الجمعة
٢٧ رجب ١٤٠٧
٢٧ مارس - اذار - ١٩٨٧
١٨ برمهات ١٧٠٣
27 MARCH 1987
Al-Ahram

اسس الاهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

السنة ١١١ العدد ٣٦٦١٣

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

٢٤ صفحة
١٠ قروش

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
ستة وثلاثون جنيها مصريا للسنة
ثمانية عشر جنيها مصريا لستة شهور
تسعة جنيهات مصرية لثلاثة شهور
ويضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

طبعة أولى

الوحدة الوطنية هدف قومى يمس كل المصريين .. والفتنة دخيلة على شعبنا

الفتنة قصد بها كسر الانتعاش الاقتصادى وضرب الاستقرار السياسى والاجتماعى

مصر تقوم بدورها العربى التاريخى وعروبتها فوق الشبهات

الرئيس فى لقائه بعلماء الدين فى ذكرى الاسراء والمعراج :

- مصر تشهد حاليا تحسنا إقتصاديا تؤكده السياحة العالمية وارتفاع اسعار البترول
- زيادة الانتاج فى الفترة القادمة تساعد على رفع الأجور وتحسين مستوى المعيشة
- القيادة الليبية ألقت بالشعب الليبى إلى التهلكة فى حرب لا هدف لها إلا التوسع والعدوان

فى لقائه الموسع امس مع علماء الدين الاسلامى فى ذكرى الاسراء والمعراج اكد الرئيس حسنى مبارك ان الوحدة الوطنية هدف قومى يمس كل المصريين .. وان الفتنة الطائفية دخيلة على شعبنا الذى ظل ١٤ قرنا يعيش تحت علم واحد وهو علم مصر وقد قصد مثيرو الفتنة كسر الانتعاش الاقتصادى وضرب الاستقرار السياسى والاجتماعى الذى تتمتع به البلاد .

وقال الرئيس انه تقع على ارض مصر احداث سياسية او اقتصادية او اجتماعية وهذه طبيعة الامور واننا نواجه كل حدث بما يتفق وطبيعته وتحكم القرار فى مصر دائما مصلحة الشعب مؤكدا ان القرار امانة ومسئولية .. ولكن البعض يحلو لهم ان يستغلوا كل حدث للمزايدة والمهاترة دون مراعاة للضمير الوطنى الذى يفرض الالتزام بالحق والحقيقة فيما يمس مصالح الامة .. وان علينا ان نتقى الله فى شعبنا وفيما نطرحه وفيما نناقشه من احداث على ارض مصر .

واكد الرئيس اننا لا نلجأ الى زيادة الاجور على اساس زيادة النقد المتداول دون ان يقابل ذلك انتاج اذ ان ذلك معناه زيادة التضخم .. ولكن بالمعدلات التى نسير عليها فى الخطة والتطوير سوف يزداد الانتاج ويتعاظم وتتحقق الوفرة وعندئذ تتحسن الدخول والاجور .

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بان الرئيس اكد فى اللقاء الذى شهده عدد كبير من علماء الدين المسيحى ان الصدق وطرح الحقائق هو سبيلنا وطريقنا ولن نسمح بتضليل الشعب او المزايدة على مصالحه .. واكد ان مصر تشهد حاليا تحسنا اقتصاديا تؤكده السياحة العالمية لها ورفع اسعار البترول

وتحدث الرئيس عن استغلال التلوث الاشعاعى خلال المعركة الانتخابية فقال ان مصر لم تسمح ولن تقبل دخول اى سلعة تضر المصريين ولكن المزايدة هى التى تدفع البعض الى التشكيك وتساءل الرئيس : كيف يتصور مصرى واحد ان حكومته تقصر او تسهم فى ضرره ؟ ولمصلحة من ؟

واشار الرئيس فى اللقاء الذى سادت فيه روح المحبة والتضامن والاخاء بين عنصرى الامة الى المفاوضات التى تجرى مع صندوق النقد الدولى وكادت تنتهى الى اتفاق سوف يعطى دعما للاقتصاد المصرى ولن يؤثر على محدودى الدخل ولن نقبل شروطا الا تلك التى تتفق مع الاصلاح الاقتصادى وقدرة المواطن والمجتمع .

واعلن الرئيس ان لرجال الدين الاسلامى ولرجال الدين المسيحى دورهم فى الحديث مع الناس مؤكدا انه يتحدث الحق والصدق من اقدس منبر والكلمة من عليه امانة ومسئولية

وانتقل الرئيس فى اللقاء الذى استمر ساعتين ونصف الساعة الى الحديث عن علاقة مصر بالقوتين العظميين مشيرا الى ان علاقة مصر بالولايات المتحدة الامريكية وما تقدمه وتسهم به فى دعم الاقتصاد المصرى والتعاون فى كافة المجالات وكذلك التعاون مع الاتحاد السوفيتى

وتحدث الرئيس عن العلاقات التى تربط مصر باشقائها العرب وسعيها الدائم لتحقيق التضامن العربى وقال ان مصر تقوم بدورها العربى والتاريخى وابدى تعجبه من تصريحات بعض المسئولين الجزائريين حول عودة مصر ومطالبتها باتخاذ خطوة نحو العرب مؤكدا ان مصر لها سياستها ولا تقبل وصاية على قراراتها

واكد الرئيس ان مصر لها سياستها ولا تقبل وصاية على قراراتها وان عروبة مصر فوق الشبهات وعلاقة مصر باشقائها فوق السفراء .

وحول الموقف فى تشاد اشار الرئيس الى ان القيادة الليبية دفعت بالشعب الليبى الى التهلكة فى حرب لا دخل له فيها وان ابناء الشعب الليبى يقتلون على ارض تشاد دون هدف واضح الا الرغبة فى التوسع والعدوان على الجيران .

[اللقاء ص ٧]

الرئيس يستقبل وزير التجارة اليونانى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس السيد باتايانيس روميليوتيس وزير التجارة اليونانى ، الذى يزور القاهرة حاليا .

وحضر المقابلة انطونيو لوميكوس سفير اليونان بالقاهرة .

كما استقبل الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط

[صورة ص ٨]

مأدبة غداء بباريس تكريما لقرينة الرئيس امس

باريس - من شريف الشوباشى :
حضرت قرينة الرئيس حسنى مبارك امس فى باريس مأدبة غداء اقامتها على شرفها حرم جاك شابان دلماس رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية بمقر الجمعية حضرتها حرم السفير المصرى فى باريس الدكتور سمير صفوت .

وكانت قرينة الرئيس قد زارت قبل ذلك مركز الطفولة بمنطقة « الهال » ترافقها حرم وزير الخارجية الفرنسى جاك برنارد ريمون وكان فى استقبالها بمقر المركز جان شيريو نائب عمدة باريس .

الوفد الاقتصادى المصرى يعود اليوم من موسكو

يعود الى القاهرة اليوم الوفد الاقتصادى المصرى برئاسة الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد بعد اجراء مباحثات مع المسئولين السوفييت استمرت ٩ ايام .

وقد تم خلال المباحثات إستعراض العلاقات الاقتصادية بين البلدين وخاصة ما يتعلق منها بمسألة جدولة الديون العسكرية المستحقة على مصر والاتفاق الخاص بالبروتوكول التجارى بين البلدين وامكانية زيادة حجمه .

الرئيس حسنى مبارك يرد على تحية علماء الدين أثناء لقائه بهم أمس فى مناسبة الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج .
[تصوير : فاروق ابراهيم]

زيد الرفاعى والمصرى يستطلعان فى واشنطن موقف الادارة الأمريكية فى المؤتمر الدولى

واشنطن - من حمدى فؤاد - يصل الى واشنطن فى الاسبوع الاول من ابريل القادم زيد الرفاعى رئيس وزراء الاردن وطاهر المصرى وزير خارجيتها . وذلك بناء على اتفاق الرئيس حسنى مبارك والملك حسين ملك الاردن فى محادثاتهما الاخيرة فى القاهرة .

وتتناول مباحثات الرفاعى والمصرى مع المسئولين الامريكيين سبل تحريك عملية السلام فى الشرق الاوسط واستطلاع موقف الادارة الأمريكية من المؤتمر الدولى والعلاقات العربية الأمريكية بعد كشف مبيعات الأسلحة الأمريكية الى ايران .

وكانت الولايات المتحدة قد كلفت ويت كلوفارياس سفيرها المتجول فى الشرق الأوسط والمقيم فى القدس بالسفر الى القاهرة للتشاور مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول موضوع المؤتمر الدولى ، وجاءت زيارة كلوفارياس الحالية للقاهرة بعد زيارة قام بها للأردن ومشاورات اجراها مع المسئولين الاسرائيليين .

وفى الوقت نفسه يجرى ابرهان تامير مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية حاليا مباحثات فى واشنطن حول المؤتمر الدولى والعلاقات الأمريكية الاسرائيلية . وكان تامير قد اجتمع أمس الاول لهذا الغرض مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية

كذلك كان مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الأمريكية قد بحث مع المسئولين السوفيت فى موسكو مؤخرا موضوع المؤتمر الدولى . كما أشارت المصادر الأمريكية فى هذا الصدد الى الاجتماعات السرية العديدة التى عقدت مؤخرا بين دبلوماسيين سوفيت واسرائيليين ومن ناحية أخرى صرح الدكتور عصمت عبدالمجيد لصحيفة كريستيان ساينس مونيتور الأمريكية بأن الولايات المتحدة أظهرت مرونة جديدة ازاء امكانية انعقاد المؤتمر الدولى وقال ان الخارجية الأمريكية اوفدت مبعوثا الى القاهرة لبحث هذا الموضوع وأضاف متسائلا اذا كان شيمون بيريز وزير خارجية اسرائيل اظهر مرونة أثناء زيارته الأخيرة فلماذا لاتظهر الولايات المتحدة مثل هذه المرونة ، وقال انه على الرغم من معارضته كتلة الليكود فى اسرائيل للمؤتمر الدولى إلا أنه يلاحظ بكل اهتمام الاتجاهات والعناصر الاسرائيلية التى تعمل من أجل السلام .

ليبيا تنسف مخازن الذخيرة قبل الانسحاب من فايالارجو

واشنطن - باريس - وكالات الانباء - اكد امس المسئولون الامريكيون والفرنسيون الأنباء الخاصة بانسحاب القوات الليبية من بلدة « فايا لارجو » آخر معاقلها الحصينة بشمال تشاد بعد الهزيمة المنكرة غلتى اصيبت بها على ايدى القوات المسلحة التشادية يوم الاحد الماضى فى قاعدة « وادى دوم » وإستيلاء القوات التشادية عليها .

واعلن تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية انه ليس لدى واشنطن أى سبب يدعوها للشك فى الأنباء القائلة بأن القوات الليبية تجلو عن فايا لارجو

وقال ريدمان ان واشنطن تعتقد ان القوات الليبية تنسحب متجهة الى الشمال صوب الأراضى الليبية وذكر ان هذا يعتبر نكسة كبرى وهزيمة ساحقة للعقيد الليبى معمر القذافى الذى كان يستفيد كثيرا من وجود قواته فى تشاد خلال السنوات القليلة الماضية وذكر أن واشنطن اقامت جسرا جويا لنقل مساعدات لتشاد تقدر بـ ١٥ مليون دولار وانها تدرس ارسال مزيد من المساعدات وقال مسئول أمريكى طلب عدم ذكر اسمه انه من السبق لأوانه الجزم بأن الليبيين ينسحبون فعلا وبشكل نهائى من تشاد وأضاف ان سقوط قاعدة وادى دوم حرم القوات الليبية من الغطاء الجوى الذى كانت تتمتع به فضلا عن حرمانها من المصدر الاساسى للامداد والتموين الذى كانت تعتمد عليه واوضح أن سقوط وادى دوم جعل الوجود العسكرى الليبى فى « فايالارجو » غير ممكن من الناحية العسكرية البحتة .

وفى باريس ذكرت مصادر وزارة الدفاع الفرنسية انه من المعتقد ان القوات الليبية تنسف مستودعات الأسلحة والذخيرة قبل انسحابها من فايا لارجو وقالت وزارة الدفاع الفرنسية انها لا تستطيع أن تؤكد انباء الإنسحاب ولكنها قالت ان هذا الانسحاب مسألة محتملة للغاية بسبب عزلة القوات الليبية فى تلك البلدة وانخفاض حالتها المعنوية

□ مسئول سودانى يؤكد : لن تكون السودان منطلقا للعدوان الليبى على تشاد

اكد السيد عبد القادر عبد اللطيف عضو المكتب التنفيذى لحزب الأمة السودانى ان الاراضى السودانية لن تكون منطلقا لاى هجوم عسكرى ضد تشاد ، مشيرا الى القوات الليبية التى تخطت الحدود السودانية للعدوان على الاراضى التشادية ، وموقف السودان الواضح من التصرفات الليبية .

واعرب المسئول السودانى عن أسفه لان ليبيا لم تع جيدا طلب السودان بانسحاب القوات الليبية من الأراضى السودانية .

لجنة بمجلس النواب الامريكى تقر قانونا بتشكيل هيئة دولية لشراء الديون

واشنطن - وكالات الانباء - وافقت لجنة البنوك التابعة لمجلس النواب الامريكى امس الاول على قانون يطالب جيمس بيكر وزير الخزانة بإجراء مفاوضات مع حكومات الدول الاخرى بشأن تشكيل هيئة دولية تتولى ادارة الديون العالمية وتقوم بشراء ديون الدول المدينة من البنوك الدائنة بأسعار الفائدة السائدة فى السوق حاليا والتى تقل كثيرا عن سعر الفائدة الاصلى ، بحيث لا تلتزم كل دولة مدينة الا بتسديد الدين بقيمته المخفضة فقط للهيئة

ومن المقرر ان يطرح هذا القانون امام مجلس الكونجرس فى اطار قانون جديد للتجارة تستعد خمس لجان بالكونجرس حاليا لتقديمه بعد ٦ ابريل القادم وينص القانون الذى وافقت عليه لجنة البنوك على أن تكون الهيئة الدولية الجديدة ملحقة بالبنك وصندوق النقد الدوليين .

حقائق تشغيل المرأة بشركات الغزل والنسيج

[اهتمامات الناس ..... ص ١٧]

هبوط السويس والمنصورة وبقاء غزل دمياط والمريخ

[الرياضة ص ١٠]

حبس سيد متولى والتحفظ على امواله واسرته

[التفاصيل ص ١٨]

وفاة اسماعيل الشافعى نائب رئيس تحرير الجمهورية

توفى امس الاستاذ اسماعيل الشافعى نائب رئيس تحرير صحيفة « الجمهورية » عن عمر يناهز الستين عاما اثر اصابته بنوبة قلبية قبل اسبوعين .

وكان الفقيد قد بدأ حياته الصحفية فى صحف دار « اخبار اليوم » ثم التحق بصحيفة « الجمهورية » ، وقد عمل لاكثر من عشرين عاما مندوبا للصحيفة برئاسة الجمهورية فى مصر ، كما عمل مديرا لمكتب الجمهورية فى دمشق خلال سنوات الوحدة .

□ فى ذكرى الاسراء والمعراج : شيخ الأزهر يناشد المسلمين انهاء الحروب وحصار المخيمات

ناشد فضيلة الامام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر المتحاربين من ابناء المسلمين ان يوقفوا الحروب بينهم ، ودعا الى انهاء حصار المخيمات الفلسطينية

كما اهاب فضيلته - فى كلمة له بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج اليوم - بالذين يثيرون الفتن فى صفوف الشعوب الاسلامية ، أن يكفوا عن هذه الصناعة وان يلتمسوا رزقهم حلالا فى غير هذه البضاعة رعاية لحق الله .

(نص الكلمة بصفحة الفكر الدينى) ص ١٥

□ وزير الداخلية يؤكد : لاتغيير فى جداول الانتخابات بالحذف أو النقل منذ صدور قرار دعوة المواطنين للانتخاب

نفى السيد زكى بدر وزير الداخلية ما يردده البعض من أن بعض الهيئات والطوائف تقوم بتسجيل ابناء العاملين فيها وزوجاتهم فى جداول انتخابات مجلس الشعب واستخراج شهادات انتخابية لهم ، وقال انه منذ ساعة صدور قرار دعوة الناخبين للانتخاب لم يقترب أحد من الجداول ولم يمسها سواء بالحذف أو الاضافة أو النقل .

[تصريحات اخرى للوزير ص ٨]

وقف قرارات استبعاد قوائم الوفد والعمل بدوائر الجيزة والغربية

اوقفت محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة امس قرارات استبعاد قوائم مرشحى حزبى الوفد والعمل بدوائر الجيزة والغربية وامرت بتنفيذ الحكم بمسودته وبدون اعلان .

وبعد صدور القرار قبلت لجنة تلقى طلبات الترشيح بالجيزة برياسة المستشار مجدى حسين طلبين لاستكمال قائمة حزب الوفد بالدائرة الثانية فى الجيزة .

وكانت المحكمة برياسة المستشار محمد عبد الحميد وعضوية المستشارين عبد الرحيم فودة واحمد كمال فؤاد ومحمد عادل حسين ورفعت خلف مفوض الدولة وامانة سر سعيد امين قد قررت ان استبعاد القوائم لزيادة عدد المرشحين بها من العمال على الفئات لا يعد سببا صحيحا للاستبعاد ولا تكون قد خالفت احكام الدستور الذى يقضى بان يكون ٥٠ ٪ من المرشحين على الاقل من العمال والفلاحين .

واشارت المحكمة الى ان استبعاد مرشح حزب العمل بالدائرة الثالثة بالغربية لصدور حكم ضده بالاشغال الشاقة قبل مايو ١٩٧١ لا يقوم على سند صحيح لان رئيس الجمهورية اصدر قرارا بالعفو عنه عام ١٩٧٤

القوات السورية تقتل ٣ مسلحين وتنذر « حزب الله » بإخلاء معقله فى بعلبك

المقاومة اللبنانية تقصف مستوطنة نهاريا

بيروت - وكالات الانباء - توتر الوضع فى بيروت الغربية امس اثر قيام القوات السورية بقتل ثلاثة مسلحين عند احدى نقاط التفتيش وذلك فى اعقاب انفجار خمس عبوات ناسفة انفجرت ثلاث منها خلال دقائق وترتب عليها رفع درجة استعداد القوات السورية وتعزيز دورياتها فى القطاع .

ولم تتضح بعد هوية القتلى ولكن المتحدث باسم البوليس اللبنانى قال ان المسلحين الثلاثة كانوا مزودين ببنادق آلية وبقاذفات صواريخ آر . بى . جى وان القوات السورية فتحت عليهم النيران قبل ان يتخذ أى منهم وضعا يمكنه من تصويب سلاحه الى نقطة التفتيش السورية فى شارع المنارة

وفى الوقت نفسه نشبت اشتباكات متفرقة حول منطقة المخيمات جنوبى بيروت واستخدمت فيها مدافع الهاون وذلك بعد قيام ٤٠٠ من النساء والاطفال الفلسطينيين بالتظاهر مطالبين برفع الحصار الذى تفرضه ميليشيات حركة امل الشيعية على المنطقة منذ شهر نوفمبر الماضى .

وفى جنوب لبنان قالت المقاومة الوطنية اللبنانية انها قصفت فجر امس مستعمرة نهاريا الاسرائيلية بصاروخين ارض / ارض من طراز جراد وان سحب الدخان خيمت على المستعمرة بشمال اسرائيل وان الاصابات كانت دقيقة .

وقد اعترف راديو اسرائيل بالحادث وقال ان احد الصواريخ اصاب سيارة بداخلها ثلاثة سياح امريكيين فقتل السائق واصيب اثنان من الركاب .

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

الديـن .. والديـون

هناك طريقان لاثالث لهما لهدم اى امة .. ووقف انطلاقها وافقادها قدرتها وتاثيرها :

◀ الاول : اغراقها بالديون بحيث تفقد قدرتها الذاتية على النمو وتتحول الى دولة تابعة لدائنيها لاتجسر على مخالفة اوامرهم .

◀ والثانى : اثارة الفتن الطائفية فيها وتمزيقها الى دويلات متنافرة تستنزف طاقاتها فى محاربة بعضها البعض .. وتحتمى كل دويلة منها بطرف خارجى يمدها بالعون والسلاح .

هذان هما طريقا الخراب والدمار لأى دولة ..

وقد تذكرت هذه المقولة الخطيرة هذا الاسبوع فى مناسبتين هامتين :

□ الأولى : هى نجاح الجهود المصرية فى تحسين العلاقات مع الاتحاد السوفيتى وجدولة الديون السوفيتية وتأجيل سدادها لمدة ٢٥ سنة .. واعادة فتح ابواب الاتحاد السوفيتى للصادرات المصرية .

□ والثانية : هى محاولات اشعال الفتنة بين عنصرى الأمة المتحدين اللذين صهرتهما الأحداث والروابط المختلفة على مر التاريخ .

فاما المناسبة الاولى .. فهى حدث لابد ان نسجله للاتحاد السوفيتى .. وللسياسة المصرية التى تسعى الى ان تكون لها علاقات متوازنة مع القوتين العظميين مع الاحتفاظ بالصداقة الامريكية .. والتى تسعى الى ان تكون لها علاقات جيدة وجسور مفتوحة مع جميع الدول بغض النظر عن توجهاتها السياسية .

وفى هذا المجال لابد ان نعترف للاتحاد السوفيتى بانه قدم الدليل العملى على تفهمه لظروف مصر وتقديره لجهودها المتصلة لرفع مستوى شعبها عن طريق التنمية للبناء ، فكان قراره بقبول تاجيل السداد للديون السوفيتية لمدة ٢٥ سنة وبدون فوائد اسهاما عمليا منه فى دفع عجلة التنمية فى مصر .. ولاشك ان هذا الموقف العادل قد لقى ترحيبا رسميا وشعبيا كبيرين فى مصر .. عبر عن نفسه باشكال مختلفة لفت نظرى منها ماقراته فى رسالة لقارىء فى باب بريد الأهرام يحيى فيها الاتحاد السوفيتى بشدة على هذا القرار ويشيد به .. فى نفس الوقت الذى يؤكد فيه انه ليس ماركسيا لينينيا لكن ذلك لايمنعه من الاعتراف بالفضل لكل من يسهم فى مساندة جهود مصر للتنمية ورفع المعاناة عن شعبها .

.. وهذه هى دلالة هذا الحدث الكبير الذى تحقق .

وهذا هو المثل .. والنموذج .

فشعب مصر الاصيل لاتغيب عنه حقائق الاشياء .. وهو يعرف بحسه الوطنى قيمة اية مساندة لجهوده فى التنمية والبناء .. وينتظر هذه المشاركة من الاصدقاء قبل غيرهم .. فاذا جاءت من الاتحاد السوفيتى الذى كان له دور لاينكر فى الخطة الخمسية الاولى .. وبناء السد العالى .. والمشروعات الصناعية العملاقة .. فهى خطوة تستحق الاشادة وتستحق التمجيد .

ويبقى ان يحذو حذوها الاصدقاء الاخرون .. الذين يلمسون اكثر من غيرهم جهود مصر لرفع مستوى معيشة شعبها .. ويعرفون كم تكبدت لسداد فوائد الديون المرتفعة .. وكم بذلت من جهد لكى لاتتوقف عن السداد .

[البقية صفحة ٣]

إذاعة وتليفزيون

ميكروفون

□ □ تطور كبير .. طرا على ارسال اذاعة القرآن الكريم . انها لم تعد مقصورة على تقديم التلاوات القرآنية والاحاديث الدينية السلوكية والفتاوى مع اهمية ذلك وقيامها به على الوجه الاكمل . لكنها اصبحت تتوجه نحو تغطية الاحداث والتعليق عليها من منظور إسلامي . وبذلك كان لها خلال الشهور الاخيرة وجود ملحوظ في مؤتمرات الطب الاسلامي والتربية وقمة الكويت والمؤتمر الخامس للسكان . واخيرا مؤتمر الاذاعات الإسلامية بالقاهرة .

انه نشاط وتحرك ومتابعة حية واعية للاحداث والمؤتمرات العلمية اصبحت تقوم به تلك الاذاعة برئاسة عادل القاضي .. وهو ما نحييه عليه !

□ □ كل التقدير للسيدة سامية صادق رئيسة التليفزيون للقرار الذى اتخذته بان تقوم الشاشة الصغيرة بتقديم كل الاحتفالات الدينية لجماهيرها نقلا على الهواء . ولقرارها بتقديم الاحتفالات الدينية التى تقام في سرادق عابدين خلال شهر رمضان يوميا ..

ان ليالى سرادق عابدين .. مع احاديث فضيلة الشيخ الشعراوى ولقاءات الامام الاكبر اليومية والتلاوات القرآنية والمسلسلات الدينية .تشكل جرعة يومية طيبة للمتطلعين الى الترفيه الملتزم بحدود من الحشمة ، مع التلاوات القرآنية والأحاديث الدينية .. وهو مايشكل الاحتياج الاساسى للصائمين . **محمد صالح**

القناة الأولى

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١٠,١١ سينما الاطفال
١١,١٣ نشرة اخبار الاطفال .
١١,٣٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون والقارىء الشيخ محمد محمود عوض والخطيب د . محمد ابراهيم الجيوش وموضوع الخطبة عن الاسراء والمعراج .
١,٠٠ مجلة المرأة : تتضمن عرضا للازياء وطريقة اعداد طبق . وعن المؤتمر العلمى الثالث عن الاقتصاد والمنزل والتنمية .
١,٣٠ عالم الحيوان : حلقة عن القرود واسلوب حياتها .
٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .
٢,٤٦ الفن الشعبى : حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج .
٣,٠٣ مسرحية الاطفال [الحصان الطائر] تاليف عبد التواب يوسف وأغانى احمد سويلم وبطولة محمد السبع وعبد الرحمن ابو زهرة وعزة بلبع ومنى عبد الغنى .
٤,٥٦ شباب ٨٧ :معلومات تهمك عن التصوير الفوتوغرافى .
٥,٢٤ حياتى
٦,٠٠ الاخبار .
٦,٣٥ ندوة للراى : الجزء الاول من نادى السكة الحديد ويستضيف د . احمد عمر هاشم والشيخ عطية صقر .
٧,٤٦ الحلقة الرابعة من مسلسل [من الليل شروق] .
٨,٢٨ غنائيات .
٩,٠٠ الاخبار يليها نهاية الاسبوع .
١٠,١٠ فيلم [النمر الاسود] .

القناة الثانية

٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٨,٠٩ التعليم الزراعى [الحلاوة] .
٨,٣٤ لغة عربية للابتدائية [امة عظيمة] .
٩,٠٠ علوم للابتدائية [الآلات توفر الجهد] .
٩,٢٩ رياضيات للابتدائية [الضرائب]
١٠,٠٠ الفيلم الاجنبى [عطيل] الجزئين الثالث والرابع
١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن الاسراء
١,١٥ ما يطلبه الاطفال .
٢,٠٠ انباء وآراء .
٢,٣٠ تليسينما : وعرض لاهم الافلام الاجنبية خلال الاسبوع .
٢,٥٨ الفيلم الاجنبى [فن الحب]
٤,١٦ نبع الحضارة
٤,٤٥ المجلة الاقتصادية
٤,٥٨ عالم النبات .
٥,١٥ الاخبار بالفرنسية .
٥,٣٠ المكتبة الاسلامية
٥,٤٤ الطب فى خدمة المجتمع : عن مرض الصفراء .
٦,١٣ الاسبوع الرياضى
٦,٥٥ الكاميرا هناك : لقاءات من مؤتمر الامومة والطفل بطب عين شمس .
٧,١٢ فن الباليه : تقدم منى جبر بالية سندريلا لفرقة باليه القاهرة .
٨,٠٠ النشرة الجوية .
٨,٠٢ اعزائى المشاهدين .. إنتبهوا .
٨,١٥ الاخبار بالانجليزية .
٨,٣٢ المسلسل الاجنبى [الحرب والسلام] الحلقة الثانية .
٩,٤٠ الفيلم الاجنبى [نيفادا سميث] .

فضيلة توفيق : رئيسا للبرنامج العام
حلمى البلك : رئيسا لصوت العرب

□ □ اصدر حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بتعيين احمد عبد الحميد نائبا لرئيس الاذاعة وفضيلة توفيق رئيسا للشبكة الرئيسية (البرنامج العام) ومحمد على الشناوى رئيسا لشبكة المحليات وفؤاد عمر رئيسا للتنسيق والمكتبات وحلمى البلك رئيسا لشبكة صوت العرب . كما تقرر ندب كل من تراجى عباس نائبا لرئيس شبكة صوت العرب ومحمد نصر مستشارا للأخبار وعاصم دنانة نائبا لرئيس شبكة المحليات وعلى عيسى رئيسا للتخطيط والانتاج المركزى وفاروق شوشة نائبا لرئيس الشبكة الرئيسية وبهى الدين شعيب نائبا لرئيس الأخبار .



فضيلة توفيق — حلمى البلك

٣٠٠ الف جنيه جوائز فوازير رمضان

□ □ يجتمع غدا الحسينى رمضان رئيس القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون مع مندوبى الوكالات الاعلانية والشركات التى تتنافس على تقديم جوائز فوازير رمضان هذا العام وعددها عشر شركات وذلك لتحديد قيمة الجوائز والتى تبلغ هذا العام ٣٠٠ الف جنية .. عينية ونقدية . كما سيتم فى نفس الاجتماع تسويق برامج الاذاعة اعلانيا خاصة برامج اذاعة الشرق الأوسط .

سهرات الشاشة الصغيرة — غنائيات

يعرض برنامج (غنائيات) الليلة على القناة الأولى فزورة لفطوطة بطولة سمير غانم واستعراض (بينوكيو) لصفاء ابو السعود والأطفال ومشهدا غنائيا من مسرحية (حواء الساعة ١٢) بطولة شويكار وفؤاد المهندس وأغنية (انا ابريق الشاى) لسيد الملاح من برنامج كشكول ومشهدا غنائيا للثلاثى من مسرحية (طبيخ الملائكة) واغنية اجمل زهرة فى بستان الحياة من مسلسل اجمل الزهور لنجوى ابراهيم . البرنامج تقديم نهال كمال واخراج سوزان عبد الوهاب .

١ : فيلم : النمر الأسود ١٠ : ٦

□ تعرض القناة الأولى فى السهرة فيلم ، النمر الأسود ، بطولة أحمد زكى ووفاء سالم واحمد مظهر واخراج عاطف سالم .. ويدور حول كفاح شاب مصرى يسافر للعمل فى المانيا كعامل خراطة .. ولكنه لاينسى هوايته الأولى فى لعب الملاكمة فيدخل فى مباريات تحدى الابطال الألمان ويحقق لنفسه شهرة كبيرة فى مجالها ثم ينجح فى تعلم اللغة الالمانية .. ثم يصبح احد رجال الأعمال الكبار .

٢ : فيلم : نيفادا سميث ٦ :



ستيف ماكوين

□ تعرض القناة الثانية فى سهرتها فيلم [نيفادا سميث] بطولة : ستيف ماكوين وسوزان ليشت .. وفيه يعود ، ماكس ، فيجد ان عصابة مكونة من ثلاثة خطرين قتلت والديه بطريقة بشعة فيخرج باحثا عنهم مصمما على الثار ويتعرف فى الطريق على رجل يبيع السلاح ويخبره بقصته فيعلمه كيفية استعمال السلاح وطرق واساليب الخداع التى تستخدمها العصابات ثم يتركه للبحث عنهم .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٤
الشروق	٥,٥٢
الظهر	١٢,٠٠
العصر	٣,٣٠
المغرب	٦,١٠
العشاء	٧,٢٩

اذاعة القرآن الكريم
صلاة الجمعة : من مسجد السيدة زينب

□ تنضم اذاعات البرنامج العام وصوت العرب الى اذاعة القرآن الكريم لنقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد السيدة زينب رضى الله عنها وسيتلو السورة الشيخ ابراهيم الشعشاعى . ويلقى الخطبة الشيخ ابراهيم جلهوم امام المسجد وتدور حول : الأسراء والمعراج .

سمار الليالى : مع كمال النجمى

□ يستضيف برنامج ، سمار الليالى ، ٢,٠٠ صباحا من البرنامج العام الكاتب الصحفى كمال النجمى ليتحدث عن بداياته الأولى مع كتابة الشعر وحصوله على جائزة المجمع اللغوى ثم اتجاهه للنقد الفنى ويختار اغنيات ، همسة حائرة ، لمحمد عبد الوهاب ـ و ، فاكر لما كنت جنبى ، لام كلثوم ـ و ، بصراحة ، لفايزة احمد ـ و ، اسمر ملك روحى ، لمنيرة المهدية .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٦ الاخبار ٥,١١ حديث الجمعة ٥,٢١ كرتون للاطفال تنفيذ مسعد فودة ٥,٢٣ براعم والوان ٥,٣٨ ريبورتاج ٥,٥٣ اهلا وسهلا ٦,٠٨ دعاء من اسماء الله الحسنى ٦,١٤ جائزة ٦,٢٤ مسافر زاده الخيال ٦,٥٤ فيديو ٨٧ ٧,٠٤ تاهيل المعلم : تاريخ مصر الحديث والمعاصر للمستوى الرابع اداب ٧,٣٦ دليل المشاهد ٧,٤٥ النشرة المحلية ٧,٥٥ الكاميرا فى الملعب ٨,١٥ نجوم على العرش : يستضيف الفنانة كريمة مختار ٨,٤٥ غدا تقول الصحافة

صندوق الدنيا
الاعلام الغربى

... ونصل الآن الى الملاحظة الثانية .. وهى اسلوب الاعلام الأجنبى فى تغطية احداث الفتنة الطائفية ..

وهى احداث كان حجمها متواضعا ولم تستغرق السيطرة عليها غير ساعات .. ضاع اغلبها فى الاتصالات التليفونية

هذه الاحداث المتواضعة تم تقديمها فى الإعلام الأجنبى بطريقة المسلسلات التلفزيونية المثيرة ..

لقد تم الاعلان عنها .. وتم الحديث فيها .. وتم تحليلها بشكل غير محايد .. وغير موضوعى ..

ولقد كان الحجم الذى منح لها فى الاعلام الأجنبى حجما يفوق حجمها الطبيعى بمراحل .

لقد احتلت الصفحات الأولى فى الصحف . وكانت هى الخبر الوحيد عن مصر فى اذاعة الفجر التى تقدمها الإذاعة البريطانية .

ولقد كان هذا هو السر فى الانزعاج الذى احسه بعض الكتاب المصريين إذ يستمعون الى الاذاعة البريطانية وهم يحتسون قهوة الصباح ..

......

هذا الميل فى الاعلام الأجنبى الى تضخيم المآسى فى الشرق والمرور مر الكرام على الأخبار الطيبة .. وهو ميل قديم ومفهوم وله اسبابه ودوافعه ..

وعلى المستوى الصحفى تقوم صحافة الغرب على فكرة ان عض الكلب لرجل ما ليس خبرا . ولكن الخبر هو أن يعض الرجل كلبا .

الاثارة جزء من نسيج هذه الصحافة . جزء من اسباب انتشارها إذا اضفنا الى هذا الواقع اضافة اخرى ، وهى اننا نتحدث عن الشرق ..

اى عن هذا العالم المتاخر المتخلف البربرى .. فسوف نفهم سر التركيز على اخبار الفتنة ..

وتسكب الصحافة الغربية رايها فى الإسلوب الذى تقدم به الخبر او تحلله

إن فى مصر الاف المنازعات على ملكية الارض .. فى الريف وفى المدن .. وهذه المنازعات تقع بين مصريين مختلفين .. فيهم المسلم وفيهم القبطى

ولا احد يلتفت الى ديانة احد ..

ولكن الاعلام الغربى يلتفت الى هذا . ويقوم بتخريج ما يريد تخريجه منه . ويوحى بما يريد أن يوحى به ..

من يدرى .. ان خبرا عن الفتنة يمكن ان يكون خبرا وتحريضا على الفتنة فى نفس الوقت ..

وهذه عبقرية الاعلام الغربى . وهى عبقرية تذكرنا بالصورة التى نقلها هذا الاعلام لاحداث الثورة الايرانية حين وقعت فى البداية ..

لقد صور الإعلام الثورة وسط بحيرة من الدم .. واغلق عينيه تماما عن حمامات الدم التى كان النظام الشاهنشاهى يرتكبها كل يوم اثناء حكمه .

هذا هو موقف الصحافة الغربية . وهو موقف يجب ان نفهمه ونعذره فيه .. او لانعذرهم .. المهم ان نفهم الموقف ونتوقع حدوثه دائما ..

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس بشبرا ت ٩٤٠٧٤٨ — مقاتلو لوس انجلوس
* ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — المواجهة
* مودرن بشبرا — الرجل الصعيدى
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ — السوق . يونس شلبى
* بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ — المذنبون
* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ — الرجل الصعيدى
* هوليود ش الجيش — الوحش المدمر . المخادعون
* فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — سكة الندامة
* ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ — الهاربات
* وهبى بالخليفة — شوارع من نار . مدينة الذعر

مصر الجديدة

* روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ — الهاربات
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — المواجهة . محمود ياسين
* بالاس الشتوى ت ٢٥٨٤١٦٨ — كوبرا . الفريسة
* نورماندى الشتوى — زوج تحت الطلب . انتقام الثعبان

سينما الاسكندرية

* فريال — سرى للغاية
* اوديون ت ٥٩٧١٨٦٦ — جيرافتار هندى
* ريو — الهاربات
* ستراند — المخادع
* رويال — رجل من اسطنبول
* ريالتو — الوحل
* راديو ت ٣٠٣٨٣ — الرجل الصعيدى
* امير ت ٤٩٢٧٦٩٣ — احترس نحن النمور

اين تذهب بالمحافظات

* اوبرا سوهاج — الخرتيت . شان . هندى
* مصر بورسعيد — جزور فى الهواء . لعبة الشيطان

مسارح ومطاعم

الليل
مكيف الهواء تليفون ٨٥٠٠٠١ / ٨٥٤٢٥٢
شريفة فاضل ـ محمد قنديل
سونيا احمد ـ هندية ـ مجدى الحسينى ـ نانسى

* مدينة غرناطة السياحية ت ٢٥٨١٢٩٢ ـ ٢٥٨٢٨٠٤
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود نادية فؤاد ـ هندية ـ يوسف هانى مها كامل ـ عاطف ابو النصر ـ اوركسترا Lovers ديسكو ليدى لونا احدث التسجيلات الموسيقية منسا ـ مطعم شرقى ـ كافتيريا وحدائق.

الباخرة صلاح الدين
مطعم عائم ـ مسرح منوعات
بوفية مفتوح يوميا : غداء ١٥ جم ـ عشاء ٢٠جم
بروجرام حافل محمد رؤوف ـ نادية فؤاد ـ يوسف هانى طاهر شمس الدين ـ (فيروز مصر ـ المطربة فاطمة) نجلاء سامى ـ صلاح الدين باند
الاحد والجمعة عرض خاص للاطفال مع الغذاء ظهرا باسعار خاصة . يرحب بكل الناس عند كوبرى عباس ش النيل ـ الجيزة ـ ت ٧٣١٣٧٠

مسارح ومطاعم

* باريزيانا ت ٨٥٣٩١١
لوسى . احمد عدوية . اركان فؤاد . فاتن فايد . سعاد فهمى . نانسى

* مطعم مسرح المنوعات
بكازينو شهرزاد ش الالفى ت ٧٤٢٩٨٨
ابراهيم وردة ـ نادية عصام فكرى قناوى ـ نجوى سلطان دنيا ـ ثلاثى حسين سطارة

* اتون ت ٥٣٦٨٣٠ الهرم
مطعم ومسرح منوعات مكيف اميرة • احمد حمدى • شحى الهوارى نهال عمر • سميرة شريف • سافيناز عازفة الجيتار ميمى مصطفى

* الاريزونات ٨٥٠٢٠٤
مطعم مسرح
شفيق جلال احمد عدوية سونيا احمد مرفت بدر حسن الاسمر فرقة الفنون الشعبية شوقى نعيم ضحى احمد حمدى

* ابو الفدا ت ٣٤٠٠٧٣٦
قاعة هارون الرشيد بالزمالك
سحر حمدى . محمد الحلو مدحت صالح . زيزى مصطفى . فنون شعبية شوقى نعيم والمغنيه فاتن
الاجازة الاثنين من كل اسبوع

* بالميرا ت ٧٤٦٨٨٤
نوال البدراوى بوسى نادية الحسينى سعاد فهمى . ابراهيم وردة حسين سطارة حسن شريف اكروبات ساحر عزة ومنال

صحارى سيتى — SAHARA CITY — نهاية شارع الهرم
ت ٨٥٠٩٤٨ ـ ٨٥٣٦٦٥ ـ ٧٥٦١٥٣ ـ ٧٤٦٨٧٧

كاف دوروا
قصر فرساى ـ مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٢٤١٣١٩٩ ـ ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٨٩٨٠
الاثنين من كل اسبوع سهرة مع الراقصة منى خالد سونيا وفاروق سلامة ـ المطرب اركان فؤاد
كل ليله تتغنون مع
سلطانة الرقص الشرقى سهير زكى ـ مطرب الجيل اركان فؤاد سونيا بمصاحبة فاروق سلامة ـ فاتن بمصاحبة محمد امين عشاء راقص على انغام فرقة الدكتورز
صالة فرساى مطعم شرقى وغربى ومجهزة للحفلات والافراح

* لونا بارك وقاعه الف ليله الذهبيه
تكييف مركزى ـ ش البحر الاعظم بجوار كوبرى الجيزه
ت ٣٤٨٨١١٣ ـ ٣٤٩١٣١٨ ـ ٧٢٥٢٤٧
شفيق جلال ـ مزيرة عمر ـ يوسف هانى ـ عمرو دياب نهانى الحلو ـ هنديه ـ اميرة ـ فضه البدويه وفرقتها ـ سلمى
للعرائس ١٠ جنيه الفرد بالاشاد الفاخر

تيفولى مصر الجديدة — **هليوبوليس** ت ٦٧٠٧٤٣ ـ ٦٧٠٤٩٦
على الحجار ـ مدحت صالح ـ فاتن وفرقة محمد امين اركان فؤاد ـ منى خالد ـ احمد حسن ـ غادة كامل سهير سعيد ـ منى حسن ـ وكل يوم برنامج مختلف
قاعة للافراح والحفلات ـ ديسكو ـ مقهى شعبى وبار كافتيريات وحدائق ومطاعم مكيفة حول حمام السباحة

* كازينو جودشوت
المعادى كورنيش النيل ت ٣٥٠٣٣٢٧
داليا ... مهرجان الاكلات والمشروبات الشعبية بقاعة الياسمينة . مساء كل يوم .. فى انتظاركم

الاندلس ت ٨٥٣٤٢٣ بالهرم
مطعم ومسرح منوعات ـ بالصالة الشتوية المكيفة
مدحت صالح ـ عمر دياب ـ محمد فؤاد ـ فرقة فضه البدوية
مرفت بدر ـ سهير سعيد ـ ماجدة عبد الحليم

* كازينو مريلاند بمصر الجديدة
ت ٢٤٤٨٠٠٣ ـ ٢٤٤٨٠٩٠
غذاء وعشاء فى جو ساحر
كافتيريا ـ تنشات بالبحيرات حدائق اطفال ـ حديقة حيوان
إستعداد كامل لإقامة الأفراح

فنادق القاهرة

* فندق أطلس الزمالك
٢٠ ش جامعة الدول العربية المهندسين
مطعم شرقى ـ مطعم فرنسى ديسكوتيك TAMANGO

* فندق سيرارز بالاس
٤٥ عبد العزيز فهمى م الجديدة
مكيف مركزيا مطعم فاخر كافتيريا
تراس بالروف حلوانى بوفية مفتوح
الاحد والخميس ت ٢٤٥٧٢٤٠ / ٢٤٥٧٢٤١

* الباخرة النيل سافوى
٩ ش سراى الجزيرة خلف حديقة الاندلس
جميع الغرف مكيفة بحمامات خاصة تليفون دولى مباشر ـ تلفزيون ملون ـ وميني بار

* فندق أطلس سنتر بالأوبرا
ملهى الجينا يقدم خمسة راقصات شرقيات منتقاة من فرقة حمادة
للفرد ١٠ جنية للحجز ٩١٩٣٠٠

* فندق اوديون
وسط البلد ـ ٦ عبد الحميد سعيد بجوار سينما اوديون
مطعم فاخر ـ روف غرف مكيفة تليفون دولى تلكس

* فندق اوبرج الفيوم
على بحيرة قارون
الفيوم حمامات سباحة وملاعب رياضية ونادى صحى كامل ونادى ليل ت ٣٥٠٣٣٥٠ القاهرة

* فندق ليدو * فندق ليدو * فندق ليدو *
اول شارع الاهرام تليفون دولى مباشر تلفيزيون
مخصصة للافراح لمئة شخص

* فندق سياج برامدز
ت ٨٥٦٠٢٢ ـ طريق سقارة من ش الهرم مع
حسن عفيفى ـ عمرو دياب ـ والراقصة رضوى وفرقة النوبه ساعات متواصلة من الفولكلور والرقص الشرقى مع الذ واشهى المشويات على الفحم

فندق راجا RAJA
للمصريين خصم ٥٠ / للمبيت والاستمتاع ببانسيون [صن شاين] وحمدى ابو ضيف ـ سوزى ـ مدحت ـ بوسى

مطاعم القاهرة

* الباخرة النيل سافوى
٩ ش سراى الجزيرة اخر سور حديقة الاندلس مطعم وكافتيريا وديسكو على احدث طراز على ضفاف النيل ويقدم جميع انواع المأكولات الشرقية والافرنجية ت ٣٤٠٠١٣٠ ـ ٣٤١١٥٠٩

* القرية الفرعونية *
١٠٠ ممثل فى عرض حى بارض الاجداد
شاهد القناة الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة
مطعم ـ كافتيريا ـ حديقة للاطفال ـ لنشات ـ بدالات مائية
٢ كيلو متر جنوب كوبرى الجيزة ت ٧٢٩١٨٦ / ٧٢٣٥٧٨

* الباخرة قمر الزمان ـ شركة ملاح النيل
٧٤ ش الملك عبد العزيز آل سعود بالمنيل . القاهرة
• رحلة غداء : إبحار ٣م عودة ٥م (١٥ ج للفرد)
• عشاء موسيقى غنائى راقص إبحار ١٠م (١٧ ج للفرد)
استعداد للحفلات والافراح ـ للاستعلام ٢٤٤٥٠٠٣ مجدى الملاح

* سولت انديبير بالزمالك
اخر شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦
يقدم اقوى برنامج فى القاهرة
مدحت صالح . كنكوت الأمير عمرو
دياب . عايدة نور حسن الاسمر حنان صبرى
خورشيد شو اوركسترا ديناميت
عشاء واطباق خاصة فاخرة باولى صالة شتوية

مطاعم القاهرة

* مطعم بورسالينو
ت ٣٥٥٦٨١٢
ماكولات ايطالية ومكسيكية
١ ش امريكا اللاتينية
جاردن سيتى

* مطعم لارين اللبنانى
* بجوه ـ مكيف كورنيش النيل
* ٣ الملك عبد العزيز آل سعود
مقبلات لبنانية ومشويات حلبية وخراف محشية ـ توصيل الطلبات

* الباخرة فرعون النيل
ادارة شركة اوبرى العالمية
رحلة غداء ـ رحلة عشاء للحجز ٣١ش النيل ـ بالجيزة

فنادق اسكندرية

* فندق وندسور
١٧ ش الشهداء ت ٨٠٨٧٠٠
مطعم فاخر ـ كافتيريا ـ صالة حفلات ـ تراس ـ تليفون دولى
فندق درجة اولى ٤ نجوم

* فندق الحرم
٢٦٢ طريق الجيش ت ٩٦٣٩٧٤
ربعة خطوط تليفون دولى مباشر
54522.ZO BAAL
مطعم ـ كافتيريا ـ صالة حفلات

مطاعم اسكندرية

* حلوانى ميرينج
٤٠٢ طريق الجيش استيفانو
حلويات تورتات لمعة حفلات مكيفة استعداد تام للحفلات خارج المحل ٥٨٦٠٨٤٢

* كازينو مياى السياحى
مطعم مكيف الهواء ـ ثابت كلوب
المطرب تامر حسنى
رقص شرقى مها اسعد

* محلات نصار
* اتينوس ـ كريزى هورس
محطة الرمل ت ٤٨٢٠٤٢١ ـ ٤٨٢٨١٣١
ومطاعم نصار
ش ٢٦ يوليو ت ٨٠٩٧٢٤









الديـــن .. والديـــون



بهدوء

بقلم : **إبراهيم نافع**

ومع ذلك فان مصر سوف تستمر في مساعيها لانهاء اختناقات الديون بكل عزم وقوة مع اصدقائها في الغرب الى جانب ترشيد استخدامها للقروض .. لانه يكفي فخرا لمصر انها نفذت مشروعات منتجة قيمتها ٣٠ مليار جنيه من جملة القروض التى حصلت عليها وهى ٢٥ مليار جنيه .. وهذا في حد ذاته عنصر قوة وليس عامل ضعف .

واما المناسبة الثانية التى تلازمت بالصدفة مع هذا الحدث فهى المحاولات الشيطانية لاثارة الفتنة في بلد لم يعرف امثال هذه الفتنة الطائفية على مر تاريخه .. وكانت علاقة عنصرى الامة فيه وسوف تبقى باذن الله مهما كانت الظروف مثالا يحتذى لما ينبغى أن تكون عليه علاقة اتباع الاديان السماوية التى تحض على الخير والرحمة والمحبة والحكمة والموعظة الحسنة وفى هذا المجال فان مصر حريصة كل الحرص على الا تسمح لأية ايد عابثة بهدم هذه الدعامة القوية التى يستند اليها بنيان الأمة .. وهى الوحدة الوطنية وفى هذا فانه لاتسامح مع أى تطرف من أى جانب .. ولاتهاون مع أى عبث بمقدرات الشعب لأننا بذلك لانخمد نارا للفتنة فقط .. وانما نحمى ايضا شعبا .. ودولة .. ومستقبلا للأجيال القادمة .

اننا نطالب الجميع فى هذا المجال بعدم الاستجابة للعبث .. وبالتصدى له ..

ونسأل الأحزاب جميعا اين جهودكم للتصدى لهذه المحاولات والقضاء على جذورها .

بل اين هذه القضية الخطيرة فى برامجكم الانتخابية .. وفى احاديث مرشحيكم .. وفى دعايتكم الحزبية .

ان الحزب الأحق باصوات الناخبين هو الحزب الذى يسهم مرشحوه فى الحفاظ على بنيان الأمة ووحدتها الوطنية..والمرشحون الأحق باصوات الناخبين هم المرشحون الذين يضربون المثل والنموذج فى التعامل الأمين العاقل مع مثل هذه المحاولات الصغيرة لاثارة الفرقة والانقسام .

فنحن فى هذا المجال لسنا امام قضية للمزايدة أو الاتجار بالاصوات .. وانما قضية وطن وشعب وعنصرين انصهرا فى بوتقة واحدة .. ولن نسمح لأحد بتمزيق وحدتهما التاريخية ..

اننا ننتظر من الاحزاب ان تلعب دورا اكثر ايجابية فى هذه القضية الخطيرة ..

وننتظر منها ان تتعامل معها بنفس القداسة التى تتعامل بها مع قضية الاستقلال الوطنى والامن القومي ، لأنها مرتبطة بها بالفعل .. ولن يضرب استقلال الوطن ولا أمنه الا من هذه الثغرة التى يحاول العابثون اختراقها لهدم مصر وضرب استقلالها وامنها .

ويقودنا الحديث عن دور الأحزاب فى هذه القضية خلال الانتخابات الى مقولة اخرى تتردد بكثرة خلال الدعاية الانتخابية لمرشحى أحزاب المعارضة بالذات .. هى مقولة الرشوة الانتخابية .

وهى مقولة ينطبق عليها الى حد كبير التعبير المعروف : قولة حق يراد بها باطل .

فكلما حققت الدولة مطلبا شعبيا يعود على المواطنين بالخير .. ويسهم فى حل مشكلات حياتنا المتشابكة .. ينتفض مرشحو المعارضة وصحفهم ليصرخوا .. انها رشوة انتخابية انها خروج على الحياد الحكومى فى الانتخابات .

وهى مقولة عجيبة فعلا .. اذ كيف ينتظر المعارضون من الدولة ان تتوقف عن الانجاز لصالح الشعب .. واصدار القرارات لحل المشاكل الشعبية .. لكى لايكون ذلك تدخلا فى الانتخابات ولارشوة انتخابية .

◀◀ ثم ماذا تريدون ؟ الستم تريدون الصالح العام .. وتطالبون بتعيين الخريجين واعفاء الزراع من الغرامات المتاخرة واقامة المشروعات الكبرى .

فهل يعتبر تحقيق ذلك رشوة انتخابية ؟ .

ومن الذى سوف يضار لو استجابت الحكومة لدعوى الرشوة الحكومية وتوقفت عن البناء والتنمية وحل المشاكل . اليس هو الشعب الذى تطالبون بتمثيله فى البرلمان .. وتعدون بحل مشاكله ؟ .

ولماذا يصبح الانجاز اذا جاء عن طريق نوابكم فى البرلمان نصرا شعبيا .. واذا جاء عن طريق الحكومة المكلفة بخدمة هذا الشعب اصلا رشوة انتخابية ؟ .

ومن الغارم .. اذا اجلنا افتتاح ميناء دمياط الذى انعش اقتصاد المدينة كلها وحقق مطلبا شعبيا قديما لابنائها .. اليس هو شعب دمياط الذى تطالبون بتمثيله .

ومن الغارم .. اذا اجلنا انجاز وافتتاح المشروع العملاق لاقامة كوبرى المنيا الذى سيؤدى إلى استصلاح آلاف الافدنة غرب المحافظة .. وكان مطلبا قديما لابنائها اليس هو شعب المنيا الذى تطالبون بتمثيله .

ومن الغارم اذا اجلنا تعيين الخريجين الذى تقرر فى لجنة السياسات منذ اكثر من عامين واجريت له الدراسات الطويلة .. اليسوا هم شباب الخريجين الذين تتبنون مشكلتهم ؟ .

ومن الغارم اذا اجلنا افتتاح المشروع الضخم لاقامة مبنى حديث للركاب بمطار الاقصر والمرحلة الاولى من مشروع الصرف الصحى بالمدينة .. اليس هو شعب الاقصر الذى تطالبون بتمثيله ؟ .

.. وكيف تصبح هذه الانجازات الكبرى رشاوى انتخابية فى معركة بدات منذ شهر وسوف تنتهي بعد أقل من عشرين يوما ، وكل مشروع من هذه المشروعات قد استغرق تنفيذه سنوات وتكلف الملايين وفقا لجداول زمنية محددة وخطة تنمية لاتسمح باى خروج على الاولويات .

اليكم بعض الأرقام المذهلة التى تم تنفيذها على الارض المصرية :

لقد تم تنفيذ ١٩٤٢ مشروعا على مدى السنوات الأربع الماضية .. أى حوالى ٤٨٥ مشروعا كل عام .. او بمعنى أخر مشروع وثلث مشروع كل يوم أو فى النهاية ٤ مشروعات كل ٣ ايام .

◀◀ هذه المشروعات عبارة عن طريق تم تمهيده او شبكة تليفونية أو مصنع او محطة كهرباء أو مستشفى او مجمع مدرسى أو فندق .

هذه المشروعات يمكن رؤيتها بالعين المجردة فى كل مكان وفى كل محافظة .

◀◀ هذه المشروعات حققت فرص عمل لحوالى ٢ مليون مواطن واستفاد منها ٥٠ مليونا هى مجموع الشعب المصرى .

ثم دعونا نصدق دعوى الرشوة الانتخابية .. ونسألكم اليست كلها انجازات لصالح شعب مصر ومستقبل شعب مصر ؟ . اذن فما الضرر فيها حتى لو كانت بمنطقكم رشوة انتخابية ؟ .

اننى باسم شعب مصر الذى يخوض معركة البناء والتنمية اطالب بالمزيد من هذه « الرشاوى الانتخابية » المباركة . فى وقت المعركة الانتخابية .. وبعدها وفى كل وقت .

لانه بمثل هذه « الرشاوى » المدرجة فى الخطة الثانية .. والخطة الثالثة .. سوف نتخطى الصعاب .. ونقضى على التخلف .. ونحقق الاصلاح الاقتصادى .. ونضمن لاجيالنا القادمة مستقبلا أفضل .

فهل من مزيد منها .. من الحكومة .. او منكم ؟ .

إبراهيم نافـع

رأى الأهرام

الوحدة الوطنية أقوى من الفتنة !

. هذه الفتن المصنوعة والمفتعلة التي يفجرها بين الحين والحين بعض غلاة المتطرفين في محاولة لبث الفرقة بين عنصرى الأمة من المسلمين والأقباط ، لايمكن لها ان تدوم فوق تراب مصر لان إرادة الوحدة الوطنية اثبتت عبر التاريخ انها اقوى من كل المحاولات واصلب من كل الفتن

لقد عاشت مصر منذ ان دخلها الاسلام قبل نحو ١٣ قرنا في محبة وسلام لايستطيع اى مراقب ان يتجاهل رصدها كحقيقة تاريخية ، الى الحد الذى جعل بعض المستشرقين يكتبون ويسجلون في شهاداتهم انه من الخطا بمكان القول بان المسلمين والاقباط يشكلان عنصرى الامة لانهما في واقع الامر عنصر واحد ، تجمع بينهم مقومات الشعب الواحد حيث التكامل والتكافل كاسرة واحدة يظللها علم واحد

كانت مصر دائما عبر تاريخها الطويل تقدم المثل تلو المثل على مدى صلابة شعبها وقدرته على التماسك في مواجهة كل محاولات الفتنة والوقيعة ، ولعل درس الحروب الصليبية ووقوف الاقباط إلى جانب إخوانهم المسلمين في مواجهة الغزاة خير شاهد على ذلك

ولم يكن درس الحروب الصليبية هو الدرس الوحيد ، وإنما تكرر مرات ومرات سواء إبان الحملة الفرنسية على مصر او خلال غزو الانجليز لمصر لضرب الثورة العرابية او في ثورة عام ١٩١٩ التى تصور الانجليز انها فرصتهم لضرب عنصرى الامة فإذا بالشارع المصرى يردد في جراة وتصميم اناشيده الخالدة التى سوف تبقى على مدى التاريخ وهى ان الدين لله والوطن للجميع .. ويحيا الهلال مع الصليب

ان الذين يحاولون إشعال نار الفتنة يتجاهلون حقائق وثوابت راسخة بينها ان دستور مصر الدائم ينص على ان المصريين جميعا متساوون في الحقوق والواجبات ولاتفرقة بينهم بسبب الجنس او اللون او العقيدة

ان هؤلاء الذين يطلون علينا بين الحين والآخر بتصرفات مشبوهة بهدف احداث الفتنة يتجاهلون ان رصاص الاعداء لم يفرق يوما بين مصرى مسلم ومصرى مسيحى ، وإنه على صخرة الوحدة الوطنية تحطمت كل امال الغزاة والطامعين في الاستيلاء على مصر او محاولة اخضاعها داخل مناطق النفوذ

إننا جميعا كمصريين اولا واخيرا مطالبون باليقظة الكاملة لدحض كل محاولات الفتنة في مهدها وذلك من خلال دور متكامل للبيت والمدرسة ودور العبادة ، وليس اقوى من الحقيقة سلاح نستطيع به ردع هؤلاء المتطرفين الذين يعمدون الى تشويه الحقائق ونشر الشائعات وتهويل الوقائع

ويقينا فإن الحفاظ على الوحدة الوطنية ينبغي ان يكون في مقدمة اولويات عملنا في المرحلة القادمة ، وذلك يقتضى شجاعة التحرك نحو معالجة الأسباب بدلا من الاكتفاء برصد وتحليل النتائج

التصدى الضرورى للمغامرات الليبية !

تحت شعار الرغبة في غسل اهانة الهزيمة التي لحقت بالقوات الليبية في تشاد في معركة فادا في مطلع العام الحالي وماصاحبه من عودة اغلب قوى المعارضة السابقة إلى أحضان الحكومة الشرعية لحسين حبرى ، بدا العقيد القذافي يفقد صوابه ويعمل على توسيع نطاق الأزمة التشادية الى حد اللجوء لانتهاك الاراضى السودانية ، واستخدامها كنقطة وثوب للهجوم على تشاد

وهذا السلوك غير المسئول من جانب العقيد القذافي ادى بالتبعية الى تطور خطير في الأزمة التشادية انتقل بها من دائرة الحرب الاهلية بين جناحين متصارعين على السلطة الى حرب شبه معلنة بين ليبيا وتشاد ، وذلك بعد ان افتقد العقيد القذافي الحليف الرئيسى له وهو جوكونى عويضى الذى انضمت قواته إلى قوات الحكومة الشرعية بعد ان وقعت القطيعة بينهما ولم يجد القذافي بدا من اعتقاله في طرابلس

ان كل التقارير المحايدة التى تخرج من ليبيا وتشاد في الآونة الأخيرة تؤكد ان الميزان بدا يتحول لصالح تشاد رغم ماتتمتع به ليبيا من تفوق في العتاد والجنود ، وان الخسائر البشرية والمادية في الجانب الليبى لم تعد سرا يمكن اخفاؤه عن الشعب الليبى رغم كل محاولات التعتيم والتضليل التى تمارسها اجهزة الاعلام الليبية

وكل التقارير المحايدة تؤكد ايضا انه بينما تعاني القوات الليبية من شعور بالاحباط وعجز عن فهم مبررات ودواعي القتال في تشاد ، فإن الجنود التشاديين يتمتعون حاليا بروح معنوية عالية وإصرار وتصميم على طرد الغزاة الليبيين واستعادة الوحدة الوطنية في بلادهم

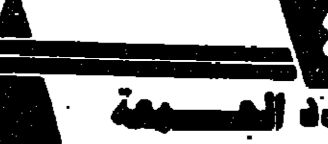
وإذا كانت احلام الرغبة الطائشة في إقامة امبراطورية افريقية كبديل عن تهاوى الحلم الضائع في إقامة امبراطورية عربية ، هى التى تحرك دوافع السلوك غير المسئول من جانب العقيد القذافي في تشاد فإن السؤال الذى يطرح نفسه هو ... إلى متى سوف يظل الشعب الليبى ضحية مثل هذه المغامرات المجنونة .. وإلى متى سوف يستمر الصمت العربى تجاه مايرتكبه العقيد من جرائم لن تؤدى في النهاية إلا الى خلخلة العلاقات العربية الافريقية ... وإلى متى تقف المواجهة لمثل هذا السلوك من جانب دول منظمة الوحدة الافريقية عند حد التنديد

ان الشعب الليبى قد يكون في هذه المرحلة مغلوبا على امره نتيجة صرامة الاجراءات القمعية التى يمارسها نظام العقيد القذافي .. ولكن عذر الصمت والقصور عن المواجهة الجادة من جانب الدول العربية والدول الافريقية ليس مقبولا ، لانه يشجع النظام الليبى على استمرار المضى في ممارساته غير المسئولة التى تهدد أمن واستقرار العالمين العربى والافريقى

وليست القضية متعلقة بتشاد فقط ولكنها قضية امن وسلامة المنطقة باسرها وهو مايستوجب اجراء على مستوى الخطر المحتمل وليكن في شكل مقاطعة شاملة للنظام الليبى







الصين تضع برنامجا للتقشف الاقتصادى لمواجهة عجز الميزانية

بكين ـ وكالات الانباء ـ دعا وزير مالية الصين مواطنيه جميعا الى شد الاحزمة على بطونهم وقال لدى تقديمه لمشروع الموازنة العامة الى مؤتمر الشعب (البرلمانى الصينى) ان الصين فى حاجة الى تقشف صارم لتعويض اسراف واخطاء العامين الماضيين

واعلن وزير المالية الصينية ان العجز فى الموازنة الجديدة سيزيد على العجز فى الموازنة الماضية . وكان مقدار العجز فى موازنة عام ١٩٨٦ هو سبعة مليارات من العملة الصينية (اليوان) اى مايعادل ١٩٠٠ مليون دولار

وارجع وزير مالية الصين هذا العجز فى الموازنة الى عدة عوامل منها عدم كفاءة الشركات العامة الامر الذى يجعلها ترفع نفقات الانتاج وتحقق معدلات متزايدة من الخسارة واضاف ان من بين هذه العوامل اسراف الحكومات المحلية فى الانفاق خصوصا على قطاع الانشاءات التى لاتتضمنها خطة الدولة وكذلك الفساد والتهرب من الضرائب والاختلاسات والرشوة

وابلغ وزير المالية اعضاء البرلمان الصينى ان سيتعين فى الموازنة الجديدة تخفيض الانفاق العام بنسبة اجمالية قدرها ١٠ ٪ وسيتعين فى الموازنة الجديدة تخفيض الاستثمارات الراسمالية بنسبة ٥٠ ٪ . كما ان الصين سوف تضطر الى مزيد من الاقتراض من الخارج لسد العجز فى موازنتها . وقال الوزير ان الصين سوف تقترض خلال عام ١٩٨٧ مبلغا يصل الى ٤ مليارات دولار

أخبار قصيرة

عملة تذكارية

■ بروكسل تم امس لاول مرة طرح عملة النقد الاوروبى للتداول فى بلجيكا بمناسبة مرور ثلاثين عاما على تاسيس المجموعة الاوربية .

فقد تم طرح خمسين عملة ذهبية وخمس عملات فضية وعملات قيمة اخرى خاصة لهواة جمع العملات ..

□ تقرير غربى :

٥١٧٥ هجوما ارهابيا خلال ١٠ سنوات
سوريا وايران وليبيا تساند الارهاب

بروكسل ـ ى . ب . ا ـ ذكر تقرير صادر عن احدى المنظمات التابعة لحلف شمال الاطلنطى امس أن مجموع الاعتداءات الارهابية فى العالم فى الفترة من عام ١٩٧٣ الى ١٩٨٣ بلغ ٥١٧٥ اعتداء اسفرت عن مصرع ٣٦٨٩ واصابة ٧٧٩١ اخرين

واوضح التقرير ان ٢٥ ٪ من مجموع حوادث الارهاب التى شهدتها اوروبا فى السنوات الخمس الاخيرة نفذته جماعات تنتمى الى الشرق الاوسط واكد على ان ٣ دول بالشرق الاوسط هى سوريا وايران وليبيا تلجأ الى الارهاب لتنفيذ سياستها الخارجية وتزود الارهابيين بالاسلحة والمأوى والتدريب ووثائق السفر .

■■■■■■■■■■■■

تونس تقطع علاقاتها بايران
للحد من الانشطة المشبوهة لسفارة طهران

تونس ـ وكالات الانباء ـ قررت تونس امس قطع علاقاتها الدبلوماسية مع ايران وذكر بيان رسمى اصدرته وزارة الخارجية التونسية ان هذا الاجراء اتخذ على اثر تصرفات مخالفة للقواعد الدبلوماسية قامت بها سفارة ايران فى تونس وبسبب محاولات قام بها دبلوماسيون ايرانيون لتجنيد متطرفين تونسيين فى الخارج للقيام بأعمال ارهابية .

واشار البيان الى ان السفارة الايرانية فى تونس يؤخذ عليها ايضا القيام بأعمال تستهدف بذر الخلافات الطائفية فى تونس .

وقد جاء هذا الاجراء اثر اجتماع عقده صباح امس الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة مع مجلس الوزراء وصرح رشيد جعفر رئيس الوزراء التونسى بان القرار جاء لوضع حد للانشطة المشبوهة للسفارة الايرانية فى تونس .

■■■■■■■■■■■■

تأهب الجيش والبوليس فى الفلبين

مانيلا ـ وكالات الانباء ـ اعلنت حالة التاهب بين قوات الجيش والبوليس الفلبينى امس فى اطار الاجراءات الوقائية التى اتخذت لتجنب وقوع هجمات من جانب الشيوعيين خلال الاحتفال بالذكرى الثامنة عشر لتاسيس الحزب بعد غد « الاحد » بينما اعلن البوليس الفلبينى ان مسلحين اطلقوا النار على سيارة دورية للبوليس مما ادى الى مصرع ثلاثة اشخاص امس على الطريق السريع شمال مانيلا .

كما ذكر البوليس ان تيتو اباو احد المرشحين الموالين لرئيسة الفلبين كورازون اكينو فى الانتخابات التشريعية المقبلة قد لقى مصرعه عندما اطلق المسلحون الرصاص عليه فى منزله امام زوجته واطفاله يوم الاحد الماضى .

وفى واشنطن رفض مسئول بالخارجية الامريكية اى محاولة من جانب الكونجرس للربط بين مسألة المساعدات الامريكية للفلبين وبين استمرار بقاء القواعد العسكرية الامريكية فى الفلبين .

■■■■■■■■■■■■

لقاء ميتران وبن جديد بالجزائر
يتناول مختلف القضايا الأقليمية

الجزائر ـ وكالات الانباء ـ وصل الى الجزائر امس الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران فى زيارة رسمية وقصيرة للجزائر تستغرق بضع ساعات .

وتتناول مباحثات ميتران مع الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية والازمة اللبنانية وخاصة مشكلة الرهائن الفرنسيين فى لبنان كما تتناول المحادثات الوضع فى منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط والموقف فى تشاد وتطورات القضية الفلسطينية .

■■■■■■■■■■■■

شيسون يبحث مع الجميل
مساعدات اوروبية للبنان

بيروت ـ ا . ش . ا ـ وصل الى بيروت امس كلود شيسون مفوض السوق الاوروبية المشتركة حيث اجرى فور وصوله مباحثات مع الرئيس اللبنانى امين الجميل .

وذكرت مصادر لبنانية مطلعة ان زيارة شيسون تتركز حول ما يمكن ان تقدمه السوق الأوروبية من مساعدات للبنان ضمن خطة سبق ان ناقشها الجميل خلال زيارته لبروكسل الشهر الماضى مع ممثلى السوق .



فيلى برانت فى عين الاعصار !

إنها لحظة عاصفة التقى خلالها الماضى البعيد والحاضر بالمصير .. وفى تلك اللحظة لم يكن لدى فيلى برانت خيار سوى ان ينهى رئاسته للحزب الاشتراكى الديمقراطى كحل وحيد للاعصار الذى تفجر فى وجهه بسبب اختياره صحفية يونانية حسناء كمتحدث بلسان الحزب ولم تكن تلك اول لحظة يجد فيها برانت نفسه فى عين الاعصار حيث سبق له عام ١٩٧٤ ان قابله بسبب تورط كبير مساعديه فى التجسس لصالح المانيا الشرقية مما كلفه منصب مستشار المانيا الغربية . ومابين ١٩٧٤ و ١٩٨٧ رحلة طويلة قطعها برانت ومعه كثيرون كانوا خلفه فاصبحوا يقرون امامه لعل ابرزهم مستقبله السياسى ! .

وهذه المرة خرج برانت من اجتماع قيادات الحزب ليعلن بمرارة « لم يعد لى اصدقاء » بعد ما صمم غالبية مجلس رئاسة الحزب على استقالته فى اجتماع طارىء وقد حمل المجلس برانت مسئولية اختيار مارجريتا ماتيوبولوس (٣٠) سنة كمتحدث بلسان الحزب بالرغم من انها لا تحمل الجنسية الالمانية وليست عضوا فى الحزب بل انها مرشحة كمتحدث باسم حكومة المستشار هيلموت كول !

ووجه المجلس انتقادات بالغة لبرانت حيث اعتبروا تعيينه لها هو دليل على القرارات الخاطئة التى اتخذها برانت مؤخرا . ولم يشفع لبرانت ان مارجريتا تجيد خمس لغات وانها حاولت إنقاذه بالتنازل عن المنصب وقال معارضوه انه اختارها لانها شابة جميلة وصديقة لاسرته !

وربما يكمن السبب الحقيقى وراء تلك الضجة فى رغبة الحزب تجنب انقسامات جديدة فى تلك المرحلة الحرجة التى يمر بها الحزب بعد هزيمته فى الانتخابات الاخيرة ولكن قبل ان نبحر مع قصة الخلافات فاننا نتوقف امام مسئولية برانت عن سوء تقديره فى اختيار معاونيه والتى كلفته منصب المستشار فى عام ١٩٧٤ بعد تكشف قصة كبير مساعديه « جويلوم » الذى تجسس لصالح المانيا الشرقية .

الوقت المناسب !

وفى المرة السابقة علق برانت بحزن بقوله ان حملة النقد لم تصدر من اعدائى او حتى من المعارضين لى ولكن من اصدقائى « وذلك فى اشارة لانتقادات الكاتب الكبير جونتر جراس » الذى ساعده فى الوصول إلى منصب المستشاريه ؟ وكتب برانت فى مذكراته ان الزعيم السياسى الذى لا يحمى نفسه فى الوقت المناسب لابد أن يدوس عليه الآخرون !! . ولعل برانت لم يعرف كيف يحمى نفسه فى الوقت المناسب واضطر للاستقالة قبل عام من قراره بالتقاعد فى عام ١٩٨٨ .

ولكن ! ... برغم ذلك فبرانت كان كثيرا ما يختار الوقت المناسب ... فخلال تقلده منصب المستشار فى الفترة من ١٩٦٩ ـ ١٩٧٤ تبنى ما عرف بسياسة الانفتاح على الشرق التى قادت إلى الوفاق بين واشنطن وموسكو بعد ذلك كما تبنى الكثير من المواقف التى لقيت تاييدا من دول العالم الثالث .

فلقد شغل برانت بالحوار بين الشمال الغنى والجنوب الفقير وانتقد سياسة صندوق النقد الدولى لانها لا تحقق اصلاحات جوهرية وابدى اعتراضه على الاعباء الاجتماعية التى يفرضها الصندوق على دول العالم الثالث ؟ وكان اخر كتب برانت بعنوان « التسليح الدولى والجوع فى العالم » واشار فيه إلى أن العالم ينفق ٣ مليارات دولار يوميا على التسليح مما يعتبره بمثابة حكم بالاعدام على ملايين الاشخاص .

ويعارض برانت بشده امبرياليه الولايات المتحدة فى أمريكا الوسطى ويرفض برنامج حرب الكواكب ويطالب بسحب الصواريخ النووية الامريكية من اراضى المانيا كما يدعو لاستقلال اوروبا بشكل اكبر عن القوتين العظميين . وكان راعيا لاتفاق حزبه والحزب الشيوعى بالمانيا الشرقية لاقامة منطقة خالية من الاسلحة الكيميائية . وطوال هذه الرحلة من المواقف التى اثارت عليه واشنطن لدرجة أن الرئيس ريجان رفض استقباله خلال زيارته الاخيرة لالمانيا . فان برانت حصل على جائزة نوبل للسلام وجائزة اينشتاين وجائزة العالم الثالث تقديرا لجهوده من أجل السلام كما اعيد انتخابه رئيسا لحركة الدولية الاشتراكية بالاجماع العام الماضى لدوره النشيط .

معــركة اخـــيرة

وبعد رحلة طويلة لبرانت على قمة الحزب الاشتراكى امتدت على مدى ٢٣ عاما ... فان الهزيمة الاخيرة فى الانتخابات التشريعية والصراعات الحادة داخل الحزب بين يسار متشدد وجناح وسط بزعامة هيلموت شميث المستشار السابق ساهما سويا فى تقويض زعامة برانت للحزب وإن فشلا فى التقليل من شانه كرمز للوفاق بين المانيا واعدائها بعد الحرب العالمية الثانية والتى تجلت بسياسته « الانفتاح على الشرق » وبرغم ذلك فانه من المؤكد ان فترة هامة قد انقضت برحيل برانت من قمة الحزب وبات مستقبله السياسى مقصورا على دائرة الدولية الاشتراكية او اجتماعات الظل لكل الرؤساء السابقين الذين يصدرون من حين لاخر نداءات من اجل السلام !

ولكن بعيد عن ذلك فان الانتخابات البرلمانية المقبلة فى كل من ولاية هيسن فى ٥ ابريل القادم وراينلاند و هولشتاين وهامبورج ستشهد اختبارا جديدا لسياسات برانت التى فشلت مرتين فى الفوز بمنصب المستشار . فلقد انتخب الحزب الاشتراكى اوسكار لافونتين رئيس وزراء مقاطعة السار مرشحا لمنصب المستشار فى عام ١٩٩١ وهو من اكبر اليساريين المثاليين بالحزب حيث يعارض علنا حلف شمال الاطلنطى ويرفض التحالف مع الخضر مثلما ذهب برانت نفسه كراع لهذا الاتجاه .

ومن الآن وحتى ١٩٩١ فان لافونتين سيخوض المعركة الاخيرة لبرانت ويثبت ان رهانه على الاتجاهات اليسارية لم يكن خطا بالغا وان هذه الاتجاهات هى التى مكنت الاشتراكيين ـ من الفوز بمنصب المستشار فى المرة الثالثة .. والا فان اعصارا هائلا سيذهب بمستقبل لافونتين السياسى مثلما ذهب بمستقبل برانت نفسه..

مارجريتا — برانت

محمد صابرين



■ قالوا هذا الأسبوع : « الانتصارات التى حققتها قوات حبرى دفعت كل قادة حركات المقاومة التشادية ، على اختلاف تياراتهم ، الى الانضمام لحبرى » .
(اسوشيتدبرس)

يوجوسلافيا .. هل تكسب الرهان

فبدون دفع الامور لكي تصل الى هذا الحد ، يستطيع العمال اليوجوسلاف إستخدام مختلف وسائل الضغط السياسي مع القبول بفكرة الحلول الوسط ، لانتزاع سلسلة متصلة من المكاسب على المدى الطويل .

ولا جدال في ان قرار رئيس الوزراء اليوجوسلافي يلحق ضررا بالعمال . ولهذا السبب أضربوا ولكن لا شك ايضا في ان ترك معدلات التضخم عند مستواها الحالي (١٠٠ ٪) سيكون ضرره اكثر من ضرر التجميد . فالتضخم لن يلتهم اى زيادات متوقعة في الاجور فحسب ، بل سيلتهم اصل الاجر ذاته .

ومن ذلك يتضح أن للقضية طرفين ولكل منهما حجته المنطقية . ووسائله التي يستطيع بها تنفيذ ما يطالب به . وعلى هذا فإمكانية الحوار والتفاهم بينهما قائمة . ولعل نقابات العمال تكون اكثر حرصا على الاستفادة من هذا الواقع بحيث لا تتحول العملية إلى تناطح بين قوتين غير متكافئتين وواضح ان الاسراف في إستخدام أدوات الضغط . سيؤدي لا محالة إلى وقوع مواجهة مفتوحة لن تقتصر عواقبها الوخيمة على النقابات العمالية ذاتها . بل ستشمل المجتمع . والدولة ككل .

ويجب ان نضع محظورين اساسيين في الاعتبار . سوف يحكمان اسلوب تعامل الحكومة والدولة اليوجوسلافية مع النقابات اولهما . عدم تعريض النظام الاشتراكي ذاته للخطر . وثانيهما تجنب إضفاء الطابع العرقي على الأحداث . حيث تتكون يوجوسلافيا من ست جمهوريات ومقاطعتين تضمان اعراقا مختلفة . فإذا حدث اى تهور من جانب العمال فإن الحكومة سيكون بوسعها إستخدام اى من هذين

حازم عبد الرحمن

المحظورين او كليهما للتصدي بعنف لهذه الحركة . وهذا يبين التعقيد الشديد الذي يحيط بالحركة ويمثل تحديا وإختبارا لحنكة وبعد نظر العمال اليوجوسلاف .

وربما كان مما يزيد من وضوح درجة التعقيد التي تحيط بالموقف في يوجوسلافيا ، انه ما ان خرجت انباء الاضرابات العمالية من بلجراد حتى اعلن مراقبون غربيون لهم إحترامهم ان يوجوسلافيا ربما كانت تواجه احتمال التفسخ القومي . وإندلاع حرب أهلية ضروس تنتهي بتفتيت البلاد . بل راهن بعضهم على ان المصير اليوجوسلافي يتأرجح بين التحول الى لبنان او إلى افغانستان . ولكي يكملوا الصورة تحدثوا عن إحتمال حدوث إنقلاب عسكرى ! ؟

ولا جدال في أن هذا الموقف الغربي يعكس غطرسة فريدة في بابها . فان يتهدد كيان دولة وامة لمجرد إندلاع نزاع بين العمال والحكومة على الأجور فهذا امر لا سابقة له من قبل . وهو لا يعني إلا ان الغرب لا يعتبر يوجوسلافيا امة بالمعنى المفهوم للكلمة بل مجرد تجمع عشوائي لقوميات ما ان تتعرض لمشكلة حتى تتفكك وتصبح اشلاء .

ولكن هذا الموقف يزيد من حساسية الوضع بالنسبة لكل من الطرفين ، وهما النقابات والحكومة . ويحتاج الأمر لقوة نفسية كبيرة لمواجهة مثل هذه الآراء الشاذة

ولا شك في أن الدولة اليوجوسلافية قد اثبتت حرارة منذ وفاة مؤسسها تيتو حتى الآن . ففي ذلك الحين راهن الكثيرون على ان يوجوسلافيا مقبلة على فترة عسيرة من عدم الاستقرار وطرحوا كل الاحتمالات . ولكن جهاز الدولة وقادة الحزب رابطة الشيوعيين اليوجوسلاف ـ اثبتوا حنكة سياسية وإجتازوا فترة الانتقال بنجاح .

وهذه التجربة تضيف لرصيدهم المزيد من الثقة في النفس بحيث يتعاملون مع حركة النقابات بذكاء سياسي وبثقة في النفس والمستقبل ..

ولو فعلوا ذلك . لكسبوا الرهان ، وفازت يوجوسلافيا □

الامبراطور على المسرح

« الامبراطور » هو عنوان لاحدث مسرحية تشاهدها لندن حاليا على مسرح « رويال كورت » ، الذى اغلقت الاحتجاجات اليهودية مسرحيته السابقة ليلة إفتتاحها وكان إسمها « اللعنة » ، بعد ان وصمتها بالعداء للسامية .

وقد رأى المسرح الذي ظل مغلقا لاكثر من اربعة اسابيع ان يفتح ابوابه مرة اخرى بمسرحية سياسية ايضا ، لكنها تتعلق هذه المرة بجنس بشرى آخر غير اليهود لا يتمتع بنفس قوة الضغط التى لليهود في بريطانيا .

فالمسرحية الجديدة تدور حول حياة امبراطور إثيوبيا الراحل هيلاسيلاسى الذى اقام أول حياة نيابية في بلاده عام ١٩٣١ ، وادخل إليها لاول مرة النظام القضائى . لكنه حكمها بيد من حديد وحظر قيام الاحزاب .

ولقد إعتمد الثنائى الذى اعد المسرحية وقام باخراجها جوناثان ميلى ومايكل هيستنجز على كتاب بنفس العنوان للصحفى البولندى الاشهر ريشارد كابوتشينسكى يصور فيه قصة صعود وهبوط اشهر اباطرة افريقيا على الاطلاق وهو يعتبر من أهم المراجع في هذا الموضوع .

غير أن العرض المسرحى يركز اساسا على شخصية ذلك السياسى الداهية ضئيل الجسم الذى طالما حير اعداءه والذى لم تستطع الثورة التى إقتلعته عام ١٩٧٤ ان تجد ورقة واحدة بخط يده لتستخدمها ضده فقد كان يحفظ كل معلوماته في الحاسب الآلى الذى وهبه له الله في رأسه .

وقد عرف عن هيلا سلاسى انه كان يتجاهل الكثير من مواعيد العمل التى لم يكن يدونها ، لكن كان باستطاعته ان يقص عليك تفاصيل ما قيل في اى مقابلة جرت خلال فترة حكمه التى امتدت لاكثر من اربعين عاما .

ومخاطر إعتماد المسرح على المادة السياسية هى انها كثيرا ما تضعف الجانب الفنى لصالح الصدق التاريخى الا ان النقاد يجمعون على ان مسرحية « الامبراطور » تحقق مستوى فنيا عاليا ويقوم فيها الممثلون باداء اكثر من دور في ان واحد كما ان شخصية هيلا سلاسى نفسها يتم تبادلها فيما بينهم في مختلف اجزاء العرض .

ويثنى النقاد البريطانيون بصفة خاصة على ممثل شاب جديد هو نبيل شعبان الاردنى المقعد الذى يشارك في المسرحية بكرسيه ذى العجلات .

ان ما لا يفهمه البعض هو ان التاريخ لا يمكن ان يظل أسير الدراسات السياسية وحدها انه كثيرا ما ينطلق الى رحاب المعالجة الفنية لانه ملك للجميع .

محمد بسيلفاوى

الوطن العربى

المشكلات الحقيقية بين أمريكا واسرائيل .. وكيفية تقديرها

تبلورت العلاقات الأمريكية الاسرائيلية بشكل متصاعد في الأعوام الثلاثة الاخيرة . فخلال هذه السنوات وقعت امريكا واسرائيل اتفاق « التعاون الاستراتيجي » بينهما . وفي الشهر الماضي ـ واثناء زيارة اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل لواشنطن ـ اعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان اسرائيل ، مثل كوريا الجنوبية . تحتل مركز « الحليف » غير العضو في حلف الاطلنطي . ولكن هذه التحركات الودية لم تستطع ان تغطي ازمة حقيقية في العلاقات بين امريكا واسرائيل يتعين تقديرها بشكل دقيق . ويتحدث عن هذه الأزمة وعناصرها الثلاثة الدبلوماسي والمفكر المصرى السفير تحسين بشير ، أحد خبراء مصر في السياسة الأمريكية .

العنصر الاول ـ هو قيام اسرائيل بعملية تجسس ضخمة ـ عن طريق جوناثان بولارد (وهو يهودى امريكى) وزوجته ـ اسفرت عن نتيجتين محددتين :

ان العملية زودت اسرائيل بمعلومات عن الشرق الأوسط كله ، بما فيه مصر والمملكة السعودية ، فجعلتها كما لو كانت دولة كبرى فيما يتعلق بالمعلومات العسكرية الدقيقة ـ وان بولارد المحلل للمعلومات كان يستخدم احدث تكنيك في عملية جمع المعلومات . وهو احتكار امريكى خالص .

بقلم
احمد نافع

ويفسر ذلك التصريح الذى ادلى به كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الأمريكي والذى قال فيه إن بولارد كان يستحق « الشنق » لأنه سيكلف امريكا ملايين الدولارات نتيجة عملية التجسس . ذلك ان العملية لا يقاس خطرها هنا بكثرة المعلومات وانما بقيمة نظام جمع وخزن وتحليل المعلومات الذى يتعين تغييره بكل أجهزته الفنية الدقيقة والمعقدة . وكانت عملية التجسس تتم على نحو ماهو معروف تحت اشراف مكتب يتبع مباشرة اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلي وبمتابعة مسئول عسكرى في السفارة الاسرائيلية بواشنطن .

ومعنى ذلك أن الصديق الاستراتيجي كان يقوم باكبر عملية تجسس فيما يتعلق بالشرق الأوسط على صديقه . وكانت النتيجة ان العملية لم تهدد أعداء اسرائيل في امريكا (وهم قلة) وانما هددت اصدقاء اسرائيل ، لأنها طرحت سؤالا خطيرا هو : هل هناك علامة استفهام على ولاء الأمريكي اليهودى .. وهل ولاؤه متبادل ؟ ولهذا السبب سارع مجلس رؤساء المنظمات اليهودية في امريكا بزيارة اسرائيل لتوضيح اهمية ضرورة تجاوز هذا الخطأ الجسيم . وتحت هذه الضغوط وافقت اسرائيل في اجتماع طويل لمجلس الوزراء على تكوين « لجنة ثنائية » للتحقيق في العملية ، كما اعلن رابين إلغاء المكتب الذى كان يشرف على عملية بولارد (لأنه لم تعد له فائدة) . ولكن شامير اعلن منذ البداية انه لن يكون لمثل هذا التحقيق اثر قانوني لانه لن يتقيد بنتائجه . ومن جانب آخر اعلن زعماء اليهود الأمريكان أن ولاءهم لامريكا لا يرقى إليه شك ، وان تاييدهم اسرائيل وتعاطفهم مع القضايا اليهودية يسير في إطار الاهتمام الامريكي العام بالقضايا الإنسانية ولا يتعارض مع جنسيتهم الأمريكية . فهم ليسوا عملاء لدولة اجنبية سواء اكانت اسرائيل أم غيرها .

وعلى خطورة هذه العملية ، التى طرحت أسئلة تقلق اليهود الأمريكان ، فإننا نجد ان ايا من الدول العربية لم تتقدم علنا بطلب واضح إلى أمريكا لمعرفة مدى الضرر الذى وقع نتيجة لتسرب المعلومات الخاصة بها . صحيح ان بعض الدول العربية احتجت بالطرق الدبلوماسية . ولكن مثل هذا الأمر الخطير كان يحتاج الى مجهود عربي اكثر بكثير مما تم حتى الآن . والمطلوب حاليا ان تتحرك الدول العربية الصديقة لامريكا لكى تمنع استثمار اسرائيل لما حصلت عليه من معلومات ومن تكنولوجيا جمع المعلومات . اى لا تستخدمها ضد الدول العربية . وبمعنى آخر فإن المطلوب هو « إبطال » اى ميزة حصلت عليها اسرائيل من عملية التجسس هذه ولمنع تكرار مثلها في المستقبل .

العنصر الثاني ـ يتصل بفضيحة « ايران جيت » . وهي موضوع اوضح للمرة الثانية كيف تؤثر ادارة أمريكا لمشكلة الرهائن وعلاقتها بايران في اضعاف رؤساء امريكا . فقد قضت الفضيحة على شعبية اكثر الرؤساء شعبية وهو ريجان . مثلما ادت في المرة الأولى الى اسقاط الرئيس السابق جيمي كارتر (على نحو ما أكد لتحسين بشير خلال زيارته الأخيرة للقاهرة) بسبب عدم نجاح خطة انقاذ الرهائن داخل سفارة امريكا بطهران . ولكن ما هي نتيجة ايران جيت التى زينتها اسرائيل لأمريكا واقنعتها بجدواها ، والتى انتهت بأن اخلت بميزان الحرب بين العراق وايران . ولم يكن الإخلال لكثرة السلاح وإنما لقوته . فمما لاشك فيه ان صواريخ « تاو » قد اضرت كثيرا بالدبابات العراقية .

إن النتيجة اننا عدنا مرة اخرى الى التعامل عن طريق « الدبلوماسية السرية » التى كانت تديرها اجهزة المخابرات في الخمسينات (ومن اشكالها المعروفة بالمنطقة كيرميت روزفلت وميلز كوبلاند وغيرهما) . فبعد ان دخل الشرق الأوسط وخاصة في اوائل السبعينات الى الدبلوماسية المفتوحة والعلنية ، إذا بنا نجد ردة جديدة تمثلت في مسلك كل من اسرائيل وامريكا وإيران . فعمليات الأولى معروفة بدءا بغزو لبنان وضرب مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وانتهاء بعمليات تمشيط مناطق الفلسطينيين في لبنان . ومصداقية الثانية انهارت في الشرق الأوسط ، بينما أصبحت سياسات الثالثة مكشوفة تماما بعد ان فضح الأمر . اما الأمر المثير في الفضيحة فهو انه بين بداية عملية ايران جيت واكتشافها وإعلانها وهياج المؤسسات الأمريكية نفسها عليها كانت الحكومة الإسرائيلية تتعامل مع الحكومة الأمريكية في مسائل خطيرة للغاية . لا يعلم تفاصيلها أركان الحكم في واشنطن مثل وزيرى الخارجية والدفاع .

والتساؤل المطروح بشدة الآن هو . هل ينزلق الشرق الأوسط مرة اخرى الى سياسة يحكمها الارهاب والصفقات السرية ؟ . إن ذلك هو ما تتصدى له قوى في المنطقة تتقدمها مصر التي تحاول إعادة المنطقة الى السياسة المفتوحة التى تواجه مشاكلها بالمفاوضات والزيارات العلنية . كمظهر مختلف لما ساد الشرق الأوسط منذ عام ١٩٨١ حتى الآن .

العنصر الثالث ـ يتصل بالعلاقات الخارجية الاسرائيلية ، التي لا يتنبه لها الكثيرون ، وكان من اخطرها ما ظهر اخيرا في محادثات نيويورك التى جرت بين اسرائيل والاتحاد السوفيتي ، حيث تسعى اسرائيل الى حل مشكلة اليهود السوفييت دون ان تحل مشكلة الفلسطينيين العرب . بل إن اسرائيل لا تعترف باى علاقة بين المشكلتين في حين ان اى هجرة كبيرة لاسرائيل ستؤدى بالحتم الى ازدياد وتصعيد سياسة الاستيطان اليهودى في الاراضي العربية المحتلة وخاصة في الضفة الغربية وقطاع غزة .

ولكن هناك جانبا هاما للسياسة الاسرائيلية بالنسبة لحرية اليهود السوفييت في الهجرة . فإن اسرائيل تسعى لالغاء حق اليهود السوفييت في اختيار الوطن الذى يريدون الذهاب اليه . وهي تريد ان تحصل من الولايات المتحدة الامريكية على « ضمان » بعدم تشجيع هجرة اليهود الى امريكا ، كما انها تريد بان تشدد في تاشيرات الخروج التى يمنحها الاتحاد السوفيتي الى من يطلب الهجرة بان تختصر التاشيرات على الذهاب الى اسرائيل . واسرائيل فقط . وواضح ان هذا التحرك الاسرائيلي يقضي على حرية اليهود في الاختيار . كما انه يستغل مشكلتهم الانسانية لخدمة اهداف الهجرة الصهيونية .

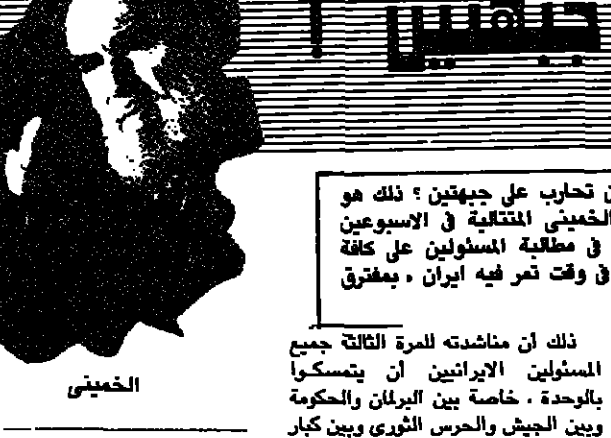
والواجب ان يكون التعامل في قضايا الهجرة الانسانية ، سواء اكانوا يهودا راغبين في ترك الاتحاد السوفيتي ام فلسطينيين ممنوعين من العودة الى وطنهم وقراهم الأصلية ، وفقا لأحكام المواثيق الخاصة بحقوق الانسان وحرية الاختيار ، لا ان تستخدم لأهداف سياسية ضيقة .

هذه هي المشاكل التي تواجهها اسرائيل في الولايات المتحدة ، وهي لا تعني ـ كما يظن بعض العرب ـ ان طبيعة الضمان الامريكي لأمن وسلامة اسرائيل ستتغير . ولكنها تعني ان الهيئات الحكومية في الولايات المتحدة وعددا من اليهود الأمريكان لن ينظروا الى مسلك الحكومة الاسرائيلية من منطلق انه صفحة من البياض الناصع . بل إنهم سيدققون اكثر في سياسة حكومة تل ابيب . حيث انها مثل كافة الحكومات تقترف احيانا اخطاء جسيمة . أما طبيعة التاييد الأمريكي فإنها ستستمر . والمطلوب اذا تحرك العرب بفعالية وحكمة ان يكون التاييد الأمريكي رشيدا ومبنيا على مسئوليات محددة لا ان يكون رصيدا مفتوحا على بياض .

بولارد .. كسر احتكارا أمريكيا لجمع وخزن وتحليل المعلومات

فانونو .. اكبر السر الذى تحاول اسرائيل اخفاءه .

الحرب على جبهتين !


الخميني

هل اصبحت ايران مطالبة بان تحارب على جبهتين ؟ ذلك هو تقريبا ما تشير إليه تحذيرات الخميني المتتالية في الاسبوعين الماضيين من الانقسام وإلحاحه في مطالبة المسئولين على كافة المستويات بالوقوف صفا واحدا في وقت تمر فيه ايران « بمفترق طرق » ، على حد قوله .

فبعد أن انتهى ما وصفه الخميني وكبار أعوانه في العام الماضي « بعام الحسم » في الحرب ضد العراق دون « حسم » المعركة لصالحهم ، بل بربع مليون قتيل وجريح ايراني ، فانه يبدو بوضوح أن هناك صراعا وخلافات شديدة بين الزعماء الايرانيين حول مبررات الاستمرار في هذه الحرب المهلكة اقتصاديا وبشريا حيث تكلف ايران شهريا مليار دولار .

ولولا ذلك لما ركز الخميني في رسالته السنوية للشعب بمناسبة بدء العام الفارسي الجديد منذ أيام على التحذير من عواقب الانقسام بدلا من التركيز على الحرب كما فعل في الاعوام السابقة .

ذلك أن مناشدته للمرة الثالثة جميع المسئولين الايرانيين أن يتمسكوا بالوحدة ، خاصة بين البرلمان والحكومة وبين الجيش والحرس الثوري وبين كبار وصغار المسئولين وبين القبائل وبعضها ، توحي بوجود انقسامات خطيرة بين الحكومة والبرلمان وبين الجيش والحرس الثوري وبين القادة المتشددين والمعتدلين وحتى بين القبائل وبعضها . وطالما أن الجيش والحرس الثوري والحكومة والبرلمان والمتشددين والمعتدلين أطراف فيها فلابد أن يكون الخلاف حول جدوى استمرار الحرب ضد العراق .

ومما يعزز هذه التفسيرات لتصريحات الخميني :

■ قيام مظاهرات معادية للحكومة في عدة مدن وتكثيف المعارضين لهجماتهم على القوات الحكومية .

■ اختفاء هاشمي رافسنجاني رئيس البرلمان واحد كبار مساعدى الخميني خلال الاسابيع الثلاثة الأخيرة من طهران وتوجهه إلى مدينة الاهواز فيما يبدو أنها محاولة لاحتواء تمرد عسكرى أو مناوشات بين قوات الجيش والحرس الثورى المحتشدة هناك للحرب ضد العراق .

■ اعتقال ٧٠٠ معارض في طهران وعدة مدن في وقت واحد فيما يبدو أنها محاولة منظمة لقلب نظام الحكم .

■ قيام المسئولين الايرانيين بحشد

عطية عيسوى

قوات ضخمة على الجبهة استعدادا لهجوم جديد ضد العراق فيما يبدو انها محاولة عاجلة لخلق هدف يتجمع حوله المؤيدون والمعارضون بدلا من التشاحن والصراع .

■ وجود صراع دائم لا يكبحه إلا وجود الخميني حتى الآن بين رافسنجاني وحسين منتظرى خليفة الخميني المعين والذى كان قد ظهر بوضوح حين تم اعتقال شقيق صهر منتظرى في اكتوبر الماضي بتهمة الاغتيال والخيانة .

■ قيام ايران للمرة الأولى بنصب صواريخ ارض ـ بحر قرب مضيق هرمز في مدخل الخليج لتهديد السفن التجارية المتجهة إلى العراق او إلى الدول العربية المؤيدة لبغداد لاثارة ثائرة الدول الكبرى ذات المصلحة المباشرة في بقاء الخليج مفتوحا للملاحة العالمية خاصة الولايات المتحدة وخلق توتر معها يجبر الشعب الايراني والجيش والحرس الثوري والزعماء المتصارعين على تناسي خلافاتهم ولو مؤقتا لمواجهة « الاعداء المتربصين بايران في كل مكان » !

« ماكاو » .. الفصل الأخير في سقوط « الامبراطورية البرتغالية » !

سياسة النفس الطويل ودبلوماسية الصبر التي تنتهجها الصين لاعادة الأوضاع إلى طبيعتها اثبتت فاعليتها من قبل عندما توصلت بكين الى إتفاق مع بريطانيا بشأن مستعمرة هونج كونج التي ستعود صينية ـ كما كانت في الأصل ـ قبل ثلاث سنوات فقط من بدء القرن الحادى والعشرين وهاهي تعود من جديد لتؤكد فاعليتها بتوصل الصين إلى إتفاق مماثل مع البرتغال لمنح جزيرة « ماكاو » إستقلالها لتعود صينية كما كانت قبل نحو ٤٠٠ عام حينما وطئت اقدام الغزاة البرتغاليين ارض الجزيرة لاول مرة في عام ١٥٥٧

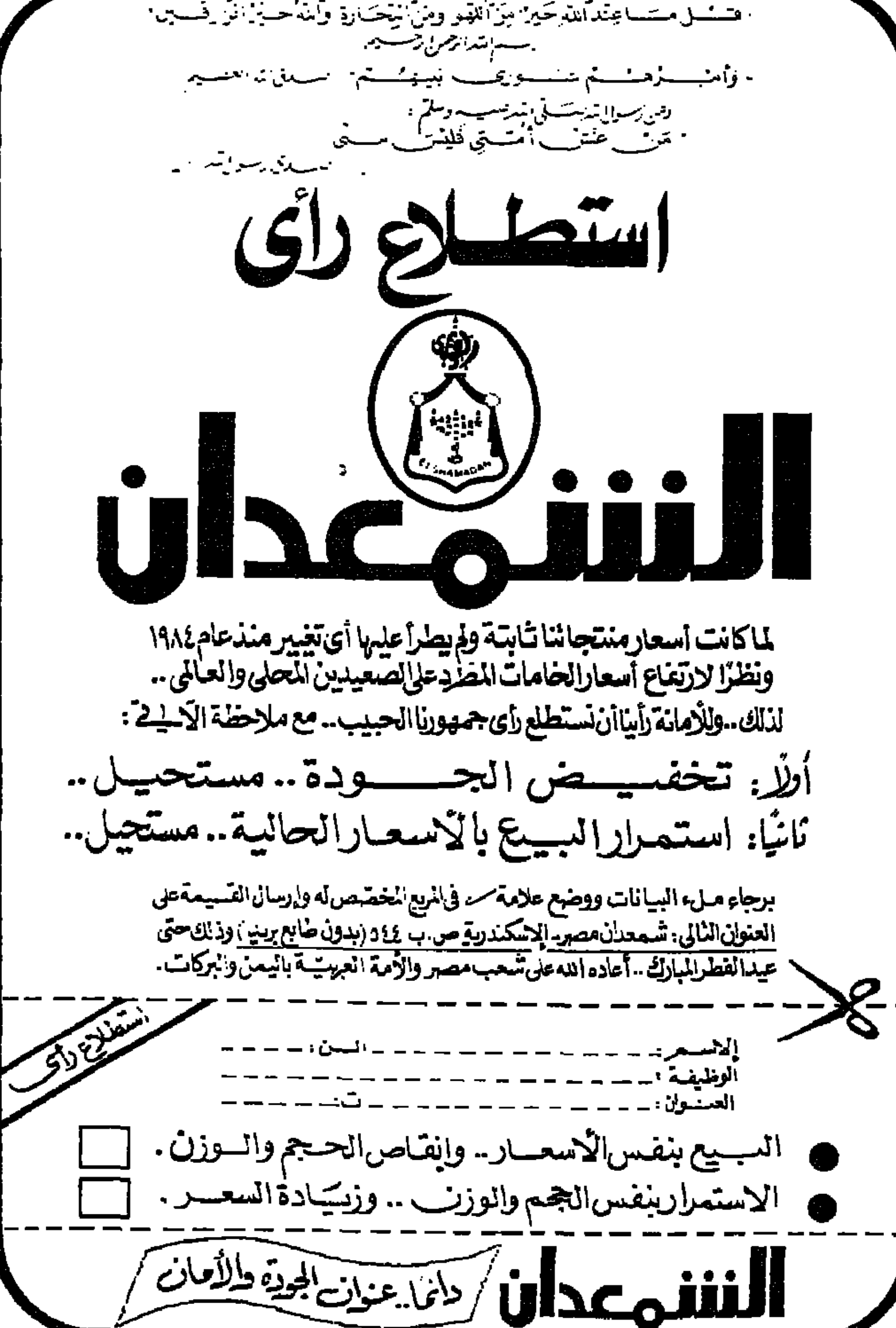
وعندما تنتهي سيطرة البرتغال على جزيرة ماكاو الصغيرة التي تقع على السواحل الجنوبية للصين ـ قبل عشرة ايام فقط من نهاية القرن العشرين ـ حسبما يقضي الاتفاق الموقع امس بذلك ـ فلن تكون السيادة البرتغالية فقط هي التي إنتهت ، ولكن ذلك يعني ايضا زوال كل ـ او بمعنى ادق ـ اخر مظاهر الامبراطورية عن البرتغال ! ؟

فتلك الدولة التي كانت صاحبة إمبراطورية إستعمارية هائلة خلال القرون الاربعة الماضية تمتد من « ماكاو » في اقصى شرق الكرة الارضية والبرازيل في اقصى الغرب إلى موزمبيق وانجولا في اقصى الجنوب سيقتصر ملكها فقط على هذه المساحة الصغيرة السكانية في اوروبا على سواحل البحر المتوسط بعد يوم ٢٠ ديسمبر من عام ١٩٩٩ حينما تعود « ماكاو » صينية

وفي زمن تتبدل فيه الامبراطوريات وتتغير مراكز القوى ، فان الصين ـ بمرونتها المعهودة إزاء هونج كونج ـ قد قررت أن تحتفظ بجزيرة ماكاو بنفس نظامها الحالي والحفاظ عليها كمركز جذب تجارى وسياحي يضاهي بل ربما ينافس هونج كونج التي تعد أحد أهم المراكز المالية والرأسمالية في العالم . وهي بذلك تحاول أن تبدد المخاوف الكامنة في نفوس شعب ماكاو البالغ تعداده نحو ٤٠٠ ألف شخص كلهم تقريبا ـ ماعدا اقلية قليلة ـ من اصل صيني ولكنهم تعودوا على انماط الحياة الغربية التي لن يستطيعوا الاقلاع عنها بسهولة . ولذلك فقد ارادت الصين أن تبعث الطمأنينة في نفوسهم بانها ستبقي على معيشتهم بنفس الأسلوب والمستوى ، وهي بذلك تطمئن ايضا حكومة الرئيس البرتغالي ماريو سواريش التي كانت تخشى ـ وهي توقع الاتفاق امس (الخميس) بالاحرف الأولى في بكين ـ من أن يؤدى اى قرار غير ذلك إلى نزوح جماعي من مواطني الجزيرة إلى البرتغال ، وهو ماحدث في حالات مماثلة بعد إستقلال موزمبيق وانجولا بعد عام ١٩٧٥ .

ويشير ذلك من جديد إلى إمكانية تعايش اكثر من نظام او توجه إقتصادى تحت مظلة سيادة دولة واحدة حتى ولو كانت شيوعية ، فلا شك في ان إستمرار هونج كونج وماكاو بنفس التوجهات الراهنة بعد زوال السيطرة الاستعمارية عنهما سيكون بمثابة قوة دافعة للاقتصاد الصيني . ويزيد من اهمية ذلك تلك التطورات الأخيرة التي طرأت على مواقف البلدان الاشتراكية قاطبة في محاولة للتحرر من الجمود واكتساب دفعات للامام .

عماد عريان





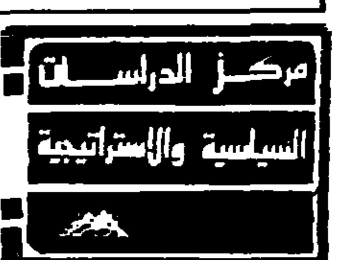
■ قالوا هذا الأسبوع : « وليليام كيسى كان العقل المدبر لامداد متمردى نيكاراجوا بالأسلحة »
(نيويورك تايمز)

اللاجديد فى حرب الخليج

بانتهاء الهجوم الايرانى الاخير - كربلاء ٥ - وعدم قدرته على التوصل الى اهدافه المعلنة يبقى التساؤل القديم - الجديد فى ان واحد . متى ستنتهى هذه الحرب التى تعد واحدة من اطول الحروب الاقليمية المحدودة فى التاريخ المعاصر واكثرها كلفة بشرية ومادية . ومن كثر تكرار هذا التساؤل من قبل ، ومن كثرة محاولات الاجابة عليه بوضع الاحتمالات والتوقعات العديدة ، يبدو الامر وكانه لاجديد يمكن قوله لتقديم احتمال غير مسبوق الاشارة اليه فى المستقبل المنظور فالصورة الاقليمية او عناصر البيئة المحيطة بالحرب لا تزال على حالها ، ومن هنا فان التساؤل الاقرب الى الصحة هو لماذا تنتهى هذه الحرب ؟

ان العناصر السائدة منذ بداية اندلاع المعارك الحربية . تكاد لاتتغير اللهم فى بضع جزئيات غير مؤثرة ، وعمل رصد اجزاء الصورة الساكنة يساعد على كشف مسببات استمرار الحرب وليس وقفها :

فعلى صعيد مسرح العمليات الحربية . هناك الكر والفر . وهناك حرب المدن التى تتوقف حينا وتندلع حينا اخر ، وهناك الهجوم الايرانى والذى بات شبه مبرمج من حيث الزمن ومن حيث طريقة الاداء ، وهناك الردع العراقى والذى جسد فى كل مرة قدرة على الرد واحتواء الهجوم ايا كانت كثافته ، وجسد ايضا الالتزام بالدفاع عن الارض . وتكاد تكون هذه الصورة لمسرح العمليات هى ذاتها التى حدثت منذ عام او اثنين او ثلاثة وهى ذاتها التى سوف تتكرر ايضا مادامت الحرب قائمة ومادامت قدرة احد الطرفين على كسر ارادة الطرف الاخر ليست قائمة .



مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

حسن ابو طالب

وعلى صعيد المواقف الدولية مازالت مواقف وسياسات القوتين العظميين على حالها حيث يعلن الحياد فى الظاهر ، وتجرى المياه بين هذه القوة او تلك مع احد طرفى الحرب بصورة او باخرى مع تسهيل بامداد السلاح وقطع الغيار . وهو ما ظهر جليا فى صفقة الاسلحة الامريكية الى ايران . والتى تمت وفق اهداف معلنة خاصة باطلاق سراح الرهائن الامريكيين . فى حين هدفت فى حقيقتها الى فتح الحوار مع ايران لاهداف استراتيجية محضة .

على صعيد المواقف الاقليمية بشقيها العربى والاسرائيلى فان الخطوط العامة لموقف وسياسة هذه الدولة او تلك لم يتغير . فاسرائيل مثلا لم تخف رغبتها من قبل ، ومازالت - فى استمرار الحرب لما له من تاثيرات ايجابية على وضعيتها السياسية والاستراتيجية . فى المنطقة العربية ، والدول العربية التى ساندت العراق - كمصر والاردن - مازالت تقفان نفس الموقف سياسيا وعسكريا . وان إمكن ملاحظة امر جديد فى هذا الاطار وهو الدعوات التى علت فى الاونة الاخيرة وقال بها عدد من المراقبين والسلسة العرب وحول اهمية ان يكون لمصر دور عسكرى فى حرب الخليج بهدف المساهمة فى ايقافها .

واذا تابعنا مواقف الدول العربية الاخرى ، فالتى وقفت على الحياد مثل الجزائر فان موقفها لم يتغير وليس هناك ما يشير الى احتمال بغير ذلك قريبا . وتلك التى ساهمت بالمساندة السياسية والاقتصادية وفق صيغ واشكال عديدة ايران مازالت على موقفها رغم تناقض ذلك مع شعارات هذه الدول عن القومية العربية وعن التضامن العربى .

بقى فى اطار هذه المواقف الاقليمية التى مازالت على حالها موقف مجموعة دول الخليج العربية وهو الاكثر اهمية لاعتبارات عديدة . فهى الاقرب جغرافيا الى ساحة القتال . وسوف تمثل وفق المصطلحات السياسية مجال نفوذ للدولة المنتصرة فى هذه الحرب - بغض النظر عن ماهية هذه الدولة . فضلا عن ان نسيجها الاجتماعى يتيح العديد من التدخلات الخارجية وقدرتها العسكرية لاتتوازى . رغم كل التطويرات التى تمت فى غضون السنوات القليلة الماضية مع حجم الاهمية الاستراتيجية الدولية لهذه المنطقة .

الحديث عن موقف دول الخليج هو بصورة او باخرى هو حديث عن موقف المملكة السعودية بالدرجة الاولى . وهو الموقف الذى يفرض خطوطه العامة على حركة المجموع . ابرز هذه الخطوط العامة ما يمكن تسميته الغموض فى المساندة السياسية . فبالرغم من ان هذه الدول الخليجية عربية ، والمنطق يفرض دعمها ومساندتها للعراق فى هذه الحرب ، فان تجربة مساندة هذه الدول للعراق - طوال سنوات الحرب الماضية - يعكس غموضا متعمدا . والتبرير المعطى لهذا الغموض يستند الى الرغبة فى عدم اثارة الطرف الثانى فى حرب الخليج الى القدر الذى يدفعه الى توسيع رقعتها ، فضلا عن الرغبة فى الظهور بمظهر الطرف المحايد حتى يمكن القيام بوساطة ما والتى اثبتت الاحداث انها وساطة غير فاعلة .

هذا التبرير الرسمى يقوم فى الواقع على محاولة اتخاذ موقف سياسى وعسكرى شبه متوازن بين طرفى الحرب تحسبا لاية تطورات مستقبلية . ووفقا لهذا الموقف شبه المتوازن تعد نتائج انتصار ايران وهزيمة العراق - مثلا - هى نفس النتائج التى يمكن توقعها وانتظارها اذا ما انقلبت المحصلة وصارت ايران هى الطرف المهزوم والعراق هى الطرف المنتصر . وبذلك يصبح العنصر الثانى فى موقف دول الخليج من محاولة تحديد النتائج فى حالة ما اذا وضعت الحرب اوزارها وكان مكان هناك طرف منتصر وكان هناك طرف مهزوم .

العنصر الثالث فى الموقف الخليجى يمكن بلورته فى صياغة شبه اقتصادية وهو تقليل التكلفة السياسية لهذه الحرب المستمرة التى يمكن ان تدفعها الدول الخليجية . بمعنى ان الاستمرار فى عدم معاداة طرف بذاته يجعل لديه الباعث المستمر فى عدم البدء فى معدات الدول الخليجية ذاتها ، وبهذه الصورة تظل دول الخليج نفسها هدفا لاسترخاء من قبل طرفى الحرب والذى يعكس نفسه فى عدم استغلال التماسك الاجتماعى الهش القائم فى داخل هذه الدول فى اثارة توترات داخلية قد تطيح بالنظم الحاكمة فيها ، او على الاقل تسبب لها الكثير من المتاعب الامنية غير المرغوبة .

العنصر الرابع والذى يمكن استنتاجه من العناصر الثلاثة السابقة يتعلق بزمن الحرب . فكلما طال هذا الزمن ، شغل البلدان المتحاربان - وهما الاكبر - عن شئون الخليج وكلما شغلا بالتالى مد نفوذهما سياسيا وعسكريا فى دول الخليج الصغيرة بحيث يتاح لهذه الاخيرة تقوية نموذج تعاونها الذاتى دون تدخلات من اية اطراف خليجية اكبر . وبذلك يصبح اطالة زمن الحرب مسالة مفيدة للدول الخليجية الصغيرة من تلك الزاوية .

وفى اطار هذا العنصر يبدو ان استمرار زمن الحرب قد صنع برموز نموذج الثورة الاسلامية الايرانية كنموذج منافس للنموذج السعودى فى الحكم تحت مظلة الشعارات الاسلامية بل اتاحت الحرب ان يبرز النموذج الايرانى باعتباره نموذجا دمويا يصطدم بالاسس الاسلامية ذاتها . وهو امر كان من الصعب ترسيخه لدى الكثير من شعوب المنطقة . وكلما استمرت الحرب زادت هذه النتيجة رسوخا وبات من الصعب على ايران تغييرها اللهم بعد فترة طويلة جدا من الزمن . وبعد ان تقبل فعلا بالبدء فى اجراءات انهاء الحرب او على الاقل تجميد عمليات القتال الواسعة النطاق . وهو مالا يبدو فى الافق القريب ...□

إجتماعيات

الاستاذ صلاح حنا صالح
المحامى بالجيزة
اشكركم لجهودكم العظيم وبراعة دفاعكم الذى ارسى مبدءا قانونيا بالحكم الصادر لمصلحتى ابتدائيا واستئنافيا للايجارات
- فريدة امين بطران واولادها -

جمعية احباب محمد الاسلامية بالاميرية
المسجلة (٢٧٢٦)
قررت انعقاد الجمعية العمومية العادية يوم ٤ / ٤ / ١٩٨٧ الساعة الثالثة مساء بمقر الجمعية

للجمعية المصرية للغدد الصماء والميتابوليزم والسكر
ندوة المنصورة الخميس « ٢ » ابريل العاشرة صباحا بمدرج عبدالعزيز اسماعيل بكلية الطب

اللواء حسن البنداري
اجمل التهانى بالترقية -
الحاج فرج وهبة - حدائق القبة .

النقابة العامة للصيادلة
الزملاء أعضاء مجلس النقابة العامة ورؤساء النقابات الفرعية مدعوون لاجتماع عاجل اليوم الجمعة ٢٧ / ٣ / ١٩٨٧ الساعة الواحدة ظهرا بمقر النقابة العامة بدار المهن الطبية لعرض نتائج الاجتماع بالسادة وزيرى الصحة والمالية
نقيب الصيادلة
دكتور عدلى رمسيس

سوهاج الاعدادية الحديثة بنات تهنىء الأستاذ عبد الناصر موسى محمد بدرجة الماجستير بتقدير جيد جدا

الجمعية المصرية للقانون الدولى
تعقد ندوة موضوعها
دور الامم المتحدة
فى المؤتمر الدولى للسلام
فى الشرق الأوسط
يشترك فيها :
الأستاذة الدكتورة عائشة راتب
السيد السفير الدكتور نبيل العربى
السيد السفير عمرو موسى
الاستاذ الدكتور مفيد شهاب
وذلك فى السادسة مساء غد السبت بمقر الجمعية - ١٦ ش رمسيس
والدعوة عامة

يسجد لله شاكرا اللواء عبد الفياض على ويتقدم بالشكر لنابغه الطب
الاستاذ الدكتور
مصطفى المنيلاوى
مستشار ورئيس الجهاز الهضمى والمناظر بمستشفى مصر الدولى ومساعديه الدكتور السيد صالح والدكتور احمد عبد السلام لعنايتهم الفائقة به اثناء مرضه

وفد سوفيتى يزور دمياط
يزور دمياط قلعة الاثاث اوائل شهر ابريل القادم وفد من الاتحاد السوفيتى برفقة رجل الاعمال الطيار / رفعت الجميل وذلك للتعاقد على تصدير الاثاث الى الاتحاد السوفيتى .
ويقول رجل الاعمال الطيار / رفعت الجميل بانه قد اعد تخطيطا متكاملا لتصدير الاثاث من دمياط قلعة الاثاث الى الدول العربية والاوروبية كما اعد برنامج اشتراك منتجات دمياط من الاثاث المتميز فى المعارض الدولية .



رجل الاعمال الطيار رفعت الجميل

نادى أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة
تقرر تاجيل عقد الجمعية العمومية للنادى التى كان مزمعا عقدها يوم الجمعة الموافق ٢٧ مارس ١٩٨٧ وذلك بناء على تعليمات واردة من مديرية الشئون الاجتماعية بالجيزة وسيعلن عن ميعاد عقد الجمعية العمومية فى حينه .
رئيس النادى
ا . د . يوسف محمد عبد الرحمن

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

وعى الشعب .. والادعاءات الباطلة

ادعاءات صحف المعارضة المحموجة عن تزوير الانتخابات لم تقف عند حد وتشكيكهم فى تصريحات المسئولين بوزارة الداخلية والحكم المحلى عن ضمان نزاهة الانتخابات واتاحة الفرصة لكل مواطن ليدلى بصوته فى حرية كاملة يضربون بها عرض الحائط !! واخذت صحف المعارضة فى مسلسل التشكيك الذى تقوم به فادعت انه ستكون هناك اجهزة فيديو لتصوير الناخبين اثناء التصويت باللجان لمعرفة ما اذا كانوا صوتوا مع الحزب الوطنى ام لا والتنكيل بمن يخرج عن ذلك !!

ووصلت بهم البجاحة فادعت ان رؤساء المدن سيقدمون لمندوبى اللجان خاصة مندوبى المعارضة مشروبات بها حبوب مخدرة لاتاحة الفرصة للتزوير لصالح الحزب الوطنى فى هدوء ودون اى اعتراض !!

وإمتدت اقوالهم وادعاءاتهم الهزلية الى القول ، بانه سيتم تحرير محاضر تموينية للتجار الذين يقفون ضد مرشحى الحزب الوطنى !! وتلفيق التهم للموظفين الذين يؤيدون المعارضة !! وخلع العمد ومشايخ البلاد وحرمان القرى التى لاتؤيد الحزب الوطنى من الخدمات والقروض الإئتمانية !!

بل وازدادت افتراءاتهم بالقول بانه صدرت تعليمات سرية الى العاملين بالتليفونات لقطع الخطوط هذه الايام من وقت لاخر على مرشحى المعارضة لعرقلة نشاطهم كى لا يستطيعوا الاتصال باحد وحتى لاتتمكن جماهيرهم من الاتصال بهم !!

والقول الكاذب بان الحكومة اصدر تعليمات مشددة للعمد ورؤساء الخفر بالقرى والنجوع تقضى باتخاذ كافة الاجراءات لصالح الحزب الوطنى ومنع عقد اى مؤتمر او ندوة فى مركز للشباب او مسجد لمرشحى المعارضة !! والابلاغ عن اى مرشح من المعارضة يدخل القرية للدعوة لمقالة حزب غير الوطنى !!

والاعجب انهم يدعون ان فرق الكاراتيه التابعة لقوات الامن المركزى تنتشر فى شوارع القاهرة بعد منتصف الليل لنزع لافتات وملصقات الدعاية الانتخابية لمرشحى احزاب المعارضة .. وترك ملصقات الدعاية الخاصة بمرشحى الحزب الوطنى !!

وتتوالى الادعاءات المغرضة الى القول بان يقف رؤساء المدن يحذرون اى مواطن يستجيب لغير مرشحى الحزب الوطنى ويهددونه بالتشريد ويعلنون انهم يقومون بذلك بناء على تعليمات صادرة لهم من الرئيس مبارك شخصيا !!

وان الحكومة تقوم باستغلال بنوك القرى فى تهديد الفلاحين الذى لايقفون مؤيدين لمرشحى الحزب الوطنى !!

ادعاءات لاحصر لها .. واكاذيب لا اول لها ولا اخر .. وان دلت على شىء فانها تدل على العجز من المواجهة .. والاستخفاف بوعى الشعب ، وقدرته على الاختيار بين الصالح والطالح ..

واعتقد ان الشعب بلغ سن الرشد ولايستطيع احد ان يفرض اى وصاية على ارادته الحرة .. وسيعطى ثقته لمن هو جدير بهذه الثقة سواء من الاغلبية او المعارضة ولن يلتفت الى كل هذه المهاترات وحملات التشكيك والادعاءات الباطلة ..

التليفزيون .. وأزمة المستقلين

تلعب اجهزة الاعلام المسموعة والمرئية دورا هاما فى توعية المواطنين باهمية المشاركة فى الادلاء باصواتهم فى انتخابات مجلس الشعب ، وحشدهم وحثهم على عدم التخلف عن هذا الواجب القومى وهذا الحق الدستورى وتقوم الاذاعة والتليفزيون بتقديم البرامج التى تستهدف توعية الجماهير بقانون الانتخاب الجديد واجراءات الانتخابات واسلوب وطريقة التصويت دون التدخل او الدعاية لحزب على حساب حزب اخر ..

ولقد افردت الاذاعة والتليفزيون وقتا لكل رؤساء الاحزاب المشاركة فى المعركة الانتخابية لشرح برامجهم والحديث الى المواطنين وحثهم على الوقوف الى جانب مرشحيهم وهذا بلا شك تقليد ديمقراطى سليم يساوى بين الجميع ويعطى كل ذى حق حقه فى ان يقدم نفسه للشعب .. وان كنا نرى ان الحديث اقتصر على الحوار من طرف واحد وان من الاجدى ان تتحاور احزاب المعارضة مع بعضها ومع الحزب الحاكم على شاشات التليفزيون وعبر الاثير حتى يتمكن المواطنون من كشف كل الحقائق والوصول الى الراى الصائب عند الوقوف امام صناديق الانتخاب .

صفوت الشريف

واعتقد انه كان من حق المرشحين فى الدوائر الفردية والذين لاينتمون لاى احزاب ودخلوا المعركة كمستقلين كان من حقهم ان يتاح لهم فرصة الظهور فى وسائل الاعلام السمعية والمرئية ليقدموا برامجهم وافكارهم اسوة بممثلى الاحزاب .. لكن كيف يتم ذلك وعدد المرشحين من المستقلين فى الدوائر الفردية تجاوز الفى مرشح .. وكل مرشح منهم يعتبر حزبا قائما بنفسه ، فمن اين ناتى بالوقت الذى يكفى هذا العدد الضخم ليقدم نفسه . وان كنا نرى ان اجهزة الاعلام تستطيع ان تلقى الضوء على هذه الشخصيات فى الدوائر المختلفة دون ان تتحيز لهذا او ذاك .



البرامج الأنتخابية بين الخيال والواقع ؟

قبل ان يطلق المرشحون عنان خيالهم بامال ووعود وردية للجماهير .. نقول ان المواطن المصرى اصبح لديه حصانة ضد الوعود الكاذبة من كثرة ماسمعها وعانى منها ووجدها سرابا .. ونقول ان معركة الانتخابات فى ظل تعدد الاحزاب والاتجاهات السياسية المتباينة تختلف عنها فى ظل التنظيم الشمولى .. فالمنافسة تقوم الان من خلال برامج الاحزاب والناخب عندما يعطى صوته يعطيه للقوائم الحزبية باجمعها وليس لفرد فيها لذلك فان الدعاية الانتخابية لابد ان تتم وفق برامج الاحزاب الى جانب الوعود والاماني الشخصية للمرشحين المستقلين ..

ويجب ان يعلم الجميع احزابا وافرادا ان جماهير الناخبين لديهم الوعى الكافى ويحاسبون كل حزب او مرشح عن نتائج ماقدم من وعود او برامج فى الانتخابات الماضية . ماتحقق منها ومالم يتحقق وماكثر الوعود التى حلقت فى الهواء وراحت سرابا ..

والحقيقة ان اللغة الوحيدة التى يتعامل بها الحزب الوطنى مع المواطنين هى لغة الصدق ، لغة الانجازات ، لقد لمس الشعب ذلك من خلال الانجازات التى تحققت فى الخطة الخمسية الاولى وهى خير دليل على ان الحزب الوطنى جاد فى مسيرته واسبق الاحزاب كلها للتحرك وسط الجماهير بالعمل لاالوعود ، وبالانجاز لا الهدم ، ولقد رفع الحزب الوطنى شعار الديمقراطية والاستقرار والتنمية واثبتت الايام انه سائر على الطريق الصحيح ..

واهم الاوراق الانتخابية والوعود تدور حول تطبيق الشريعة الاسلامية وتجمع عليها جميع الاحزاب ، ثم المسائل الاجتماعية كحل مشكلات الاسكان والتعليم والصحة والبنية الاساسية والتنديد بالفساد والاستثناءات . ومن اهم الاوراق الانتخابية التى تستعملها الاحزاب والمستقلون ايضا فى حملاتهم الانتخابية هى الانتماء لثورة ٢٣ يوليو فالكل يعلن انه هو المحافظ على مكاسبها وانجازاتها وهو المدافع عنها امام الهجمات الشرسة عليها ، حتى حزب الوفد بدا يزايد على بعض انجازاتها دون الاشارة اليها ويزعم حزبا العمل والتجمع انهما المكان الوحيد والطبيعى للناصريين ! !

ولقد أعلن كل حزب من احزاب المعارضة برنامج الانتخاب .. فقائمة تحالف العمل والاحرار والاخوان اعلنت ان برنامجها تعديل الدستور ووضع مشروع قانون لانتخابات الرئيس ونائبه وجميع المناصب الرئيسية كالمحافظين وشيخ الازهر ومديرى الجامعات ، وتعديل قانون مباشرة الحقوق السياسية والمطالبة بتعديل قانون الاحزاب

والبرنامج الانتخابى الذى يخوض الوفد المعركة على اساسه يركز على استكمال الخطة المؤدية الى الديمقراطية السليمة !! التى تتلخص فى اعادة النظر فى تنقيح الدستور وتعديل قوانين الانتخابات ومباشرة الحقوق السياسية بمايحقق الضمانات اللازمة لسلامة الهيئة الانتخابية وتعديل قانون الاحزاب . وسيطرة الشعب عن طريق نوابه على كل بنود الميزانية واستبعاد الانفاق الحكومى الترفى

ويركز حزب التجمع فى برنامجه الانتخابى على مخاطبة رجل الشارع من خلال مشكلاته اليومية خصوصا وانها مرتبطة بالقضايا العامة ولايمكن فصلها عن بعض مثل قضية الاستقلال الوطنى وقضايا الديون والاقتصاد

واقول ان الكلام حلو .. والوعود براقة .. لكن المهم هو القدرة على التنفيذ والعطاء .. وتحمل امانة المسئولية عن حاضر بلادنا ومستقبلها ولايمكن ان يتحقق ذلك الا باختيار الحزب الاقوى .. الحزب الذى يستطيع ان يقود المسيرة ويعرف ويعى امانة المسئولية .

عقوبات جرائم الانتخاب ؟

نص قانون تنظيم مباشرة الحقوق السياسية على ان يعاقب بالحبس لمدة لاتزيد على سنة وبغرامة لا تجاوز مائة جنيه او باحدى هاتين العقوبتين ..

● كل من استعمل القوة او التهديد لمنع شخص من ابداء الراى فى الانتخاب او لاكراهه على ابداء الراى على وجه خاص

وكل من اعطى اخر او عرض او التزم بأن يعطيه فائدة لنفسه او لغيره كى يحمله على ابداء الراى على وجه خاص او الامتناع عنه .

● وكل من قبل او طلب فائدة من هذا القبيل لنفسه او لغيره

● كل من نشر او اذاع اقوالا كاذبة عن سلوك احد المرشحين او عن اخلاقه بقصد التاثير فى نتيجة الانتخاب

● وكل من اذاع بذلك القصد اخبارا كاذبة يعاقب بالحبس مدة لاتزيد على ستة اشهر او بغرامة لاتجاوز خمسين جنيها ، واذا اذيعت تلك الاقوال او الاخبار فى وقت لايستطيع فيه الناخبون ان يتبينوا الحقيقة ضوعفت العقوبة

● ويعاقب بغرامة لاتجاوز عشرة جنيهات من دخل مقر لجنة الانتخاب حاملا سلاحا من اى نوع ، او من دخل قاعة الانتخاب وقت الانتخاب بلا حق ولم يخرج عند امر رئيس اللجنة له بذلك .

● ويعاقب بالحبس لمدة لاتزيد على سنة وبغرامة لاتجاوز مائة جنيه او باحدى العقوبتين كل من ابدى رايه فى انتخاب وهو يعلم ان اسمه قيد فى الجدول بغير حق . وكل من ابدى رأيه منتحلا اسم غيره ، وكل من اشترك فى الانتخاب اكثر من مرة .

● كما يعاقب بالحبس او بغرامة لاتجاوز مائتى جنيه كل من اختلس او اخفى او اعدم او افسد احد جداول الانتخاب او بطاقة الانتخاب او اى ورقة اخرى تتعلق بعملية الانتخاب او غير نتيجة العملية بأى وسيلة اخرى وبذلك بقصد تغيير الحقيقة فى نتيجة الانتخاب . ويعاقب بنفس العقوبة السابقة كل من اخل بحرية الانتخاب او بنظام اجراءاته باستعمال القوة او التهديد .

● كما يعاقب بالحبس لمدة لاتقل عن ستة اشهر كل من خطف الصندوق المحتوى على بطاقات الانتخاب او اتلفه او عبث باوراقه

أبناء مصر عاشوا على مر الأزمان تحت علم واحد هو علم مصر

■ مبارك يؤكد فى لقائه بعلماء الدين الاسلامى والمسيحى :

● الصدق وطرح الحقائق هو سبيلنا ولن نسمح بتضليل الشعب أو المزايدة على مصالحه

اعلن الرئيس حسنى مبارك ان ابناء مصر عاشوا على مر الازمان تحت علم واحد هو علم مصر . وان مصر يجب ان تكون قبل كل شىء وفوق كل شىء .

واكد الرئيس ان الطريق سوف يكون دائما طريق الصدق وطرح الحقائق ، ولن نسمح بتضليل الشعب . وعلينا ان نتقى الله فى شعبنا وفيما نطرحه وفيما نناقشه من احداث على ارض مصر . واشار الرئيس الى ان هناك تطورا ايجابيا فى المحادثات الجارية مع صندوق النقد الدولى . بالاضافة الى التحسن فى اوضاعنا الاقتصادية الذى يعكسه الازدياد الملموس فى السياحة مشيرا الى ماشاهده وما لمسه الشعب اثناء زيارته لمدينة الاقصر . وحجم السياحة المتواجدة بهذه المدينة والاشغال الكامل لكافة مرافقها . كما ان هناك تحسنا فى اسعار البترول ، مما يعطى متنفسا ورئة للاقتصاد المصرى .

تابع اللقاء :

حسن عاشور

سعيد حلوى

جاء ذلك فى لقاء الرئيس مبارك امس مع عدد كبير من علماء وزارة الاوقاف ، وعدد من رجال الدين المسيحى الذين حرصوا على المشاركة فى هذا اللقاء .

وشهد اللقاء الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ، والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ، والمشير محمد عبد الحليم ابوغزالة والدكتور عصمت عبد المجيد والدكتور كمال الجنزورى والدكتور يوسف والى نواب رئيس الوزراء والوزراء ورئيس جامعة الازهر وعدد كبير من القيادات السياسية والشعبية والتنفيذية ووزراء الاوقاف السابقين .

وقد بدأ الرئيس حسنى مبارك كلمته بقوله : « اننى اتكلم معكم حديثا من القلب الى القلب واقول من خلالكم لابناء مصر كل عام وانتم جميعا بخير فى هذا اليوم المبارك يوم ذكرى الاسراء والمعراج . وفى حضوركم لاتحدث عن الدعوة الاسلامية فانتم رجال هذه الدعوة . وتستطيعون ان تتحدثوا افضل منى ، ويعلم غزير ، ولكنى حريص على ان اتكلم معكم كمصريين مسلمين ومسيحيين عن قضايا بلدنا وامتنا لكى تكون الحقائق كلها امامكم .

واشار الرئيس الى ان مصر تمر بفترة تتسم بالنشاط السياسى خلال فترة انتخابات ويأتى هذا فى ظل ظروف اقتصادية انتم تعرفونها . ولكننا سوف نجتازها باذن الله وهذا يتطلب من كل مصرى ايا كان موقعه وايا كانت ديانته ان يعلم ان الاصلاح والمرور على الصعب من المشاكل الاقتصادية يمثل مستقبل مصر وأبنائها . واشار الرئيس ايضا الى انه سوف يتناول عددا من الموضوعات والقضايا التى تثار فى هذه الفترة حتى تكون الحقائق امام كل داعية واضحة بكل ابعادها .. مشيرا الى ان الحاضرين هنا هم دعاة فى كل مسجد او كنيسة ولذلك يجب ان يكونوا على دراية حقيقية بكل الامور .

تحسن فى اوضاعنا الاقتصادية

وقال الرئيس ان هناك مؤشرات طيبة تشير الى ان هناك تحسنا بدأت بوادره تظهر بالنسبة لأوضاعنا الاقتصادية . ويعنى ذلك قدرتنا على ان نواجه هذه المشاكل وان نتغلب عليها .. وكل ذلك كان وسوف يكون فى ظل ماتتمتع به مصر من استقرار وحرص كافة ابنائها على هذا الاستقرار .

وقال الرئيس ان هناك شائعات ومحاولات دخيلة لاتريد لمصر التقدم ، وتريد ان تكسر هذا الانتعاش الاقتصادى الذى بدأ او تريد ان تضرب هذا الاستقرار الذى يعيشه ابناء مصر .

وقال الرئيس انها لاشك صنيعة دخيلة تلك التى تحاول اثارة الفتنة بين ابناء الشعب الواحد فى مصر ولكن المواطنين جميعا كانوا حريصين على بلدهم وكانوا مقدرين ايضا لخطورة هذا على حاضرهم ومستقبل ابنائهم .. فحين بدت فجأة فى ظل هذه الفترة بوادر الفتنة الطائفية امكن بحمد الله وبفهم كل مصرى مسلم ومسيحى ان تتم مواجهة وحصر هذه البوادر الدخيلة والمصطنعة على مجتمعنا .

وقال الرئيس انه رغم هذه البوادر التى ظهرت فجأة والتى حوصرت بمعرفة ابناء الشعب لكنه يروق للبعض فى الخارج ان يتحدثوا عنها بتوسع ، كذلك فانه يحلو للبعض فى مصر ايضا ان يتغنى بها فى صحافتهم وانه علينا ان نقدر ان ذلك يعنى انعكاسات سلبية على هذا الانتعاش والتقدم الاقتصادى متمثلا فى تاثير ذلك على السياحة ومايؤدى اليه من تردد رؤوس الاموال والاستثمار فى المجىء الينا ، بما يعنى تأثيرا على الاقتصاد وهو مايكون له انعكاس خطير على المستقبل .

عدم المساس بالوحدة الوطنية

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الرئيس مبارك اكد ان الوحدة الوطنية هى هدف قومى يمس كل المصريين ولابد ان تراعى الصحافة فى ميثاق شرفها وميثاق عملها الا تمس بالوحدة الوطنية إلا بمايتفق والمصلحة العامة .. واذا كان البعض يظن انه بهذا التناول والاثارة يحقق كسبا سياسيا خلال الانتخابات فانها مظنة خاطئة .

وقال الرئيس انه علينا ان نتقى الله فى بلدنا وعلينا ان نزرع الخير لنجنى الخير ، وان نرفع ايدينا عن بذور الشر لانها لاتنبت إلا شرا وخطرا على الوطن .

حقائق حول القروض

وحول قضية القروض قال وزير الاعلام ان الرئيس اكد اهمية ان يضع الحقائق مشيرا الى ان علماء الاوقاف وكل الحاضرين من مسلمين ومسيحيين لهم دورهم فى الحديث مع الناس مؤكدا ان هذا الحديث هو حديث الحق والصدق من اقدس منبر والكلمة من عليه امانة ومسئولية .. ولذلك لابد ان تكون الحقائق الصادقة امامهم .

وفى هذا المجال طرح الرئيس موضوع القروض التى حصلت عليها مصر منذ بداية الخطة الخمسية أى منذ عام ١٩٨٢ وحتى اليوم والتى بلغت ١٠ مليارات دولار استهلك ٢ر١ مليار دولار لاستيراد القمح الذى يمثل الغذاء اليومى لكل مواطن مشيرا الى انها لقمة العيش لخمسين مليون مواطن على ارض مصر .

١,٨ مليار لمستلزمات الانتاج

كما استخدم من هذه القروض العشرة ١,٨ مليار لاستيراد مستلزمات الانتاج من خامات رئيسية وقطع غيار لتشغيل المصانع ودوران عجلة الانتاج والمليارات السبعة الباقية هى من اجل البنية الأساسية مشيرا الى اهميتها وضروريتها كأساس لتحقيق التنمية فى كافة المجالات وايضالتحقيق مطالب الشعب من مياه وكهرباء وصرف صحى ومواصلات وطرق

واشار الرئيس الى ماتحقق فى ظل هذه الخطة بالنسبة لقطاع الكهرباء على وجه التحديد مشيرا الى أن الطاقة الكهربائية المنتجة فى مصر قبل عام ١٩٥٢ كانت نحو نصف مليار كيلو وات ساعة وفى الفترة من ٥٢ الى ١٩٨٢ بكل المشروعات التى تمت فى هذه المرحلة وصلت على ١٨ مليار كيلو وات فى الساعة وأن ماتحقق من قدرة للطاقة حتى يوليو ١٩٨٧ فى نهاية الخطة الخمسية وصلت الطاقة فى مصر الى نحو ٤٥ مليار كيلو وات ساعة اى أنه تحقق فى ٧٥ سنة ١٨ مليارا وتحقق فى خمس سنوات ٢٧ مليار كيلو وات ساعة

مجالات جديدة للطاقة

وأكد الرئيس أن علينا ان نسلك ونبحث ونفتح مجالات جديدة فى مجال الطاقة وطالب بأهمية التوسع فى استخدام الطاقة الجديدة والمتجددة وحدد الرئيس أهمية التوسع فى الطاقة الشمسية مشيرا الى ماتستخدمه قناة السويس من طاقة شمسية فى الأرشاد وكذلك أهمية استخدامها فى اضاءة الشوارع والأبنية

وكذلك بالنسبة للاستهلاك المنزلى فى عمليات التسخين وأهمية استخدام الرياح والمياه ..وقال الرئيس اننا مازلنا ندرس الطاقة النووية ولن نتخذ حيالها قرارا الا بعد الدراسة المعمقة الكافية

لن نسمح بالتلوث

وبعد ذلك انتقل الى مايثار حول استغلال التلوث الاشعاعى خلال المعركة الانتخابية مشيرا الى انه سبق أن ذكر فى اكثر من مؤتمر شعبى أن مصر متشددة ولم تسمح ولاتقبل دخول سلعة تضر المصريين ولكن المزايدة هى التى تدفع البعض للتشكيك .

الاستقرار مسئولية المواطنين

ثم انتقل الرئيس بعد ذلك الى الحديث عن الاستقرار واشار الرئيس الى ان الاستقرار هو من اجل كل مواطن وهو مسئولية كل مواطن ومواطنة مصرية وعلينا جميعا أن نحرص عليه من اجل حافزنا ومستقبلنا ومستقبل الاجيال القادمة .

وقال الرئيس أعنى بالاستقرار الاستقرار السياسى والاجتماعى وهما أساس وضرورة لتحقيق الاستقرار الاقتصادى الذى لايقوم الا على أطمئنان رأس المال المصرى والاجنبى ففى ظل هذا الاستقرار تتحقق الرفاهية وتتحقق زيادة الانتاج

وقال الرئيس ان الامل أصبح كبيرا وقريبا وكل يوم افضل من سابقه وان المواطن المصرى اصبح على طريق يحقق له الحياة الكريمة والدخل المقبول

الانتاج المصرى يدعو للفخر

وأبدى الرئيس فخره وسعادته بما شاهده من انتاج مصرى فى المعرض الدولى والذى يشاهده الاف المصريين يوميا .

وأشار الرئيس الى ما استمعه من الرئيس الاوغندى والرئيس الزائيرى موبوتو عن انطباعاتهما الممتازة عن التطور الكبير فى الجودة والانتاج المصرى

وقال الرئيس مبارك ان شعار صنع فى مصر أصبح السلعة الجيدة لكل المصريين

وقال الرئيس حينما استمعت الى هذا فان سعادتى كانت كبيرة فالانجاز ليس انجاز رئيس مصر بل هو انجاز كل شعب مصر بسواعد وعقول ابنائه ، الشعب المصرى هو الذى حقق الانجاز ويبذل ويستطيع أن يحقق المعجزات وبالشعب سوف تتحقق المعجزات ونعبر على الصعاب

لانقبل القواعد الأجنبية

وانتقل الرئيس بعد ذلك الى الحديث عن علاقة مصر بالقوتين العظميين مشيراً الى علاقة مصر بالولايات المتحدة الأمريكية وماتقدمه وتساهم به فى دعم الاقتصاد المصرى والتعاون فى كافة المجالات وكذلك التعاون الذى يجرى مع الاتحاد السوفيتى فى المجال الاقتصادى فقال ان مصر لاتقبل ان تقيم على أرضها قواعد أجنبية ولايتخذ قرار يمس ارادة وسيادة الوطن الا بعد اللجوء الى الشعب فمصر دولة مؤسسات والحكم فيها ليس حكم الفرد

كما أشار الرئيس الى أن سياستنا الدولية تقوم على أساس مايحقق المصالح المتبادلة التى تقوم على الاحترام المتبادل وفى هذا المجال أشار الرئيس الى علاقة مصر بالعالم الخارجى مشيرا بدور فرنسا والمانيا وانجلترا وايطاليا والولايات المتحدة الأمريكية فى الوقوف الى جانب مصر فى مباحثاتها مع الهيئات الاقتصادية الدولية

كما تناول الرئيس العلاقات المصرية الاسرائيلية وماتم من مفاوضات صعبة حتى تم التوصل الى اتفاق مشارطة التحكيم بين مصر واسرائيل قال الرئيس ان اتصالاتنا مع الساسة الاسرائيليين علنية ولانخفى شيئا عن الشعب

وقال الرئيس اننا لانستخدم اسلوب الآخرين الذين يزايدون على قضية العرب ويقومون باتصالاتهم فى الخفاء

كما أشار الى ماتم التوصل اليه من الموافقة على عقد المؤتمر الدولى الذى كان مطلبا عربيا وعلى بذل الجهد والسعى للوصول الى عقد المؤتمر الدولى بتكثيف الجهود وذلك للوصول الى حل عادل للقضية الفلسطينية

الله اكبر وتحيا مصر

وقال الرئيس اننا نسالم ولانستسلم اننا نفاوض ونحاور بكل الثقة لأننا نملك ارادتنا ولانفرط فى سيادتنا وهنا قال احد الحاضرين الله اكبر ويحيا مبارك فرد عليه الرئيس قائلا : بلا قل الله أكبر وتحيا مصر

عروبة مصر فوق كل الشبهات

وبعد ذلك تناول الرئيس علاقات مصر العربية فقال ان علاقة مصر باشقائها العرب علاقات طيبة وان هناك اتصالات دائمة . وأشار الى العلاقات التى تربط مصر بأشقائها العرب ، وسعيها الدائم لتحقيق التضامن العربى من اجل مصلحة الأمة العربية كلها فقال : « ندعو لبعض اشقائنا بالهداية » .

وقال الرئيس فى هذا المجال ، ان مصر تقوم بدورها العربى والتاريخى من واقع انتمائها العربى الأصيل ، وأبدى تعجبه من تصريحات بعض المسئولين الجزائريين حول عودة مصر ومطالبتها باتخاذ خطوة نحو العرب مؤكدا ان لمصر لها سياستها ولاتقبل وصاية على قراراتها وان عروبة مصر فوق الشبهات . وعلاقة مصر باشقائها فوق السفراء ومصر بذلت وسوف تظل تبذل من اجل امتها العربية وتؤمن بدورها الريادى على طول التاريخ .

اشادة بموقف امير الكويت

ثم تناول الرئيس مؤتمر القمة الاسلامى مشيدا بما حققه هذا التجمع القيادى الاسلامى من نتائج ، واشاد الرئيس بموقف امير الكويت الشقيقة وتناول ايضا موقف سوريا المنفرد خلال المؤتمر الذى لم يحظ بأى تأييد . وان مصر حرصت على تحقيق نجاح هذا التجمع الاسلامى العربى .

الشريعة مطبقة فى مصر

وردا على سؤال حول تطبيق الشريعة الاسلامية قال الرئيس ان الشريعة الاسلامية فى مصر مطبقة ومصر منارة الاسلام ، والغالبية العظمى من قوانيننا تتفق والشريعة السمحاء . ولكن علينا ان نبذل الجهد من اجل اعداد المجتمع المتمسك بالقيم والفضائل ومكارم الاخلاق ..قيم الاسلام تحكم المعاملة فى حياة الانسان وعلينا ان يكون تفكيرنا دائما بعيدا عن التعصب ، وعلينا ان نحافظ على الشرائع السماوية ، وكافة القوانين التى دخلت الى مجلس الشعب اوعدلت تتفق واحكام الشريعة وعلينا ان نخطو بالعقل والتدرج والمنطق .

وقال الرئيس ان علينا ان نأخذ العبرة من تجارب الذين تسرعوا دون دراسة ودون اعداد ، وارتدوا عن تجاربهم □



الرئيس مبارك يضع حجر اساس مستشفي علماء الأوقاف

علت هتافات علماء الدين الاسلامى والمسيحى خلال اللقاء تؤكد الوحدة الوطنية لشعب مصر الذى عاش طوال تاريخه تحت علم مصر ..

مبارك يرسى أساس مستشفى علماء الاوقاف

محجوب : ستظل مصر رافعة لواء الاسلام فى ظل تسامح الأديان

ارسى الرئيس حسنى مبارك امس حجر اساس مستشفى علماء وزارة الاوقاف والعاملين بها التى تقع بجوار مسجد ، قاهر التتار قطز ، بمصر الجديدة . وذلك فى مناسبة الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج .

وقد اكد الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف بهذه المناسبة ان مصر ستظل كما ارادها الله ، واحدة موحدة ، رافعة لواء الاسلام فى ظل تسامح الاديان ، مدافعة عن قضاياه فى كل مكان .

شهد الاحتفال الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، والامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ، ونواب رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ القاهرة ، وقيادات الدعوة الاسلامية ، ورجال الدين المسيحى ، ونحو ٢٠٠٠ من العلماء والعاملين بوزارة الاوقاف وهيئاتها .

وبعد ان قام الرئيس مبارك بوضع حجر الاساس للمستشفى ، استمع الى شرح المهندس اسماعيل مرعى وكيل وزارة الاوقاف للشئون المالية والهندسية حيث اوضح الغرض من إنشاء المستشفى وهو توفير الرعاية الصحية للعاملين بوزارة الاوقاف والمجلس الاعلى للشئون الاسلامية وهيئة الاوقاف والذين يزيد عددهم على ٤٥ الفا من العلماء والعاملين .

وذكر المهندس اسماعيل مرعى ، ان هذا المستشفى النموذجى سيشمل ١٢٠ سريرا فى جميع التخصصات وعيادة خارجية ويقع على مساحة اجمالية ٣٧٥٠٠ متر مربع سيخصص جزء منها للحدائق والمساحات الخضراء ، وأن المرحلة الاولى ستستوعب ٦٠ سريرا موزعة على اربعة ادوار بتكلفة ٤ ملايين جنيه وتستغرق ٢٠ شهرا بينما تحتوى المرحلة الثانية على ثلاثة ادوار بتكلفة ثلاثة ملايين جنيه وتضم ٦٠ سريرا اخرى .

وفى بداية الاحتفال ، القى الشيخ سيد قبيصى امام مسجد سيدى ابو العلاء ورئيس اتحاد الائمة كلمة ترحيب بالرئيس مبارك .

ثم القى الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف كلمة اكد فيها ان الدعاة هم امناء الله على شريعته ، والمبلغون لدعوته ، يدعون من ضل عن الهدى ، وينفون عن كتاب الله انتحال المبطلين وتأويل الجاهلين . ومن هنا كان علماء الامة هم اعظم ثروة فيها ، وانهم اهل للتقدير والتكريم .

وقال وزير الاوقاف : ان الاهتمام الذى توليه الدولة للدعوة الاسلامية لا ينفصم عن الاهتمام بالدعاة ورعاية شئونهم والوفاء بحقوقهم ماديا وادبيا ،

واضاف الوزير ان الوزارة تقوم بالاشراف حاليا على جميع مساجد الدولة ، وتؤدى رسالتها فى مجالات نشر الدعوة الاسلامية . وتهتم بالقرآن الكريم الذى هو اصل الاسلام ومنهجه فى الدين والدنيا ، وانشأت المعاهد القرآنية التى يبلغ عددها ١٠٣ هـ تكاليفها نحو نصف مليون جنيه ، كما اقامت حلقات لتحفيظ القرآن الكريم دون التقيد بسن معينة وعددها نحو الف حلقة تجاوزت تكاليفها ١٥٠ الف جنيه ، بخلاف المجالس التى تعنى بالتدريب على حسن تلاوة القرآن الكريم لكل من يرغب فى تعلمها .

كما اهتمت الوزارة ايضا بقراء القرآن الكريم البالغ عددهم خمسة آلاف قارىء ، ثم زيادة مكافآتهم الى نحو ثلاثة ارباع المليون جنيه سنويا .

المجلس الاعلى نافذة مصر على العالم الاسلامى

وقال الدكتور محمد على محجوب ان المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ـ كأحد اجهزة الوزراة ـ يمثل نافذة مصر على العالم الاسلامى ويعمل منذ إنشائه على ان يكون صوت مصر الاسلامى المعبر عن حضارتها واصالتها من خلال كافة لجانه العلمية ، ويصل بصوت مصر الاسلامى الى البلاد الاسلامية فى افريقيا وأسيا ، والى تجمعات المسلمين فى اوروبا وامريكا من خلال مئات المكتبات وآلاف الكتب التى يبعث بها المجلس باللغات المختلفة الى المسلمين والتى تعبر عن ثقافة مصر الاسلامية ، كذلك الاهتمام الواضح بشباب العالم الاسلامى والعربى من خلال المنح الدارسية التى يقدمها المجلس لألف من صفوة الشباب لا سيما فى افريقيا وأسيا وبما يزيد على ٧٠ دولة للدراسة فى جامعات مصر ومعاهدها ومدارسها وسوف يزيد العدد فى العام المقبل بنحو مائتى منحة .

كما قام المجلس بإنشاء معهد لاعداد الدعاة من ابناء العالم الاسلامى وإنشاء ٢٠٠ مركز إسلامى فى مختلف التجمعات الجماهيرية والعمالية والطلابية .

وبالنسبة لهيئة الاوقاف المصرية فقد تمكنت من استرداد جانب كبير من اموال المسلمين التى كانت قد اغتصبت فى الماضى ، وتأمل الوزراة فى استمرار دعم الرئيس وتأييده لاسترداد بقية هذه الاموال باعتبارها موردا اساسيا لنشر الدعوة .

وقال الوزير ، انه فى ضوء توجيهات الرئيس بضرورة تحسين احوال الدعاة . فقد تم زيادة الحوافز ورفع مكافأة الدروس لمقيمى الشعائر والائمة وقيادات الدعوة اعتبارا من اول يناير الماضى بتكلفة اجمالية ٧٥٠ الف جنيه وتعزيز موازنة الوظائف للدعاة بمائة وخمسين درجة اولى وترقية حوالى ٧٥٠ مقيما للشعائر ، ويجرى الآن اعداد اكبر حركة ترقيات بالوزارة تشمل الدعاة والعاملين بها . ولن يكون هذا هو نهاية المطاف انما على الطريق خطوات اخرى ، ستبدأ بإنشاء مأوى اجتماعى بالقاهرة لعلماء الوزارة والعاملين بها اسوة بالهيئات الاخرى وكنواة لنواد مماثلة بسائر المحافظات ، وبناء عدد من العمارات السكنية بالمحافظات على اراضى تخصص للعلماء والعاملين بتكلفة تناسب دخولهم ، كما تدرس الوزارة مد مظلة الخدمة العلاجية الطبية الى سائر المحافظات .

واختتم الوزير كلمة قائلا : اننا نعمل الآن بتنسيق كامل مع الاجهزة التى تعمل فى مجال الدعوة الاسلامية بقيادة فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر .

الدولــة

برقيات تهانى لمبارك بذكرى الاسراء والمعراج
من أبوغزالة والوزراء والمحافظين وكبار رجال الدولة

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهانى بذكرى الاسراء والمعراج من المشير ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والوزراء والمحافظين وكبار رجال الدولة . فقد تلقى الرئيس برقية من ابوغزالة جاء فيها :

« يسعدنى ان ابعث لسيادتكم بأخلص التهنئة مقرونة بأطيب الامنيات بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج . هذه المعجزة الربانية التى اختص بها الله سبحانه وتعالى رسوله الكريم ، وانتهز هذه المناسبة الكريمة لتجديد العهد لسيادتكم واثقين من نصر الله وتوفيقه لكم لتحقيق العزة والرخاء لشعب مصر العظيمة » .

وتلقى الرئيس مبارك برقيات تهانى بهذه المناسبة من كل من : المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى والدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ، والسيد الجوسقى محافظ الاسكندرية . ولبيب زمزم محافظ البحرية ، وسعد الشربينى محافظ الدقهلية وثروت عطا الله محافظ الفيوم ونبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ، والدكتور احمد الجويلى محافظ دمياط ، وممدوح سليم زكى محافظ اسيوط ، وعبدالحليم الصعيدى محافظ قنا وقدرى عثمان محافظ اسوان . والدكتور حلمى نمر رئيس جامعة القاهرة .

وقد اصدر المشير ابوغزالة امر قيادة لتهنئة افراد القوات المسلحة بهذه المناسبة الكبيرة .

كما اقامت القوات المسلحة احتفالا بهذه المناسبة شهده الفريق احمد عبدالحليم مساعد وزير الدفاع ، وحضره عدد كبير من قادة القوات المسلحة وضباط الصف ، والضباط العاملون وصف الجنود .

مبارك يهنىء رئيس جامبيا بإعادة انتخابه رئيسا للجمهورية

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى داودا جاوارا رئيس جامبيا بمناسبة إعادة انتخابه رئيسا للجمهورية .

.. وشكر من الجمعية العربية اليابانية

وتلقى الرئيس برقية شكر من السيد تاكيوناكاتانى رئيس الجمعية العربية اليابانية وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة الاحتفال بذكرى تأسيس الجمعية .

مندوب عن الرئيس للتهنئة بالعيد القومى لبنجلاديش

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد شريف مجدى أمين رئاسة الجمهورية الى سفارة بنجلاديش بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى .

تأييـــد لمبـــارك
من جمعية المحاربين القدماء

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تأييد من اللواء أركان حرب محمود مهدى مساعد رئيس اركان حرب القوات المسلحة ، ورئيس جمعية المحاربين القدماء ، بمناسبة الاحتفال « بيوم المحارب » .

وكان رئيس الجمعية قد وضع أمس إكليلا من الزهور على النصب التذكارى للجندى المجهول .

وزير خارجية كوريا الشمالية وصوله إلى القاهرة أمس

وصل الى القاهرة امس السيد كيم يونج نام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وعضو المكتب السياسى للجنة المركزية لحزب العمل بجمهورية كوريا الشمالية والوفد المرافق له فى زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام حيث يلتقى مع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وعدد من كبار المسئولين .

وصرح الدكتور عبد الهادى مخلوف مساعد وزير الخارجية - الذى كان فى استقباله بالمطار - بأن الغرض من الزيارة هو تبادل الرأى والتشاور حول الاجتماع القادم لدول عدم الانحياز المقرر عقده فى بيونج يانج عاصمة كوريا الشمالية يوم ١٢ يونيو القادم .

ووزير المالية البلغارى

كما وصل الى القاهرة امس السيد بيتشو بيلتشوف وزير مالية بلغاريا ورئيس لجنة التعاون المصرى البلغارى والوفد المرافق له فى زيارة لمصر تستغرق اسبوعا يزور خلالها الجناح البلغارى بسوق القاهرة الدولية ، وسيشارك فى الحفل الختامى الذى يقام فى نهاية المعرض لتوزيع الجوائز على الاجنحة الفائزة .

القروض الكندية لمصر
تحويل الجزء غير المسحوب منها لمنح لاترد

وقعت مصر وكندا أمس إتفاقيتين تهدفان إلى تحويل الجزء غير المسحوب من القرضين الممنوحين لمصر من حكومة كندا إلى منح لاترد .

وصرحت السيدة أميمة عبدالعزيز الوكيل الأول للوزارة لقطاعى أسيا وكندا بأن قيمة هذه المبالغ ٩ ملايين دولار كندى من قيمة المبالغ الأساسية التى تبلغ نحو ١٧ مليون دولار كندى لتمويل مشروعى ربط محطة كهرباء شبرا الخيمة بالشبكة الموحدة ومحطة قرى العزب بالفيوم .

وقع الاتفاقيتين عن الجانب المصرى الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى وعن الجانب الكندى مستر مارك بيرون سفير كندا بالقاهرة . وحضر التوقيع السيد ميشيل أرشمبول مستشار وكالة التنمية الدولية الكندية .

القروض الممنوحة لمصر
بحثها مع مسئول بالبنك الدولى

بحث الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى مع كبير الاقتصاديين فى إدارة مصر بالبنك الدولى القروض الممنوحة لمصر فى قطاعات الزراعة والصناعة والكهرباء التى تقدر قيمتها بـ ٨٠٠ مليون دولار . كما بحث الوزير بعض الموضوعات المتعلقة بالتعاون مع البنك الدولى . وحضر الاجتماع الدكتور عرفان شافعى الوكيل الأول للوزارة .

تخفيضات للسفن العملاقة بشرط عبورها القناة اكثر من مرة خلال العام

الاسماعيلية - من صابر عبد الوهاب - عقدت غرفة الملاحة الدولية بلندن اجتماعا مع هيئة قناة السويس امس بالاسماعيلية تم خلاله التوصل الى مشروع مشترك بين الهيئة والغرفة بمنح تخفيضات للسفن العملاقة بشرط عبورها القناة اكثر من مرة خلال العام بالاضافة الى أنها لم تكن عبرت من قبل .

وصرح المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس عقب الاجتماع بأنه تم خلال المناقشات الاتفاق على انشاء مكتب دائم بهيئة القناة لدراسة طلبات العبور للسفن . والعمل على تنشيط الملاحة وجذب الناقلات العملاقة .

نائب رئيس الوزراء اليمنى وصوله إلى القاهرة امس

وصل إلى القاهرة أمس الدكتور محمد سعيد العطار نائب رئيس الوزراء ، ووزير التنمية ، ورئيس الجهاز المركزى للتخطيط بالجمهورية العربية اليمنية . يرافقه السيد محمد أحمد الجنيد محافظ البنك المركزى اليمنى فى زيارة قصيرة لمصر ، تستغرق عدة ساعات فى طريقهما الى اسطنبول .

■ وزير الداخلية يؤكد :

لجنة تضم أحد القضاة لأعداد نتائج انتخابات مجلس الشعب
قرعة لاختيار ٦ مندوبين عن المرشحين فى اللجان عند زيادة عددهم وفقا للقانون
إعلان جميع النتائج بالدوائر خلال ٣ أيام من يوم الانتخاب

كتب - حسن أبو العينين :

اكد السيد زكى بدر وزير الداخلية بانه سيتم تشكيل لجنة بالوزارة تضم فى عضويتها احد القضاة بدرجة مستشار لتلقى نتائج فرز اصوات الناخبين فى إنتخابات مجلس الشعب من اللجان الرئيسية بالمحافظات لاعلان أسماء الفائزين .

وقال انه فى حالة زيادة عدد المرشحين عن ٦ فان رئيس اللجنة سيجرى قرعة لإختيار ٦ مندوبين عنهم فى اللجنة وفقا للقانون وفى هذه الحالة فانه يمكن الايمثل مندوب لحزب فى بعض اللجان نتيجة لهذه القرعة . بما فى ذلك الحزب الوطنى .

واشار إلى انه سيتم إعلان النتائج فى كل الدوائر بالجمهورية - وعددها ٤٨ لجنة خلال ٣ ايام على الاكثر من يوم الانتخاب

وأضاف الوزير بأنه سيتم إنتداب مجموعة من خبراء الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء المزودين بالالات الحاسبة للقيام بالعمليات الحسابية الخاصة بجمع اصوات الناخبين وتحديد النسب . كما سيتم الاستعانة أيضا - بالكمبيتر - إلى جانب الالات الحاسبة فى إعداد النتائج النهائية .

واكد الوزير انه تقرر تقديم كل التسهيلات الرئيسية والعامة للمرور على لجان الانتخاب الفرعية فى الدوائر المختلفة حيث خصص لكل قاض - يراس لجنة انتخاب عامة - سيارة كما وضعت تحت تصرفه كل وسائل الاتصال . وقال اننى أؤكد ان اجهزة الشرطة المنوط بها حماية الأمن وتأمين عملية الانتخابات تقف موقفا محايدا . وهى بطبيعتها لاتبدأ بالعنف ولاتسعى للجوء إليه . ولكن هذه الأجهزة لن تتردد لحظة واحدة فى مواجهة « العنف » أيا كان سببه او مصدره بأقصى درجات الحزم

وقال السيد زكى بدر أنه بالنسبة لتوزيع الرموز على الأحزاب والمرشحين فقد حدد القانون هذه الرموز وهى مسلسلة بالترتيب طبقا للقانون .. ويحصل الحزب والمرشح للدوائر الفردية على الرمز الخاص به وفق تسلسل أسم الحزب أو اسم المرشح فى قائمة الترشيح دون أى تدخل من جانب الوزارة

وحول حقيقة أحداث الفتنة الطائفية فى مصر قال وزير الداخلية أنه لاتوجد فتنة طائفية فى مصر الآن ، ولن تكون ، وأن لفظ « فتنة طائفية » هو لفظ مبالغ فيه للغاية والأمر لايعدو وقوع حوادث لأسباب مختلفة قد تحدث بين طرفين أحدهما مسلم والأخر مسيحى .

وعن الجماعات الاسلامية فى مصر قال السيد زكى بدر أن حجم هذه الجماعات بسيط جدا خاصة فى الجامعات وليس لهم أى تأثير أطلاقا على افراد الشعب الذى لايستجيب لهم ، وأن مايرددونه من أن قوات الأمن المركزى تقتحم الجامعات هو كذب وافتراء فلم يحدث ولن يحدث على الأطلاق لأن موقفنا من الجماعات الأسلامية المتطرفة ليس موقفا دينيا بل العكس هو موقف لحساب الدين والاسلام .

الرئيس حسنى مبارك عند استقباله امس لوزير التجارة اليونانى وحضر المقابلة سفير اليونان بالقاهرة .

نقابة الصحفيين تأسف لتجاوزات رجال الأمن ضد بعض الزملاء

اعرب مجلس نقابة الصحفيين عن أسفه للتجاوزات التى حدثت من بعض رجال الامن ، ضد بعض الزملاء الصحفيين ، اثناء تأدية واجبهم الصحفى فى مواقع الاحداث .

كما أعرب المجلس - فى بيان له امس عن امله فى التزام كل اجهزة الدولة ، بحماية الصحفيين ، اثناء تأدية واجبهم ، وتيسير مهمتهم بعد ان تكررت اخيرا عمليات منع الصحفيين من الوجود فى مواقع الاحداث ، او توجيه اهانات لهم من بعض الافراد غير المسئولين فى اجهزة الامن .

منطقة صناعية حرة بميناء دمياط
مشروعات بقصد التصدير على ٤٥٠ فدانا

دمياط - من مايسة السلكاوى وعلى داود :

ارسى المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة امس حجر الأساس للمنطقة الحرة للمشروعات الصناعية والتجارية بميناء دمياط وتبلغ مساحتها ٦٠٠ فدان ، منها ٤٥٠ فدانا منطقة صناعية و ١٥٠ فدانا منطقة تجارية . ويستهدف إنشاء المنطقة الصناعية إقامة الصناعات التى يتم إستيراد موادها الخام وتصنيعها وإعادة تصديرها للتيسير على المستثمريه ولخدمة الاقتصاد القومى ولتحقيق عائد من العملات الحرة .

وتستفيد المنطقة من العمالة المحلية المدربة لتحويل المواد الخام الى سلع مصنعة تصدر الى الأسواق الخارجية الى جانب صناعات من أهمها الأثاث والمصنوعات الجلدية والأحذية والملابس والنسيج ومنتجات الألبان . وتصنيع العلب والمعلبات الغذائية والأدوات الكهربائية وكالأخشاب وتفريغ وشحن الحاويات .

وصرح الوزير بأنه يجرى العمل حاليا فى انشاء مدينة دمياط الجديدة التى تقع على ساحل البحر المتوسط على بعد ٤,٥ كيلو متر غرب الميناء وتبلغ مساحتها ٤٠٠٠ فدان وتستوعب ٢٧٠ الف نسمة عند اكتمال نموها وتضم منطقة صناعية مساحتها ٤٤٠ فدانا وتم تخصيص الأراضى اللازمة لـ ١٢٠ مشروعا لصناعات الأثاث والثلاجات ومواد البناء والغزل والنسيج والمعدات الكهربائية والتخزين ومشروعات لخدمة الميناء الجديد

واضاف الوزير أنه تم انشاء ١٥٠٠ وحدة سكنية بالمدينه الجديدة خصص عدد منها للشركات والأفراد العاملين بالميناء بالأضافة الى ٣٠٠٠ وحدة أخرى يجرى العمل بها الى جانب مبانى الخدمات من مدارس واسواق تجارية وبريد ومستشفيات ومرافق .

واعدت الوزارة تخطيطا شاملا للمنطقة حول الميناء وذلك تفاديا للنمو العشوائى للمشروعات وكلتوفير كافة المرافق والبيئة الأساسية

وافتتح الوزير سنترالين آلين فى مدينتى فارسكور والزرقا طاقة كل منهما ٢٠٠٠ خط ويجرى ربط السنترالين بالسنترال العام فى دمياط وذلك الى حين الأنتهاء من إنشاء سنترال اخر جديد فى مدينة دمياط بطاقة ١٦ الف خط .

وكان يرفقة الوزير خلال جولته امس الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط والدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الأستثمار والدكتور رفعت المحجوب والدكتور محمد حسن الزيات الأمين العام للحزب الوطنى بالمحافظة .

منح للطلبة المصريين بأكاديمية الفنون بالنمسا

وقعت مصر والنمسا امس البرنامج التنفيذى لاتفاقية التعاون الثقافى والتعليمى والعلمى عن أعوام ٨٧ - ١٩٨٩ تقدم النمسا بموجبه منحا للطلبة المصريين بأكاديمية الفنون النمساوية .

كما ينص البرنامج على أن تقدم النمسا ولأول مرة إبتداء من العام الدراسى ١٩٨٨ منحا سنوية فى مختلف المجالات وعلى الأخص الزراعية والتنمية الريفية والصحة واستخدامات المواد الأولية .

وينص البرنامج أيضا على التعاون فى مجالات السياحة والثقافة والاعلام والشباب والدراسات الدبلوماسية .

■ توصيات مؤتمر الطب البيطرى العربى :

الحد من استيراد اللحوم
تحديث المجازر المحلية وتطويرها

كتب - محمود القنواتى :

طالب مؤتمر الطب البيطرى العربى ، الثامن عشر ، بزيادة الاعتماد على الانتاج المحلى ، من اللحوم والدواجن ، وتشجيعه بجميع الطرق ، للحد من الاستيراد من الخارج ، وفى حالة السماح بالاستيراد يكون للحوم والدواجن التى لم يمض على ذبحها ٣ اشهر ، وتحديد مدة صلاحيتها بستة اشهر .

وصرح الدكتور اسماعيل رضا رئيس المؤتمر بأن المؤتمر اوصى ايضا بضرورة تطوير وتحديث المجازر والمحاجر المحلية ، بتمويل من الحكم المحلى ، وعدم ذبح اللحوم خارج المجازر لعدم تلوث البيئة ، وتطبيق طرق الهندسة الوراثية الحديثة لمقاومة امراض الحيوان .

كما اوصى المؤتمر بتطبيق توصية منظمة الصحة العالمية ، فيما يختص بإنشاء ادارة للأمراض المشتركة بوزارة الصحة ، تضم اخصائيين بيطريين

افتتاح مستشفى طب طنطا
فى ختام احتفالاتها باليوبيل الفضى

طنطا - من محمد عيسى مندور :

إفتتح المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية . والدكتور رافت عيسى رئيس جامعة طنطا - فى ختام الاحتفال باليوبيل الفضى على انشاء كلية طب طنطا - مستشفى الطلبة التعليمى . الذى اقيم على مساحة ١٢٠٠ متر . وتكلف مليونا و ٢٠٠ الف جنيه . ويقدم الخدمة الطبية المتميزة للمواطنين وطلاب الجامعة .

وصرح الدكتور عبد الباسط التجار عميد الكلية بأن أسبوع الاحتفال حظى بمناقشة موضوعات طبية خاصة بطب المجتمع وجراحة الاعصاب والنساء والتوليد ، والاسنان ، والامراض الصدرية ، والفسيولوجية ، والحساسية ، والجلدية ، والاطفال ، والباطنة ، والتخدير .

وقد كرمت الكلية ١٣ وزيرا للتعليم العالى ، و ١٠ محافظين ورؤساء جامعة سابقين ، عاصروا مسيرة الكلية خلال ٢٥ عاما ، كما كرمت الكلية عمداء ، ووكلاء ، واوائل الدفعات للكلية وذلك بتقديم الجوائز والهدايا التذكارية لهذه المناسبة .

إعادة تخطيط مداخل الأسكندرية ومطروح
تطوير المنشآت السياحية استعدادا للصيف

مطروح - جابر المجعاوى :

يتم حاليا تنفيذ مشروع لاعادة تخطيط المدخل الغربى لمحافظة الإسكندرية ، والمدخل الشرقى لمحافظة مطراح وذلك لضمان عدم اختناق المرور عند الدخول او الخروج للمحافظتين . كما تقرر تطوير المنشآت السياحية واقامة بوابات سياحية بهما استعدادا لموسم الصيف .

وصرح اللواء يسرى الشامى محافظ مطروح بأنه تم الانتهاء من الكوبرى العلوى القائم فوق مصرف العموم بين منطقة العامرية والعجمى .. لخدمة المدخل المزدوج الجديد للأسكندرية من الغرب وطول هذا المدخل ٢٤ كيلو مترا وهو يخترق مناطق ابو تلات والبيطاش ومانوفيل والعجمى والمكس ثم يؤدى الى غرب المدينة وقال انه يجرى العمل حاليا فى المدخل الشرقى فى منطقة برج العرب للعامرية ثم سيدى كرير ليرتبط بمدخل الأسكندرية الغربى ويتكلف هذا المشروع ٢٨ مليون جنية ويتم الأنتهاء منه خلال ٣ سنوات .

واضاف المحافظ انه ستقام بوابه سياحية ضخمة فى اوائل مدخل محافظة مطروح مع تزويدها بنموذج للمناطق السياحية والاثرية ومناطق مقابر الحرب العالمى وحقول الالغام وميادين معارك العلمين ومناطق البترول والتعدين والغابات .

٥٢ مليـــون جنيـــه لانشـــاء ١٤ محطـــة كهـــرباء بالقـــاهرة

تم اعتماد ٥٢ مليون جنيه لانشاء ١٤ محطة محولات كهربائية جديدة لخدمة مناطق شرق القاهرة وشمالها وجنوبها .

وصرح المهندس جلال رضوان رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء القاهرة بأن انشاء المحطات تستهدف التقليل من الاحمال الكهربائية على المحطات القديمة ودعم التيار الكهربائى بالقاهرة .

٣٠ ألف شقة ببورسعيد بموارد غير تقليدية لتسكين ١٤ ألف اسرة بالعشش

بدأت محافظة بورسعيد تنفيذ خطة جديدة لحل مشكلة الاسكان بالمحافظة تتضمن بناء ٣٠ الف وحدة سكنية خلال عامين مع توفير موارد مالية غير تقليدية لمواجهة مشكلة اقامة المساكن الجديدة لقاطنى العشش البالغ عددهم ١٤ الف اسرة .

ويجرى حاليا عمل حصر شامل للاراضى الفضاء ببورسعيد لاستغلالها فى مشروعات المحافظة .

خريجو الجامعات يستنكرون الاحداث فى بعض مدن الصعيد

إستنكر مجلس إدارة هيئة خريجى الجامعات ، الاحداث الاخيرة التى جرت فى بعض مدن جنوب مصر . وناشد المجلس جميع الجامعيين فى مختلف مواقعهم التصدى للاشاعات المغرضة . الارتقاء بمستوى وعى الجماهير . التأكيد ان جميع الاديان لاتعرف التعصب أو الفرقة او التنابذ ، بل تدعو جميعها الى الحب والاخاء والتسامح .

لقاءات شعبية للحزب الوطنى تبدأ باحياء وقرى الجيزة غدا

يعقد الحزب الوطنى لمحافظة الجيزة ابتداء من غد ستة لقاءات شعبية موسعة فى كل من العجوزة ، وقرية ابو غالب والبدرشين والجيزة ، وامبابة وقرية برطس مركز اوسيم .

يشهد هذه المؤتمرات الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة ، والدكتور فتحى سرور وزير التعليم . والسيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة ، والدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة ، والدكتور يحيى الجمل المرشح للمقعد الفردى للحزب الوطنى . وعمر عطيه امين الحزب الوطنى لمحافظة الجيزة .

وتتناول اللقاءات شرح برامج الحزب الوطنى الانتخابية ، وانجازات الخطة الخمسية السابقة ، وماتضمنته من مشروعات اقتصادية واجتماعية ، بالاضافة الى اهداف الخطة الخمسية الثانية .

محافظ الاسكندرية يتفقد احدث معمل للتحليل الإشعاعى بالميناء

الإسكندرية - من سهيلة تظمى : قام المستشار سيد الجوسقى محافظ الاسكندرية بزيارة لهيئة ميناء الاسكندرية تفقد خلالها احدث معمل للتحليل الاشعاعى بالميناء ، كما تفقد سير العمل بمحطة الركاب البحرية ، والحجر الصحى ، ومحطة الحاويات .

وقد التقى المحافظ خلال زيارته بقيادات الميناء ، والعاملين بالورش واكد المحافظ خلال لقائه بهم ان المحافظة ستضع كافة امكانياتها التنفيذية تحت تصرف هيئة الميناء للاستفادة بطاقات العمال لخدمة مدينتهم

حضر اللقاء عاطف هارون رئيس هيئة ميناء الاسكندرية . واللواء فاروق نويل المدير العام للهيئة والقيادات التنفيذية والشعبية بالمحافظة .

تعاون مصر والسودان فى مجال مكافحة تهريب المخدرات

تلقى السيد زكى بدر وزير الداخلية رسالة من وزير داخلية السودان ، يخطره فيها بأن اجهزة الامن السودانية ضبطت مؤخرا كميات هائلة من المخدرات تقدر بعدة اطنان فى الاراضى السودانية كانت معدة - فيما يبدو - لتهريبها الى مصر .

وطلب وزير الداخلية السودانى الى وزير الداخلية المصرى المعاونة فى كشف غموض هذه الشحنة من المخدرات .. وكلف السيد زكى بدر مجموعة من رجال مكافحة المخدرات بالسفر الى السودان ، والتعاون مع سلطات الامن السودانية مع ملاحظة الحدود الجنوبية لمصر ، لضبط أى محاولات لتهريب المخدرات عبر الاراضى السودانية ، بعد ان تم تشديد الرقابة على منافذ التهريب الاخرى .

واعلن السيد وزير الداخلية - فى الاحتفال بتخريج دورة جديدة من الضباط الذين تم تدريبهم على مكافحة المخدرات وكذلك رجال الجمارك والسواحل - ان مكافحة المخدرات الان سياسة دولة ، وقضية مجتمع .

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـم نافـع

ملحق الجمعة

٢٧ رجب ١٤٠٧ • ٢٧ مارس ١٩٨٧ • ١٨ برمهات ١٧٠٣

Al-Ahram Mar 27 - 1987 P 9 □ ص ٩

في هذا العدد



□ يشرف على : ملحق الجمعة ،

محمـد زايـد

عيناها .. عيناها ..!

قصة قصيرة
جاذبية صدقى

بريشة :
محمد سليمة

اهلي معروفون بالجد والصرامة ـ وعندما اقول اهلي اعني ست اخوات وثلاثة اخوة . ليس لي في الدنيا غيرهم . لاعم ولاعمة .. ولاخال ولاخالة ! ماتت عنا امنا وابونا . وتزوجنا كلنا وشتتنا الايام ولكنها لم تفرقنا . فقد استن اخي الاكبر سنة نسير عليها لانحيد عنها فمنذ ماتت امنا ـ اخر خيط يربطنا بعضنا الى بعض . وفي منتصف كل شهر .. في اليوم الخامس عشر منه بالضبط .. يقيم لنا اخي حفل غداء في بيت امي حيث يعيش وحيث ولدنا وتربينا كلنا .. « البيت الكبير » كما ندعوه بصوت خافت خاشع يقرب من التقديس وفي عيوننا دمعة وفي حلوقنا غصة !

فما تقترب الساعة من العاشرة ذلك اليوم حتى يتوافد على « البيت الكبير » وكل واحدة منا تسحب وراءها اولادها وزوجها .. وخدمها .. وتحمل صنفا من الطعام طهته بيديها وتشترك به في الحفل . ونترامى بعضنا على بعض في لهفة وشوق .. وتعلو صيحاتنا فرحة نشوانة باللقاء .. ويصم حديثنا الاذان وكل واحدة تحكي لاختها احوالها .. واحوال جاراتها .. وتعب القلب الذى يرمينا فيه خدم اليوم .. وعفرتة الجيل الجديد وعينه القوية .. واخر مستحدثات « الموضة » في القبعات .. وهل تلزمها ريشة حمراء على جنب .. مثلا .. او بضع وردات يا اختي احلى ؟

ويقف صاحب البيت .. اخي .. تتطاير البسمات من شفتيه كشرر من نور .. ويبسط ذراعيه يرحب ويرحب بنا .. وبازواجنا .. واولادنا .. وخدمنا .. وكلابنا .. وقططنا ! فلولادنا يرفضون باباء وشمم .. بل هو وفاء .. ان يحضروا الى الحفل تاركين وراءهم احباءهم من الحيوانات الاليفة التى يربيها كل منهم ! ولي ابن اخت صغير جميل ياتي معه بماعزة لايزيد طولها على شبر .. لها عقد من جلاجل حول عنقها ، ستتبعه اينما سار قافزة .. راقصة .. كالغزالة .. وتناديه بصوتها الموسيقي الرعاش اذا حاورها الفتى واختفى منها خلف مقعد او ستارة وهى لاتستحى ابدا وتجيب داعي الطبيعة فوق اروع سجادة يملكها اخي .. ومع ذلك لايغضب المستشار الضليع واستاذ الجامعة الصارم المتجهم ، بل يضحك ملء فمه ويقهقه ويحمل ابن اخته صاحب الماعزة على كتفه ويدور به وسطنا ويلف .. والماعزة تزعق خلفه وتزعق .. والصبي يصرخ وقد استخفه الطرب .. وامه تهرول وراءه مهددة تلعنه وتلعن ماعزته وتقسم ان تضربه وتؤديه على سوء ادب ماعزته وقلة ذوقها .. وخمسة .. ستة منا يلفون وراءها يهدئونها ويسترضونها !

اما بقيتنا . فالبعض يجلس حول مائدة ويتنافس في لعب النرد . والبعض ـ الصبايا الملاح لابسات السراويل الامريكية والفتيان اصحاب الشعور المقصصة فوق جباههم على طريقة ممثلي « السينما » ينقضون على جهاز التسجيل يديرون شرائط راقصة .. ثم نرى منهم العجب العجاب حتى يستحيل ركنهم الى سيقان واذرع تضرب الهواء .. وتلوح .. وتلكم !

وعندما يحين موعد الغداء يخيم علينا سكون عميق ولايعود يسمع الا رنين الاشواك على الصحون .. وناكل حتى نمتلىء .. ونضحك حتى نسعد بحق .. ونحكى كل ماحدث لنا .. وما نظنه سيحدث .. ثم ناكل ثانية كثيرا .. ونضحك اكثر .. ونتكلم .. ونتكلم !

ـ حتى يصفق اخى .. صاحب الدعوة .. يدعونا كلنا .. كبارا وصغارا .. الى الاجتماع في الردهة الواسعة كما اعتدنا ان نفعل كل مرة ! وعندما يجتمع شملنا ، يدير اخي آلة التسجيل ويبدأ البرنامج ! فمن كان منا صوته جميلا ، يغني اغنية ... ومن كانت تجيد العزف على « البيانو » تؤدي دورها .. ومن كان من الصغار يحفظ مقطوعة شعر يلقيها ..

وهكذا اما اذا كان قد حدث حادث سعيد .. زواج او ولادة في اسرتنا خلال الشهر ، فان اخي يذيع النبأ في اول شريط التسجيل للذكرى !

وفي احدى المرات ... احدى حفلات « يوم ١٥ » وخلال البرنامج الموسيقي الغنائي .. تقدم ليساهم بنصيب فيه ابن اخت لي شاب .. طويل عريض وسيم .. ضابط في الجيش وهو طبيب عرفت عنه الدقة وغزارة العلم .. من يراه يظنه يعيش في دنيا من عقاقير والات وقطن معقم يسد اذنيه لكنه في حقيقته كتلة من اعصاب مرهفة يكسوها لحم وعظم ـ هكذا كل اهلي : صرامة وجد على الوجوه ، وارهاف وجدان وشاعرية تنبيهم ـ سرا !

« ودكتور حميد » فوق ذلك .. وبرغم حداثة سنه .. زوج واب لثلاثة اولاد تناطح رؤوسهم كتفيه . فزادته المسئولية تجهما وانطواء على نفسه .. وقد اشتهر بروعة عزفه على « البيانو » الذى اتقنه منذ السابعة من عمره .. فلما نهض ووجهته « البيانو » الكبير في ركن الردهة . صفقنا له طويلا وقد ظنناه سيتحفنا باحدى مقطوعات « ليزت » الذى يهواه او بمناجاة « شوبيرت » .. على الاقل .. الذى نهواه نحن ! لكنه هز راسه وقال :

لا ! لاهذا ولاذاك .. سأسمعكم لحنا من تاليفي .. لحنا يتيما .. لم اؤلف ولن اؤلف سواها !

واطرق مسرعا ، يعض شفته ويجرى باصابعه السحرية على مفاتيح « البيانو » في لمسات تهز الروح من اعماقها !

فلما صاح احدنا سائلا :

ـ « والاسم ـ اسم اللحن ؟ »

.... توقف العزف فجاة ، وساد الصمت ـ حتى الصغار وحيواناتهم امسكوا بانفاسهم وحملقوا في « الدكتور حميد » وهو يغمغم .. ونظرته حالمة .. بعيدة .

ـ « عيناها . عيناها ! »

وداري زفرة كانت تبلغنا في ضربات قوية سريعة لانغام رنانة ملات الحجرة اما انا ، فتعلقت عيناي به ـ ابن اختي الحبيب ! ماذا هناك ! ايمكن .. ؟

ارتميت في مقعد بعيد غصت فيه ، منزوية ، وركنت راسي الى مسنده ، واغمضت عيني . فذكرتني تلك الحركة باللحن « عيناها . عيناها » ! من هي ؟

تململت في جلستي قلقة . حبرى حكاية حب لاشك . حب دفين .. مجهول .. وانا .. انا لا اعرفها ؟ كيف اسكت ؟ كيف الصبر ؟ .

لم يكن من عادة اهلي .. على رغم كثرة احاديثنا وحكاياتنا ان نخوض في سيرة .. القلوب ! عرفنا من شئون بعضنا بعضا كل ماهو ظاهر وحاصل . اما خفايا النفوس .. المها .. حبها .. شوقها ، فكان موضوعا دائما مقدسا .. مرهوبا .. غامضا . تطقطق له الشفاه اذا اثير .. وتهتز الرؤوس بوجوهها الصارمة تشيح عنه .. وتلوح الايدي تصرفه كانه ذبابة تنشه !

فلم يكن لي امل ان اعرف او اكتشف السر الا بمتابعة اللحن .. بمسايرة النغمات الثائرة حينا كالامواج .. تهدد وتصم الاسماع .. ثم تغرغر رقراقة وتنسل .. رقيقة .. كضحكات ناعمة .. هانئة .. تعلو في وضوح لحظات .. ثم تخفت .. وتخفت .. حتى تبيت همسا ، نجوى ! وتهب مرة ثانية نابضة حية كخفقات قلبين هما من نشوة اللقاء ثملان .. مرحان .. يرقصان .. ويتحاوران .. ويتناجيان .. يلفان .. ويدوران .. ويقتربان .. شيئا .. فشيئا ، يدفعهما امل ويلفهما حلم .. حتى اذا التحما او كادا .. ايقظتهما بغلظة الحقيقة المرة .. المؤلمة .. لاشك . لان النغمات هنا تنوح وتئن .. تصور تقطع نياط قلبين .. تمزيق شملهما .. تشتيت حلمهما !

بكيت بكيت والله في ركني المنزوى دون ان يلمحني مخلوق . ربي .. عفوك .. كثير هذا ! لا استطيع . لااستطيع الا اقوى ، لا اقوى ! لم بلوتنا دون غيرنا بتلك العواطف .. لم لعنتنا بتلك المشاعر ؟ مسكين انت يا ابن اختي ! امررت بكل ذلك الالم ؟ اعرفت كل ذلك الشجن ؟

وطال عزف ابن اختي . وكاد اللحن ان ينتهي . ولم احدد افكاري ولا انا استطعت ان اقرن صورة من ذكرياتي بذلك اللحن الشاكي الحزين !

وفجاة ، تسللت الى النغمات .. امتزجت بها كالنسمة العذبة .. اغنية صعيدية قديمة قدم الدنيا !

فقفزت من مقعدي اصيح بلا ترو ، كالعالم الطبيعي الذى عثر على نظرية جديدة :

ـ « وجدتها ، وجدتها ! »

فالتفت الى الجميع مذهولين . فلم ارتبك ولا انا احترت . صفقت طويلا بحماس وانا اهز راسي بشدة ، اوميء للآخرين احضهم على تقليدي !

فضجت الردهة بتصفيق حاد متصل . انتهزت انا فرصته واسرعت الى « البيانو » .. وظهري الى الجميع ... وملت على « الدكتور حميد » اهمس في تساؤل :

ـ « اسوان ؟ »

فرفع وجهه الوسيم الى . ثم غض بصره وتمتم :

ـ « اسوان ! »

فتنهدت من اعماقي بارتياح كانما مكلفة انا بالبحث والتنقيب عن الحقيقة . وتقهقرت بخفة الى مقعدي المنزوي وتركته لتهانيء .. وعناق .. وقبلات خالاته .. واخواله .. وابنائهم .. وبناتهم !

كان ذلك منذ خمسة وعشرين عاما ، وقد خرجت اسرتنا ، التى كانت تشتي في الصعيد ، لرحلة في قارب بخارى يمخر بنا النيل من « اسوان » الى « وادى حلفا » . وكنا في ذلك الوقت صبايا وصبيان مراهقين . نلهو بقلب صاف وبال خال . وكنت انا والدكتور حميد ابن اختي الكبرى نتقارب في العمر .. احبه واعتز بصداقته .. ويقدرني ويتحدث معي كثيرا ونتبادل الآراء والمشاعر نحو الموسيقى التى نعشقها .. والرسم الذى نهواه .. والكتابة التى نحبو على اولى درجاتها ـ كلانا .

ولم يكن بالقارب على ضخامته سوى اربع حجرات ، ونحن كثيرون ! ففرشنا الارض بالحشايا وانحشرنا : كل الرجال في حجرة .. وكل النساء في حجرة اخرى .. والبنات في الثالثة .. والصبيان في الرابعة ! اما السطح فنمضي به نهارنا طوله ، ونتناول طعامنا عليه !

وذات فجر .. والضباب منخفض على صفحة الماء تدفعه الريح .. فيتخذ اشكالا كالاشباح . سمعت .. وانا اصلي ... تصايح بحارة القارب . فانهيت « التحيات » بسرعة ولملمت سجادتي وكورتها الى جانب . وهرعت خارجة من حجرة البنات اللاتي تركتهن نائمات وتسللت الى البهو الضيق . انظر من احد شبابيكه الصغيرة المستديرة .

فتبينت .. في ضوء الشفق البكر .. مركب صيد وقف فوقه رجل وصبي .. مرفوعي الراس .. عاريي الصدر ـ تمثالان من البرونز الاصلي ! وقد امسكت بالدفة صبية قبعت عندها بسمرتها المتوهجة .. يداعب شعرها المسترسل هواء .. وهي في جلستها كحورية من الغجر ! لم تكن سنها تزيد على العاشرة ، ومع ذلك بدت ناضجة الحركات ، قليلة اللفتات ـ رزينة .. غامضة .. تسدل جفناها فيبدو فوق خديها خطان كثيفان في حلكة الليل هما ... اهدابها !

وقد وقف ابوها واخوها يلوحان لنا بسمك كبير امسكا به من خياشيمه ، وراح يضرب الهواء باذياله الفضية ! فخرج اليهما الطاهي .. اسود سمينا ضاحكا ... واشترى لغدائنا ملء قفة وتقدمها الثمن .

وكنت مازلت في وقفتي ادفع راسي بكتفي خارج الشباك الضيق كيلا يفوتني شيء من المشهد الآسر فشعرت بمن يقف وراء ظهري . وعندما استدرت بسرعة ورايت « الدكتور حميد » ابتسمت مرحبة . وكان .. تلك الايام فتى غزير الشعر .. اشقر .. حالم النظرات .

ـ عجينة طيبة لشاعر .. او موسيقار .. او اديب ... او رسام ، اى شيء الا لطبيب !

فهمس بصوته الهادىء :

ـ « هل تسمحين لي ان انظر . بعض الوقت ؟ »

فاسرعت ابتعد عن النافذة وافسحت له مكانا جنبي .

وكان الصياد وابنه قد جدفا حتى التصق قاربهما بقاربنا البخارى الكبير . فبت استطيع .. لو فعلت .. ان امسح على شعر البنت الحلوة ربانة الدفة !

وذهلت عندما وجدت الطاهي ينقدهما نصف جنيه ثمنا لما يزيد عن عشر اقات من السمك الطازج الرائع . فتدخلت بينهما .. بحماس سن الحلم .. حشرت نفسي حشرا ازجر الطاهي على بخله .. على شحه .. واتوعده ان اشكوه الى « الكبار » عندما يستيقظون من نومهم !

فاستدار الى الصياد العجوز وابتسم وهو يلوح بنصف الجنيه :

ـ « هذا خير كثير يابنتي ، لاعليك ! ربنا يكتب لك السعد ، السمك هنا وافر ورخيص ! »

فقلت باصرار وانا اتخيل نفسي بطلة احدى الاساطير :

ـ « انتظر اذن حتى نعطيك شيئا لاولادك ! »

واستدرت اتراجع عن النافذة . وفي نيتي ان افرغ صحن الفاكهة في حجرتي لهم ، واملأ راحتي من علبة الحلوى الموضوعة فوق المائدة !

فوجدت ابن اختي عند مرفقي . وقد تسمرت نظرته على البنت الصغيرة ! فوخزته وانا اقول :

ـ « اعجبتك ؟ انها لوحة طبيعية ... مدهشة ! »

وركضت لشاني وعدت انوء بالفاكهة والملبس . فاخذ الفتى مني برتقالة ومال من النافذة يصيح

ـ انت ـ انت يابنت .. خذى مني .. القطي ! »

فتحركت الاهداب الثقال كانما تستيقظ صاحبتها على الفور من نوم . وانقشعت عن عينين ـ ماذا اقول عنهما ؟ كيف اصف لونهما ؟ كيف .. كيف اصور تعبيرهما ؟

انهما عينان مستطيلتان كعيني جدودها الفراعنة القدماء .. في وجه داكن السمرة ـ عينان تبرقان وتضوءان بانعكاسات نور الفجر على صفحة النيل .. ذلك الصباح البعيد .. اما لونهما فكانما اقتطف المولى كل زهر البنفسج الذى خلقه .. سبحانه .. منذ بدء الخليقة وعصره في عينيها ! زرقة زاهية تبهر ، في اطار بني مشرب بحمرة كالشفق !

والتقطت انني شهقة ابن اختي فعذرته ! لقد شهقت انا نفسي من روعة الجمال الرباني الذى امامي !

وكانت البنت تبتسم ، ووجهها مرفوع الينا ! فصاح ابن اختي بها مرة ثانية :

ـ خذى اخذى مني هذه البرتقالة ! فمدت ذراعها .. مدت ذراعها لاخرها ـ تبتسم مازالت .. وان ارتعشت شفتاها . مدت ذراعها لاخرها .. وراحت بيدها تتحسس الفضاء يمينا وشمالا .. ومرة ثانية .. يمينا وشمالا ..

نعم لقد كانت عمياء ! □

اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع :
د . سمير سرحان

ونزل العم من السفينة حطاما

شعر الفتى بخيبة امل لاحدود لها .. لقد كانت ثقته في استاذه انور المعداوى لايعدلها شيء اخر في الحياة . ومادام الأستاذ قد قال ـ او ظن ـ انه سيصبح رئيسا لتحرير المجلة فلابد ان يكون كذلك .. فلم يكن ليتصور الأستاذ ـ ومعه الفتى ـ ان ياتي صاحب المجلة ليعرض عليهم مهمة اقل من مهمة رئيس التحرير .. وشعر ان احلامه في ان يخوض الحياة الادبية بجوار استاذه سكرتيرا لتحرير مجلة الشهر قد اصطدمت بصخرة الواقع الصلبة .

برغم من كل اعتداد الأستاذ بنفسه وثقته المطلقة في مكانته . وثقته في المكانة التى يضعه فيها الاخرون .. وعاد الفتى ليلتها الى حجرته الصغيرة مدركا ان الحياة لاتسير سهلة ميسورة .

وعاد إلى كتبه يقلب فيها .. لعله يجد فيها العزاء عما يشعر به في قرارة نفسه من مرارة لايستطيع ان يخفيها او يتجاوزها .. وعثر على مجموعة قصص للكاتب الفرنسي الأشهر جيدى موباسان مترجمة الى اللغة الانجليزية .. وفي هذه المجموعة عثر على قصة شديدة الجمال .. شديدة العذوبة .. تصادف بعد ان قراها ـ انها كانت تعبر اصدق التعبير وابلغه عما كان يشعر به الفتى من خيبة للأمل واجهاض للحلم ..

كانت القصة .. واسمها .. « العم جول » تتحدث عن أسرة فرنسية صغيرة .. عن اب فقير وزوجته الكادحة وبناته اللاتي بلغن سن الزواج .. كانت الأسرة ـ التى تعيش في مدينة ساحلية صغيرة ـ تحيا حياة الفقر والضنك .. كان الأب يعمل عملا شاقا طيلة نهاره وجزءا من ليله فلايكاد دخله الضئيل يفي بابسط حاجات أسرته من ماكل ومشرب وملبس .. وكانت الام تقضي ايامها في حزن مقيم وقلق دائم على مصير بناتها .. ترى هل يتزوجهن احد والأسرة على هذه الحال من الفقر وشظف العيش ؟..

وكانت الأسرة تتذكر في ليالي الشتاء الطويلة القارسة البرد قريبا لها رحل منذ زمن بعيد الى امريكا .. عشرون عاما او يزيد انقضت منذ رحيله وانقطعت اخباره .. وحلم العم جول ليجرى وراء حلم الثراء في القارة الجديدة وترك الأسرة لتعاني فقرها وكفاحها اليومي من اجل لقمة العيش .. وفي ليالي الشتاء الباردة .. كان الأب والام والبنات يجتمعون حول بقايا الفحم المتكوم في المدفاة .. يذكرون العم جول الذى انقطعت اخباره تماما .. والذى لابد انه قد صادفه الحظ في القارة الجديدة فاصبح من الاثرياء !.

وذات يوم مطير .. سماؤه ملبدة بالغيوم .. ورعوده تلمع في السحاب وصل ساعي البريد وفي يده رسالة من العم جول !!

قفز قلب الأب من المفاجاة .. وقفزت معه قلوب الأسرة كلها .. كانت مفاجاة لم ينتظرها أحد .. بعد عشرين عاما من الفراق .. ومن رحيل العم التى اعتقدت الأسرة كلها ان الايام قد ابتلعته فانزوى ونسي كل شيء عنهم او .. انه قد مات !..

وبيد مرتعشة فتح الأب الرسالة ليجد مفاجاة اخرى .. لقد ارسل العم جول يقول انه ـ وبعد كل هذه السنين ـ سوف يصل على الباخرة التى تصل إلى ميناء مرسيليا بعد اسبوعين .. وحدد اليوم والساعة والتاريخ ..

جلست الأسرة كلها لاهثة من المفاجاة .. هاهو العم جول الذى عاش في امريكا نيفا وعشرين عاما يعود اليهم .. ولابد ان يعود محملا بثروته التى جمعها من بلاد الغربة .. وهاهي ابواب الأمل والسعادة تتفتح جميعا امام الاسرة على مصراعيها .. وهاهو ظلام السنين الطويلة من الفقر والفاقة والمعاناة والالم يتبدد دفعة واحدة ..

وفي الموعد المحدد ذهبوا جميعا الى الميناء ليكونوا في استقبال العم الغائب جول .. ارتدوا افضل مالديهم من ثياب بعد ان غسلوها وكووها عدة مرات .. واخذوا يتخيلون لحظة اللقاء الاولى .. سوف ياخذ الأب شقيقه جول في احضانه اولا ويبكي .. وسوف يطول العناق طويلا وسيركبون معا العربة التى ستتهادى بهم جميعا الى المستقبل الجديد ..

ووصلت الباخرة تتهادى في البحر .. واشرأبت اعناق الجميع وتسمرت انظارهم عند السلم الذى ينزل منه الركاب .. ومضت الساعات ولم ينزل اى انسان يستطيعون ان يتعرفوا فيه على شخص العم الغائب .. وساور الجميع القلق .. فصعد الأب الى السفينة يقدم رجلا ويؤخر اخرى .. والتقى بالقبطان وساله عما اذا كانت السفينة تحمل راكبا بهذا الاسم .. وبلا مبالاة اشار له القبطان الى رجل عجوز مهدم يجلس على الرصيف .. يبيع في سلة صغيرة قذرة حبات البندق .. وحكى له قصته .. نعم لقد عانى هذا الرجل في امريكا معاناة شديدة .. وعاش شظف العيش حتى اصبح عجوزا مهدما .. وتقدم الى قبطان السفينة يرجوه ان يقبل ان يركب معه عائدا الى بلده .. وان يعمل على السفينة اى عمل لقاء اجرة سفره .. وان يسمح له بان يبيع للركاب حبات البندق .. وهى المهنة التى كان يرتزق منها طوال سنواته الطوال في امريكا واشفق القبطان عليه .. وسمح له بذلك

وعاد جول وجلس منزويا على رصيف الميناء يبيع حبات البندق للمسافرين والمستقبلين

وعندما نزل الأب والدموع في عينيه ليحكي لزوجته قصة جول اقترب الاثنان من الرجل المهدم وتعرفا في ملامحه المغضنة ووجهه الشاحب على الشقيق الذى رحل شابا منذ عشرين عاما

وعادت الام الى بناتها لتعلن لهن ان العم جول لم يصل

كانت هذه القصة الجميلة شفاء لروح الفتى بعد ليلته التى عانى فيها من خيبة الأمل وانكسار الأحلام وادرك انه مهما كانت الحياة قاسية فالفن جميل جميل ...

□ العمل الفنى ليس تجربة خيالية مرئية أو سمعية بل تجربة خيالية شاملة .. لانها عبارة عن فكرة موجودة فى راس الفنان وحده . هربرت ريد

اشراف : آمال بكير

لقطة : الثقافة الجماهيرية وازمة المسرح

حقيقة لا ارى اى مبرر لهذا الذى تم بالنسبة لقطاع المسرح فى الثقافة الجماهيرية وان كنت لا اعلم حتى الآن من المسئول عنه هل هى وزارة الثقافة ام المسئول هو جهاز الثقافة الجماهيرية ذاته ؟

لقد اثير الكثير حول تقلص ميزانية الثقافة الجماهيرية هذا القطاع البالغ الحيوية لسكان وجمهور مصر باقاليمها المختلفة وليس فقط لجمهور القاهرة كما هو الحال بالنسبة للعديد من الانشطة الثقافية والفنية المتمركزة بالكامل فى العاصمة

لقد قيل عن استقطاع جزء من ميزانية الثقافة الجماهيرية وهذا ما اثير فى ندوة الزقازيق بعدما ثار الكثيرون وقام الوزير د . هيكل برد المبلغ المستقطع من ميزانية هذا الجهاز . وكان قطاع المسرح من اكثر الانشطة التى تاثرت بنقص الميزانية ليقوم رئيسها يسرى الجندى بالمطالبة اكثر من مرة برد مستقطعات المسرح حتى يقوم بأداء رسالته التى تاثرت الى حد كبير نتيجة لنقص الميزانية

السؤال المحير فعلا هو من المسئول عن استقطاع مبلغ يصل الى ٢١٠ آلاف جنيه من ميزانية قطاع المسرح ؟

وهل رئيس جهاز الثقافة الجماهيرية لم يتعرف بعد على نشاط المسرح بها واهميته خاصة بعد وجود العديد من الفرق القومية ؟

هل هو ضد المسرح ؟ اسئلة حائرة ومحيرة فى نفس الوقت اذ كان المفروض ان يسعى رئيس الثقافة الجماهيرية بنفسه لرد ما استقطع من ميزانيته لا ان يترك الامر للعاملين فى الثقافة وحتى بعد رد المبلغ الى هذا الجهاز . كان على مسئول قطاع المسرح ان يسعى بكل الطرق ليحصل على ميزانيته بالكامل بعدما ارتبط بانشطة لم يجد عند تنفيذها مايعينه على ذلك !!

فليس جديدا ما ساقوله حاليا وهو ان هذا الجهاز يعد من اخطر اجهزة وزارة الثقافة لانه ببساطة يتعامل مع الجميع وبخاصة سكان المحافظات المحدودون من الانشطة الثقافية والفنية اللازمة لاى مواطن تسعى من خلاله الى التطوير والتقدم .

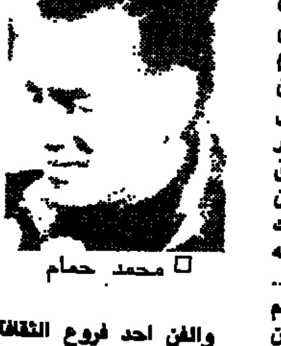


□ كمال الطويل □ حمدى أحمد □ صلاح عرام

قبل وصول الفن إلى مقعد فى مجلس الشعب

رغم انها ليست المرة الاولى التى يتسابق فيها الفن للحصول على مقعد فى مجلس الشعب الا انها اول مرة نرى هذا العدد من الفنانين يرشحون انفسهم من سينما ومسرح وتليفزيون وموسيقى وغناء ..... كما يختلفون ايضا فى اتجاهاتهم السياسية ... وقد تختلف برامجهم بما فيها من كلمات وطموحات .... لكن هذا الاختلاف يتلاشى طالما يربط بينهم خيط واحد هو الانتماء لمصر مكونين حلقة كانها طوق للنجاة ... لو تحقق مايعدون به ..... وقد وضع بعض المرشحين ايديهم على الداء الذى يعانى منه عالم الفن ذلك عندما حاول منتج سينمائى ، امى ترشيح نفسه ربما لانه لم يكتف بنشر جهله داخل ميدان الفن .... وايضا اؤلئك الفنانون الذين رفض ترشيحهم لانهم غير مقيدين فى جداول الانتخابات وبالتالى لايملكون حتى حق الانتخاب فكيف يريدون ان يثق فيهم الاخرين وهم غير مهتمين حتى بانفسهم .... هاتان الحادثتان توضحان ان من اهم اسباب تعثر الفن هى اختفاء الوعى بين بعض الفنانين رغم ان الوعى هو رسالتهم الاولى ... هذا مانريده ...... فماذا يريد المرشحون الذين التقينا مع عدد منهم :

□ حمدى احمد : كنت اول فنان يدخل مجلس الشعب لكسر الحاجز الذى كان يقف بين الفن والسياسة خاصة ان الفنان اكثر الناس اتصالا بالسياسة لانه يتحدث عن مشاكل وقضايا المجتمع من خلال عمله .... واهتمامى سيكون بكيفية الخروج من الازمة الاقتصادية لان الانهيار الاقتصادى يؤدى بالضرورة الى انهيار ثقافى ...



□ محمد حمام □ فريدة عرمان

والفن احد فروع الثقافة

□ كمال الطويل : الاهتمام بقضية الكاسيت ... فليس من المعقول ان يدفع المنتج الاف الجنيهات لانتاج عمل ما ثم يفاجأ بحفنة لصوص تسطوا على هذا العمل وتقدمه بصورة مخلة بالفن ... ويضيع حق المؤلف والملحن والمنتج ثم تقف الدولة عاجزة امام هذه السرقة العلنية وكلنا يعلم مدى خطورة الكاسيت ... وبالنسبة للسينما والمسرح للاسف مازالت البيروقراطية تقف عائقا امام اى اصلاح ... على سبيل المثال انشات الدولة من ١٥ سنة استديوهين فى مدينة السينما بتكاليف كبيرة ولكنهما مغلقان ... فى الوقت الذى لا نجد فيه استديوهات صالحة للعمل ولم ينظر الوزراء الذين تعاقبوا على وزارة الثقافة الى هذه القضية

ماذا يريد وماذا نريد !

بجدية ... ثم قضية الانتاج التليفزيونى فى مصر ... نتساءل ما سبب انتاج المسلسلات خارج مصر ؟ ...

يرجع هذا الى المناطق الحرة التى كانها انشئت لتحطيم اى عمل ينتج فى مصر .... حتى ان جميع المؤسسات التى دخلت المناطق الحرة للعمل فى المجال التليفزيونى هزمت جميعها وبعضها يوشك على الافلاس .

□ صلاح عرام : رشحت نفسى من اجل وجود راى للفنان داخل المجلس حتى لايقال ان المهنة لا راى لها ... فمن خلال تجربتى فى نقابة الموسيقيين وجدت انه لايوجد صوت يعبر عنا فى مجلس الشعب خاصة مع وجود قانون ٣٧ لسنة ٧٨ الخاص بالنقابات الفنية وهو ملىء بالثغرات التى لابد ان يتبناها واحد من ابناء المهنة .... وسيكون « الحب » هو دعوتى لانه ضرورى فى كافة جوانب حياتنا ... فليس معقولا ان نعيش فى مصر ولانحبها

□ محمد حمام : نريد مزيدا من الحرية للكتاب والفنانين ... لانطالب بتسيب ولكن اطلاق حرية للفنان حتى يبدع ... والفنان بطبيعته فى داخله رقيب ... والجمهور المصرى حساس لديه القدرة على ان يلفظ اى عمل لايقبله فهو رقيب برفضه ... مع المطالبة بالغاء القرار الاخير لمجلس الشورى بعدم اصدار المجلات والصحف الدورية فكيف وهى متنفس للكتاب فى الاقاليم ... ايضا دعم صناعة السينما ورعاية الفنانين بشكل عام اجتماعيا وصحيا والمطالبة بحق الاداء العلنى للموسيقيين وجميع الفنانين والبحث عن مناطق جديدة لبناء استديوهات تتلاءم مع السينما الحديثة .

□ فريدة عرمان : الفن ليس غناء وسينما ومسرحا وموسيقى فقط فالسياسة فن والحرب فن والصحافة فن والاذاعة فن ... يرتبط الفن بكل شىء فى المجتمع ... وبحكم عملى فى الافلام التسجيلية تنقلت فى مصر من اقصاها الى اقصاها وعشت مع نماذج مختلفة فى الطباع لكنه يربطهم وطن واحد .... فمصر ليست هى القاهرة فقط .... ومن خلال دراستى حول تطوير التليفزيون المصرى وضعت اقتراحات وتوصيات لايمكن لاحد ان يطبقها الا اذا كان فى موقع مسئولية .

اما عن سبب تراجع المراة فى هذه الانتخابات ربما لانها قد شعرت بانها حصلت على حقها ... فوجدنا نسبة المراة ضعيفة ومخجلة رغم وجود سيدات لهن وزنهن الثقافى والمهنى والاجتماعى ... فلماذا لم يتقدمن ؟ ... « خايفين من ايه !!

سمير شحاته

كهرمانة

عرض جيد لمسرح الطفل

عندما يجتمع مؤلف ومخرج وممثلون على درجة عالية من تقدير الاطفال لابد ان يكون العرض على درجة عالية من الجمال والحيوية . هكذا كان عرض « على بابا ، كهرمانة ... شكرا » لنبيل بدران واخراج احمد زكى ويقدمه المسرح القومى للاطفال بالاشتراك مع التليفزيون .

نبيل بدران كتب تفسيرا جديدا لحكاية الاربعين حرامى . فهم هنا يخططون لسرقة بيت المال ولكن على بابا بمساعدة كهرمانة زوجته يقومان بالتحايل على اللصوص حتى تقبض عليهم الشرطة . إن الدفاع عن مال الأمة قيمة يكتسبها الطفل عندما ينمى لديه احترام ومساندة الغير على مستوى إنسانى وتتبلور هذه القيمة فى مفاهيم سياسية عند الكبر . وتعليم الطفل ضرورة تجاوز قريبته من الاسس التى تساعده على فهم الحياة على نحو اكثر شمولية وتضاعف عنده الاحساس بالانتماء الى عالم ارحب .

إن المؤلف قد طرح قراءة جديدة للحدوتة الاصلية اضافت لها بعدا عصريا دون الاخلال بجوها الخيالى . وتلك المعادلة الصعبة حينما تتم دون افتعال يكون المؤلف قد وصل بالفعل الى بنية صحيحة لانها تجعل الطفل يفهم مغزى من مغازى الحكاية من خلال الحدث نفسه وليس من خلال شرحه على لسان الممثلين .

وقد نقل احمد زكى هذا الجو بروح وايقاع متناسبين تماما مع النص من جهة ومع مزاج الاطفال من جهة اخرى . وقد اكد فى إخراجه ان عملية الاخراج للاطفال معادلة صعبة هى الأخرى : التوازن بين استخدام عناصر ومنهج الاخراج المسرحى المدروس وبين متطلبات الاخراج للاطفال .

واختيار المخرج لممثلين بعينهم اضفى على العرض بهجة ومتعة ظلت ملازمة للأطفال حتى بعد عودتهم إلى المنزل !

إن لبلبة مشرقة حقا إلى اقصى حد . تعاملها الودود مع الاطفال فى الصالة ومن على الخشبة غير مصطنع . فيه من العفوية والرقة ما يشهد لها بانها اقدر الممثلات على العمل فى مجال مسرح الطفل . اما عن ادائها فهو بالغ الاتقان من حيث تحديد ملامح الشخصية وعدم الخروج عن إطارها(مثلما كان بقية الممثلين) . وتتمتع لبلبة برشاقة فائقة وقدرة على التعبير الجسدى قلما وجدناها فى الممثلات اللاتى يقدمن عروضا للأطفال .

وقد تميز الجميع كل على حدة . بدون استثناء : مصطفى الكواوى فى دور رئيس الشرطة وسامى مغاورى رئيس الحرامية وعماد رشاد فى دور على بابا وجميل غالى لحد اللصوص .

اما الطفلان شهيرة اباظة ووائل سامى فقد استطاع المخرج بجدارة ان يقدمهما على نحو مختلف تماما عما نراه فى بقية العروض وهو محاولة الاطفال ان يمثلوا انهم اطفال !

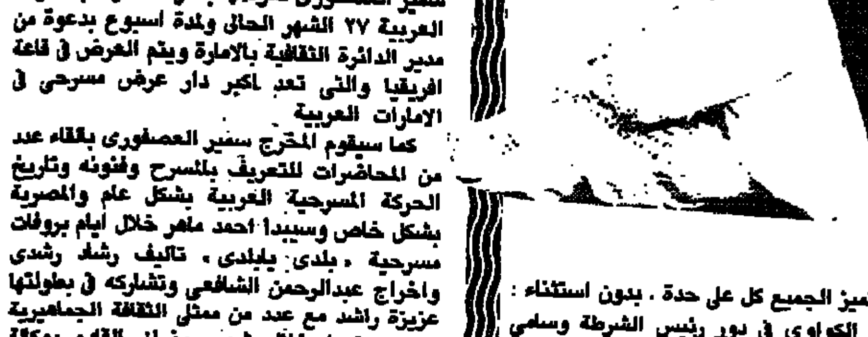
جميلة كانت موسيقى ابراهيم رجب : موحية ومعبرة دون تعقيد ، كذلك كانت كلمات الاغانى التى صاغها كامل ايوب .

وللاسف تبقى ملاحظة صغيرة لو تداركها المخرج لاصبح العرض مكتملا تماما . إن وجود ميكروفونات حول عنق الممثلين يقلل كثيرا كثيرا من تلاحم الجمهور بالممثلين ـ الذين يفترض فيهم قدرات صوتية تتجاوز اخطاء معمار المسرح ! . □

منحة البطراوى

□ لبلبة (كهرمانة) أمام الطفل وائل سامى والطفلة شهيرة أباظة وعماد رشاد (على بابا) فى مشهد من المسرحية

مصر تعرض التربيع والتدوير فى الشارقة



□ أحمد ماهر

على مسرح الطليعة تبدا حاليا بروفات مسرحية المونودراما الممثل الواحد « التربيع والتدوير » بطولة احمد ماهر تاليف عزالدين الميني واخراج سمير العصفورى لعرضها بامارة الشارقة بالامارات العربية ٢٧ الشهر الحالى ولمدة اسبوع بدعوة من مدير الدائرة الثقافية بالامارة ويتم العرض فى قاعة افريقيا والتى تعد اكبر دار عرض مسرحى فى الامارات العربية

كما سيقوم المخرج سمير العصفورى بالقاء عدد من المحاضرات للتعريف بالمسرح وفنونه وتاريخ الحركة المسرحية العربية بشكل عام والمصرية بشكل خاص وسيبدا احمد ماهر خلال ايام بروفات مسرحية « بلدى يابلدى » تاليف رشاد رشدى واخراج عبدالرحمن الشافعى وتشاركه فى بطولتها عزيزة راشد مع عدد من ممثلى الثقافة الجماهيرية ليتم عرضها خلال شهر رمضان القادم بوكالة الغورى .

الاتحاد السوفيتى يحتفل بمرور ٥٠ عاما على تكوين فرقة باليه موسييف

فرقة باليه موسييف السوفيتية تحتفل هذا العام بمرور ٥٠ عاما على إنشائها وقد تكونت هذه الفرقة لعرض هذا النوع من الباليه وهى تحمل اسم مؤسسها الذى يبلغ من العمر حاليا ٨١ عاما .

كان موسييف مؤسس الفرقة قد تخرج فى فرقة البولشوى السوفيتية وهى فرقة للرقص الكلاسيكى وقد تقدم بعد ذلك بمشروع لتكوين فرقة للرقص الشعبى عام ٣٦ وكتب فى ذلك يقول « إن الفن والسحر الموجودين فى الفولكلور الشعبى يجعلنى اطلب خلق فرقة لتحافظ وتنمى الفن الشعبى الروسى » .



□ فرقة باليه موسييف فى أحد عروضها .

□ فرقة البيتلز فى الستينات ويبدو من لبسهم حبهم للتقاليع

مرور ٢٥ عاما على أشهر فرق « الروك »

هذا العام يمر ٢٥ عاما على تكوين فرقة البيتلز اشهر فرقة روك فى العالم بعد ان اصبحت اسطورة فى عالم الغناء وينتظر ان تكون موسيقاها من الكلاسيكيات التى تعيش مع الاجيال على مر العصور .

ومع ان هذه الفرقة تقدم احيانا موسيقى غير معروفة إلا ان الشباب يقبلون بشكل كبير وبصفة مستمرة على شراء إسطواناتها رغم إرتفاع اسعارها ومن الأسباب التى ادت إلى شهرة فرقة البيتلز انها تقدم موسيقى الروك بطريقة شعبية

السويس تعيد تكوين فرقتها للفنون الشعبية

قرر اللواء تحسين شنن محافظ السويس إعادة تكوين فرقة السويس للفنون الشعبية على ان تشترك فى مهرجان الاسماعيلية للفنون الشعبية الثالث

فرقة السويس للفنون الشعبية انشئت عام ٦٤ واستمرت فى تقديم عروضها لمدة ١٣ عاما وكانت نهايتها مع حرب ٦٧ .

لجمهور الاقاليم

■ يفتتح عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا ومحمد جمال الدين مدير الثقافة بالمحافظة معرض « حوار الكاميرا » للفنان عبد الرحيم حمزة ويضم ٥٠ لوحة بقاعة المعارض بمركز الاعلام بالمحافظة . كما تقدم فرقة الاقصر بعد غد مسرحية « المهاجر » تاليف جورج شحاته واعداد حمدى عبد العزيز واخراج سمير عبد اللطيف على مسرح قصر ثقافة الاقصر .

■ بمناسبة الاحتفال بعيد الام يقدم نادى الطفل بالقليوبية مسرحية « الوردة البيضاء » على مسرح قصر ثقافة شبرا الخيمة . كما يفتتح محمد عبد الدايم مدير الثقافة بالمحافظة معرض التصوير الزيتى للفنان جمال عبد الستار ويضم ٣٠ لوحة ويقام بقصر ثقافة كفر شكر .

■ بمناسبة الاحتفال بعيد الام يقيم قصر ثقافة المحلة مسابقة لرسوم الاطفال يشترك فيها طلبة وطالبات واطفال المدارس ويحصل الفائزون الاوائل على جوائز .

■ « الأستاذ » اسم المسرحية التى يقدمها بيت ثقافة منية النصر بالدقهلية وهى من تاليف سعد الدين وهبه واخراج صلاح سلمون . كما يختتم اليوم المهرجان الفنى الذى اقيم بمناسبة ذكرى ام كلثوم بعدد من المقطوعات الغنائية لفرقة كفر الشيخ للموسيقى العربية . وبمناسبة الاحتفال بعيد الام تقدم بيوت ثقافة شربين والسنبلاوين وبلقاس معرضا للفن التشكيلى .

■ « حلم الولد نجم » اسم المسرحية التى تقدمها فرقة قصر ثقافة كفر الشيخ وهى من تاليف محمد عبد الدايم واخراج محمد عبيد الشهاوى كما تقدم فرقة الفنون والالات الشعبية عروضها بمناسبة الاحتفال بعيد الام بالاضافة لعروض سينمائية والفانوس السحرى .

■ بمناسبة الاحتفال بيوم المسرح العالمى يفتتح اليوم محمد حسن الشريف مدير الثقافة بالمنيا الندوة الفنية التى يقدمها بيت ثقافة مغاغة ويشترك فيها بيت ثقافة بنى مزار وملوى . كما يفتتح الخميس القادم بقصر ثقافة المنيا معرض الفنان خالد النبوى الذى يضم ٢٠ لوحة .

■ تقيم مديرية ثقافة بنى سويف معرضا للفن التشكيلى والحرف البيئية والخط العربى والتصوير بقصر ثقافة المحافظة .

آمال رمزى وليلى فهمى فى « كفر النور »

على مسرح القوات الجوية بمنشية البكرى تجرى حاليا بروفات مسرحية « كفر النور » بطولة امال رمزى وليلى فهمى مع عدد من ضباط وجنود القوات الجوية .

المسرحية كتبها عقيد طيار يحيى جاد الذى سبق ان قدم له مسرح الشباب مسرحية « هو بكلم النهاردة » التى استمرت ٣ مواسم ويخرجها عبد الغنى زكى .

« كفر النور » تدور حول دخول الكهرباء لاحدى القرى الريفية لمدة نصف ساعة فقط ! !



□ أمال رمزى

كيف نضع الاطار ونهيىء المناخ للقرية المصرية .. لكى تتفاعل مع نفسها وغيرها تنتنج ويرتقى أهلها ؟

القرية المصرية .. هل تعود منتجة كما كانت أم تتطور الى شكل أفضل ؟

« الوصفة الواحدة للتنمية » .. لاتصلح لتعميمها فى كل القرى

ينبغى ان ينبع التخطيط من القرية نفسها وبمشاركة أبنائها

٢

انتهت هذه الندوة إلى نتيجة هامة ـ نرجو ان يلتفت اليها المهتمون بالأمر ـ وهى انه لاينبغى النظر إلى القرية المصرية بعيون تقليدية ترى فيها : مزارعين واراضى وماشية ويصبح المطلوب منها ان تنتج المحاصيل واللحوم والالبان .. فالقرية المصرية الآن مختلفة جذريا عن مثيلتها قبل التحولات الكبرى التى حدثت بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وبعد الانفتاح الاقتصادى ـ بكل ما له وما عليه ـ فى السبعينات .. وصار نصف سكان القرية ، فى المتوسط ، لايعملون فى الزراعة وحتى هذا النصف المشتغل بالزراعة يعتمد ٥٠٪ منه على دخل مادى آخر .. بل ان شباب القرية المتعلم أصبح غير راغب فى البقاء فيها! من هنا فانه يتحتم ان تكون النظرة جديدة ومتطورة ، تتمشى مع التغيرات الكبيرة ، وتؤمن بان تنمية القرية يجب ان تتم عن طريق الزراعة ، وايضا عن طريق انشطة أخرى سواء مرتبطة بالزراعة أو بالموارد البيئية لكى تعطى انتاجا افضل ومتميزا ، وتحقق زيادة فى دخول الأفراد ودخل المجتمع ذاته .. ايضا فإنه بالتوازى مع المجالات الانتاجية التى تخلق فرصا جديدة للعمل وتكون بمشاركة شعبية وبتخطيط ينبع من الواقع ذاته ، فانه من المهم ان تتوافر الخدمات المرتبطة بالقرية وبالانتاج وبالشباب .. وان يسهم المواطنون فى تكلفة الخدمة وفى ادارتها حتى لاتكون المحاسبة ادارية بحتة وانما اجتماعيا ايضا .

وانتهت الندوة كذلك إلى ان القرية مجتمع سكانى بشرى يتفاعل مع نفسه ومع غيره لذا لابد من توفير الاطار والمناخ الذى يحقق له التطور والنمو وفق ممارسات ديمقراطية تتيح ان يكون للمواطن راى فيما يحدث داخل المجتمع وفى ادارته . وإذا كان هناك مثل ساد وقتا يقول ان الشعب ينظر الى الحكومة نظرة الطير الى الصائد ، فان التطور الكبير ادى الى تبدل هذه النظرة مما يمكن معها ان تتغير لتصبح نظرة الجندى الى القائد الحريص على ان يصل به الى النصر .

وتؤكد الندوة على ضرورة الخروج من الوادى والدلتا الى الصحراء وفق تخطيط عمرانى سليم .. ولقد انتهت الندوة الى مسائل عديدة استعرضنا قسما منها الاسبوع الماضى ونستانف اليوم استعراض قسمها الثانى .

● الدكتور مصطفى الحفناوى : اننا نتفق مع كل ما قيل حتى الآن .. لكنى اتساءل : هل نركز على القرية باعتبار ان هذا هو الذى سينمو بمجتمعنا .. ام نركز على سكان مصر جميعا؟ لقد ذكر الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله انه توجد أحياء فى القاهرة تعتبر القرى احسن حالا منها .. كذلك فان هناك قرى تحضرت وأمس فقط كنت عائدا من قرية فشاهدت محلات «كوافير» وامامها سيدات «آخر شياكة» وحقيقة دهشت!

على اى حال ، ماالذى تقصده بتنمية القرية ؟ هل هو الارتقاء بمستوى المعيشة .. ؟ ان الذين زاد دخلهم المادى يرتقون بأنفسهم ! والشباب ـ كما قال المهندس ابراهيم شكرى ـ عندما يتعلم ينفصل عن طبيعته الريفية .. ولقد صارت القرية مستهلكة لأن عدد سكانها زاد كثيرا عن طاقتها الانتاجية ورقعة الارض الزراعية التابعة لها ..

لهذا ، فاننى اتفق فى ان المشكلة هى «اقتصادية» بالدرجة الأولى ومن ثم فان المهمة هى كيفية رفع انتاجية السكان ككل .. ولست مبالغا اذا قلت ـ كمثال ـ ان انتاجية عامل البناء فى مصر الآن أغلى من انتاجية أى عامل بناء فى العالم ! فالأوروبى الذى يحصل على اجر كبير يعتبر ارخص بالنسبة لانتاجيته . ولذا نجد ارتفاع تكلفة الاسكان وغيره ..

ثم كنقطة أساسية : ما هو التعريف الحقيقى للقرية .. وما هى الحدود الفاصلة بينها وبين المدينة؟ هل يتم ذلك بقرار ادارى؟

اننا اذن نحتاج الى تحديد ماهية القرية والمدينة .. والأهم ان نرفع انتاجية القرية ـ كما اشار المهندس ابراهيم شكرى ـ ويحسن الاستغلال .. واشير هنا الى دراسة قمت بها مع الدكتور أحمد خالد علام والدكتور اسماعيل عامر والمهندس شريف كامل ، وقد توصلنا الى انه إذا كانت التنمية ضرورة للقرية فانه لابد من توافر العامل الاقتصادى اولا .. وبدراسة احجام القرى وسكانها اكدت الابحاث انه ستوجد زيادة سكانية لا مكان لها فى القرى ، ولابد ان تنتقل الى مجتمعات جديدة .. وصحيح ان هناك صعوبات ولكن علينا ان نقتحم ونتوسع فى هذا المجال خاصة واننا قد استفدنا من تجاربنا ونجحنا

● محمد صلاح الدين سليمان : فى البداية فاننى أوافق على كل ماقيل .. وليس هناك خلاف على ضرورة تنمية القرية ، والجهاز المختص بهذا فى وزارة الحكم المحلى له اكثر من فرع فى هذا المجال ، وبالاحصاءات فان مشروعات التنمية الاقتصادية نفذت حتى اليوم ٢٦٠٠ مشروع بتكلفة بلغت ٤٤,٥ مليون جنيه شملت الصناعات البيئية والحرفية والانتاج الحيوانى والميكنة الزراعية وغيرها .. وهى تدار بنظام راس المال الدائر حيث يستخدم العائد فى الخدمات والتنمية المحلية بالقرى وتمويل مشروعات جديدة .. وتعد هذه المشروعات نماذج ارشادية لتعميمها فى قرى أخرى .

● الدكتور احمد جويلى : اننا احيانا نخطىء عندما نضع تخطيطا موحدا نعممه على القرى بما يشبه «الوصفة الواحدة» فان لكل قرية طبيعتها وظروفها .. وهذا يجعلنا نقول ان التخطيط او السياسة العامة التى توضع فى القاهرة (اى الحكومة والاجهزة المركزية) لكل القرى تكون غير فعالة بدرجة كافية .. وعلى هذا الأساس فلابد ان تكون تنمية القرية باسلوب لامركزى اى نابعة من القرية نفسها ..

وإذا اتفقنا على ان الأسلوب السليم هو زيادة الدخل فى القرية فاننا يجب ان ننظر اليها من محاور مختلفة ، فالمواطن فى القرية يتعامل مع دائرة تحيط به تشكل من أجهزة مختلفة مثل الجمعية التعاونية وبنك القرية والوحدة المحلية والصحة وغيرها وغيرها .. وهذه بدورها تتعامل مع مستوى أعلى فى المحافظة .. والمحافظة تتحرك فى اطار سياسة عامة فاذن نجد ان تنمية القرية تعتمد على اكثر من محور أهمها السياسة العامة كتوزيع الاستثمارات وتحديد الاسعار وهكذا مما يؤثر سلبا أو ايجابا على المواطن ، فمثلا نجد ان تسعير المحاصيل عامل سلبى .. ومثلا عندما نعطى للمدن إهتماما كبيرا فان هذا يعتبر عاملا سلبيا ضد القرية!

وإذا انتقلنا من مستوى المحافظة الى مستوى القرية فاننى الاحظ ـ من خلال التجربة العملية ـ ان الشعب فى اتجاه وكل شىء فى اتجاه آخر مما يصنع فجوة كبيرة بين الأجهزة والمواطن وينشأ عنها عدم مبالاة من المواطن .. ولكن التجربة اثبتت لى انه عندما نلتقى مع القاعدة ونبحث مع المواطنين ما الذى ستفعله لهم الدولة ، وماذا سيكون دورهم فانك تلمس الحماس والاقبال على المشاركة انطلاقا من رغبة المواطن فى تنمية نفسه وايجاد فرصة عمل أفضل .. ولقد نفذنا فى دمياط تجارب من هذا النوع أثمرت عدة مشاريع ناجحة ..

وعندما تنظر إلى الأجهزة العاملة فى القرية تجدها مفتتة وكل منها يعمل بمعزل عن الاخرى .. ويديرها موظفون . وهذا أمر يختلف عن الوحدات المجمعة التى كانت فكرتها جيدة عند إنشائها لكنها انتهت الى تفتيت وعدم جدوى ، فالوحدة الصحية مثلا لاتستقبل الا عددا قليلا جدا من المرضى فى اليوم .. ولا تصرف لهم الدواء المفروض ..

لهذا فان المطلوب التنسيق بين هذه الأجهزة وتنشيط المؤسسات الموجودة فى القرية

عبد الناصر ونهرو والقرية

● الدكتور احمد خالد علام : اشير فى البداية إلى مشروع انشاء الوحدات المجمعة «فاقول انه بدأ عام ١٩٥٤ ـ بعد الثورة ـ حيث قام المجلس القومى للانتاج بتقسيم مصر الى ٨٦٣ وحدة مجمعة تنشأ على اساس ان تخدم الوحدة فى المتوسط اربعة قرى وعزب ونجوع . وتشتمل على مدرسة تضمن ١٢ فصلا دراسيا منها اربعة فصول صناعية ، كما تضم الوحدة مركزا اجتماعيا ووحدة صحية ملحق بها مستشفى فيه بين ١٥ و ٢٠ سريرا ووحدة بيطرية .. وكانت فلسفة الوحدة المجمعة قائمة على عدم وجود حواجز ، فالتلميذ يذهب الى المدرسة ومنها ـ اذا احتاج ـ يذهب للوحدة الصحية ، وأبوه يذهب لنفس الوحدة والى جوارها الوحدة البيطرية ، والاثنان وباقى الاسرة الى المركز الاجتماعى .. اى تكامل الرعاية وتناسقها فى الوحدة المجمعة التى كانت تقام على نحو خمسة أفدنة وقد قمنا بانشاء ٣٣٠ وحدة فى الفترة من ١٩٥٤ إلى ١٩٦٠ عندما جاء الرئيس نهرو فى ذلك العام لزيارة مصر وقال للرئيس جمال عبد الناصر ان القرية المصرية متماسكة وليست مثل القرية الأوروبية وانه «اذا كانت عندك فى مصر أربعة آلاف قرية فان عندى فى الهند ٤٠ الف قرية .. فأصطحبه عبد الناصر لزيارة وحدة مجمعة فى القناطر الخيرية ، وهناك أبدى نهرو اعجابه الشديد بنظامها وبالتلاميذ الذين يدرسون العلم نظريا ويدرسون حرفا صناعية وأيضا زراعية فى حقول التجارب الملحقة . وقال نهرو معلقا ان هذه قمة الرسالة التعليمية فالطفل بهذه النوعية من التعليم لايحتاج لشىء بعد سن الثانية عشرة ، وبعد أن عاد نهرو الى بلده قال للوزير المختص فى حكومته : «لقد وجدت فى الجمهورية العربية المتحدة الطريقة السليمة لتنمية الريف المصرى» وطلب منه ان يقلد التجربة لتطبيقها فى الهند . هذا ماحدث ووقتها قرر الرئيس جمال عبد الناصر زيادة عدد الوحدات المجمعة ونشرها . لكن بعد فترة قصيرة صدر قانون الادارة المحلية وانتهى المشروع ، وبدأ نظام جديد يعتمد على المجلس القروى والمجلس المحلى وغير ذلك وجرى تفتيت الوحدات المجمعة وبدلا من تجميع أقسامها الأربعة فى مكان واحد ، ذهب كل قسم الى ادارة ووزارة وبدأ انشاء الوحدة الصحية فى مكان ، والمدرسة بعيدا عنها ، وهكذا تفتت الخدمة وفقدت معناها .. وأقيم نظام جديد . فما هو الموقف الآن؟

ان عندنا نحو اربعة آلاف قرية (الرقم الصحيح اكثر من هذا قليلا) يقيم فيها نحو ثلاثين مليون نسمة اى ان متوسط حجم القرية نحو سبعة آلاف فرد . وبتفصيل اكثر فان ١٥٪ من هذه القرى يزيد عدد سكان كل منها عن ١٥ الفا .. اما بالنسبة لزمام كل قرية من الاراضى الزراعية فانه يصل فى المتوسط إلى نحو ١٥٠٠ فدان . وبالنسبة للتقسيم الادارى فان كل قرية تعتبر وحدة ادارية ولها عمدة وتتبعها «توابع» تسمى نجوع او كفور او عزب .. وهذه التوابع يصل تعدادها فى مصر الى نحو ٢٣ الفا اى ان لكل قرية نحو سبعة او ثمانية توابع فى المتوسط ..

بعد هذا نتناول التنمية ، وهى تتحدد حسب حجم المجتمع .. وهنا نجد انه من المفروض ان يكون للقرية حجم أمثل حتى تقام الخدمات على أساسه . ولقد صدر منذ عشر سنوات قرار بتقسيم مصر الى أقاليم تخطيطية وتشكل لكل اقليم هيئة تخطيطية فماذا فعلت هذه الهيئات حتى الآن ؟ انها لم تفعل شيئا .. بل ان وزارة التخطيط توزع الاستثمارات على المحافظات بدلا من توزيعها على الاقاليم .. وهنا مشكلة المشاكل حيث تعمل وزارة التخطيط فى جانب بينما تعمل وزارة التعمير فى جانب آخر !

اما عن عدم البناء على الاراضى الزراعية والقرار الذى صدر بهذا الشأن فان هذا ليس حلا انما الحل السليم هو ان تبدأ هيئات التخطيط الاقليمى بتنمية المحاور وتحديد مناطق العمران وفرص العمل .. وحتى يتم هذا فان الحل العاجل هو عمل تخطيط مبدئى ـ يمكن إنجازه فى ستة اشهر ـ لمناطق الامتداد العمرانى ، واذا كانت القرية تزيد خلال عشر سنوات نحو ١٥٠٠ فرد فى ٣٠٠ اسرة فانه من الممكن التخطيط لبناء ٣٠ عمارة تستوعب هذه الزيادة وتحتاج فقط لما بين ثلاثة واربعة افدنة ، وهذه الأرض لاتترك للمضاربة والتوسع العشوائى وانما تنزع ملكيتها وتبنى وتباع بسعر التكلفة وهذا افضل من ترك القرية كما هى فيتم العدوان على الارض الزراعية عشوائيا ..

● المهندس احمد جويلى تدليلا على هذا فان الدراسات تؤكد ان التوسع على حساب الارض الزراعية يحدث فى القرى وليس المدن ، وانه خلال السنوات العشر الماضية تم الزحف على سبعين الف فدان سنويا منها ٤٠ الفا بسبب التوسع العمرانى فى القرى ..

● المهندس ابراهيم شكرى : ان النقطة الأساسية هى : كيف ندفع هذا التجمع الى الانتاج سواء فى القرية أو المدينة ..

● احمد فتحى الدفراوى : أود التركيز على المشاركة الشعبية للأفراد فان الحكومة لاتستطيع بمفردها ان تفعل كل شىء .. وهذه المشاركة لاتتحقق الا بكفاءة القيادات وحسن اختيارها .. وكمثال فان جهاز تنمية القرية أعطى ٤٠ الف جنيه منذ ١٢ سنة لقرية أتميدة فى الدقهلية فوصلت جملة مشروعاتها الآن ـ بالمشاركة ـ الى ١٠٥ ملايين جنيه وتطورت القرية وبنت عمارات عن طريق جمعية اسكان .. ووصل عائد هذه المشروعات الى رقم كبير بحيث أصبحت تعطى سنويا ٦٠ الف جنيه لصندوق خدمات القرية .

ان الأموال موجودة فى القرى ، مثل المدن ، ومن بحث اجريناه عام ١٩٨٢ فان ثانى محافظة فى استهلاك الخمور هى : سوهاج !

الأموال اذن موجودة ، ولكن يجب ان ينبع التخطيط من المحليات وان يشارك الناس فى مناقشة المشروعات والاسهام المادى فيها حتى ولو كانت مشروعات مياه وصرف صحى .. وقانون الحكم المحلى ينص على هذا .. المهم ان ينفذ ، والمهم ان توجد الكوادر ، وان ينفذ هدف التعليم وهو خلق المواطن الصالح الذى يتفاعل مع البيئة والذى كانت الوحدة المجمعة فى الخمسينات تعد لهذا الدور ..

□ اشترك فى الندوة

● المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل ـ الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط ـ الدكتور اسماعيل صبرى عبد الله وزير التخطيط الاسبق ـ الدكتور مصطفى الحفناوى وزير الاسكان الاسبق ـ الدكتور احمد خالد علام أستاذ التخطيط الاقليمى والعمرانى بهندسة الازهر ـ الدكتور اسماعيل عامر استاذ التخطيط العمرانى بهندسة الازهر ـ أحمد فتحى الدفراوى وكيل الوزارة والمدير السابق لجهاز تنمية القرية ـ محمد صلاح الدين سليمان وكيل الوزارة ورئيس جهاز تنمية القرية ـ الدكتور عادل عازر المستشار بالمركز القومى للبحوث الاجتماعية ـ المهندس شريف حسن كامل مدير عام المشروعات بشركة القاهرة للاسكان والتعمير ـ مصطفى عبد العزيز محمد وكيل وزارة بجهاز تنمية القرية

□ ومن « الاهرام » :

محمود مراد

لقد كنت حاضرا زيارة عبد الناصر ونهرو للوحدة المجمعة فى القناطر ـ التى اشار اليها الدكتور علام ـ واذكر ان نهرو قال تعليقا على نظامها وما تضمه من مدارس وورش انتاجية دراسية ان مصر قد حلت مشكلة التنمية الريفية» .. ووقتها قال عبد الناصر لحسين الشافعى (وزير الشئون الاجتماعية وقتها وكانت تشرف على هذه الوحدات) : كم وحدة موجودة فى قرى مصر؟ فرد الشافعى بانها ٢٥٠ وحدة فطلب عبد الناصر بناء ١٠٠ وحدة جديدة فى الخطة الجديدة ، وفعلا حدث هذا .. ونحن فى حاجة الآن الى السرعة فى التنفيذ والاداء ..

المهم ان نبدأ وان نتخلى عن الأسلوب الخطأ وهو ان نبدأ جيدا ثم نخطىء خلال التنفيذ .. وكم من المشروعات كانت بدايتها صحيحة ثم فشلت!

● المهندس شريف كامل : ان التنمية الريفية يجب ان تكون اجتماعية واقتصادية وبيئية .. وان لا تكون مفروضة على المجتمع وإنما نابعة منه ، وكمثال فانه منذ ثلاثين سنة ـ وكنا نعمل فى تعمير الصحارى ـ كنا نبنى القرى بالطوب الأحمر والفلاح الذى لايفعل هذا يكون متأخرا ، ولو جاء المهندسون الذين خططوا هذا وادركوا المعاناة التى نمر بها الآن نتيجة الطلب على الطوب الاحمر وتجريف الاراضى لندموا على مافعلوا! أيضا فان التخطيط للقرية يجب ان يراعى ظروفها ولايجىء من مكاتب القرية ، اذكر ان البعض خطط القرية على اساس شق شارع عريض للناس وآخر ضيق للمواشى متجه للحقول بحيث ان كل بيت يكون على الشارعين .. ولكن الفلاح لايحب هذا ، ولم يوافق على ان تكون حظيرة الماشية على الشارع الخلفى الضيق وإذا فقد أغلق الباب الخلفى ونقل الحظيرة الى وسط البيت لتكون فى مكان آمن بعيدا عن اللصوص .

اذن يجب ان يكون التخطيط نابعا من البيئة وظروفها .. كذلك يجب ان تكون الأنشطة الصناعية والانتاجية خارج الكتلة السكنية والزراعية ولكن عندما انشىء مصنع للبيبسى كولا مثلا فوجئنا به فى طنطا على الارض الزراعية وبعدها طبعا سيزحف العمران على اراض مجاورة بينما كان ممكنا انشاؤه فى مجتمع جديد ، بل ان أراء تقول ان ننتظر لانتهاء العمر الافتراضى للصناعات الموجودة فى الوادى لنقلها خارجه .. ولابد ان نبدأ بالأساليب الجديدة .

المكان والبشر والعمل

● الدكتور عادل عازر : ان تنمية القرية يجرنا إلى تنمية المجتمع كله ، ويجعلنا نقارن مع مايحدث فى الدول الأخرى مثل البرازيل التى كنت اخيرا فى زيارتها ، ففيها كانت مشروعات وتنمية غير حقيقية مما أدى الى وجود طبقة صغيرة من الاغنياء وطبقة كبيرة من الفقراء فازداد عدد المحرومين إلى حد خطير وتفشت الجرائم فابتدعوا نظاما للعدالة الاجتماعية على اساس ماهو الحد الأدنى المطلوب لمعيشة الفقراء وماهو الحد الأقصى الذى يرتضيه الاغنياء ومازاد عن حاجتهم يعطوه للفقراء .. لكن تبينوا ان هذه عملية ترقيع لاتؤدى الى العلاج الحاسم الذى يتطلب حلا جذريا ..

هذا ماينبغى ان يكون فى ذهننا ونحن نتحدث عن تنمية الريف خاصة وان القرى ليست على نمط واحد ، ومن خلال الدراسة والأبحاث الميدانية يمكن القول ان الفقير أو محدود الدخل يرغب فى تحسين حالته لكنه يريد شيئا قريبا منه ويريد انسانا يرتاح اليه ، ومرشدا يدله ، والحل الأسلم هو التنسيق بين الجهود الأهلية والجهود الحكومية ..

● الدكتور اسماعيل عامر : استاذنه فى اضافة سريعة بعد كل ماقيل حول تكامل التخطيط وعناصر القرية الأساسية : المكان والبشر والعمل . وضرورة وجود تدرج هرمى للقرى حسب حجمها ومساحتها ثم الارتباط بينها وبين غيرها .. على ان النقطة الهامة هى ـ كما ذكر ـ تتصل بماهية الفاصل بين المدينة والقرية؟ وهذا ماينبغى التوصل إليه لحل مشكلات عديدة .

● الدكتور مصطفى الحفناوى : اتمنى فى اى نشاط لتنمية القرية ان تتضمن وسائل تحريك الجماهير ان يفهموا معنى وأهمية تنظيم الأسرة ..

●● «الاهرام» : انه كلما تطورت الأسرة وحدث لها نمو حضارى .. عملت من نفسها على تنظيم الأسرة . فالتحضر السليم يحل كافة المشكلات ومنها الزيادة السكانية .

● الدكتور عادل عازر : تدليلا على هذا فان الشخص الفقير يعتبر الطفل مصدر رزق له .. بل اننا فى ابحاث ميدانية كنا نسأل الفقير : ماذا تريد من الدولة؟ يرد : «ربنا يخليلى ابنى» ولهذا القول دلالته اذ يعتبر الابن مصدر الأمان .

● ● ●

وتنتهى «الندوة» وفى ختامها قال الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله انه سعيد بها وان حوارها يؤكد ان فى مصر رجالا يفكرون وافكارا صالحة ، وان اى مهتم ومسئول يريد تنمية القرية عليه ان يسترشد بالآراء التى ذكرت فيها ، وبالحقائق التى برزت خلالها ..

● د . احمد جويلى — ● د . اسماعيل صبرى — ● د . مصطفى الحفناوى — ● د . احمد خالد علام — ● د . اسماعيل عامر

● محمد صلاح الدين — ● د . عادل عازر — م . شريف كامل — ● مصطفى عبدالعزيز — ● احمد الدفراوى

روشتة رشاقة للبدينات [٥]

النظام الغذائى المتوازن ... أفضل طريق للرشاقة

فى الحلقات السابقة قدمنا عرضا لبعض النظم الغذائية التى وضعتها مدارس علمية لانقاص الوزن ثم تعرضنا لعلاج السمنة عن طريق الجراحة والابر الصينية والرياضة والعلاج النفسى .. وهذا يعنى ان هناك ثلاثة نظم للتحكم فى الوزن وهى ..

● تنظيم الغذاء وهناك مدارس مختلفة لكل منها نظمها التى تهدف الى انقاص الوزن .

● مجموعة من النظم الاخرى تحرص على زيادة استهلاك الجسم للمخزون من الدهن وترتكز على زيادة النشاط الجسدى للانسان بطرق مختلفة اهمها الرياضة والحركة .

● مجموعة من النظم المساعدة ويدخل فيها العلاج النفسى والوخز بالابر الصينية والادوية .

والحقيقة العلمية تقول انه اذا كانت الزيادة فى الوزن كبيرة فمن الصعب الاعتماد على واحد من هذه الانظمة فمثلا التحكم فى الطعام يمكن ان يؤدى الى نتائج مبدئية ولكن لتحقيق انقاص الوزن لابد من المساعدة بالنظم الاخرى والوضع المثالى هو استخدام النظامين الاولين اى التحكم فى الطعام وزيادة الحركة ولايستخدم النظام الثالث وهو العوامل المساعدة الا فى الحالات الخاصة او فى حالات عدم قدرة المريض على الالتزام الكامل بتعليمات النظامين الاولين . وهذا ما اود توضيحه وذلك لتصحيح المفاهيم الخاطئة فى استخدام الادوية بهدف انقاص الوزن والتى قد يلجا اليها البعض دون استشارة الاخصائيين وفى هذا خطا كبير .

فهناك نوعان من الادوية .. ادوية تتحكم فى الشهية وادوية تساعد على احتراق الدهون والكلام للدكتور عصام الدين جلال اخصائى السكر والغدد ورئيس اللجنة الاستشارية للامم المتحدة للعلم والتكنولوجيا . والمجموعتان لهما اعراض جانبية خطرة . وبالتالى لا يجب استخدامها الا مع المريض الذى يثبت سلامة قلبه ، وعدم اصابته بتصلب الشرايين . وعدم اصابته بارتفاع ضغط الدم ، وسلامة الكبد والكلى .

بالاضافة الى ان اختيار الدواء لا يخضع فقط للظروف الصحية ولكن للظروف النفسية فبعض الأدوية قد يؤدى استخدامها الى تنبيه صناعى كما انها قد تسبب الادمان مع بعض المرضى . كما ان الادوية التى تساعد على اذابة الدهون لها اعراض جانبية فاستخدام هذه الادوية يمكن ان يسبب اجهادا للقلب وللدورة الدموية وللجهاز العصبى خاصة اذا كان هناك نقص فى افرازات الغدة الدرقية . ونخلص من هذا الى ان هذه الادوية لا يجب استخدامها او صرفها من الصيدليات الا تحت الاشراف الطبى وذلك لمتابعة تاثيرها على الجسم دوريا . كذلك لايجب ان يسمح الطبيب باستخدام هذه الادوية الا فى حالات محددة ولا يتم صرفها الا لمدة ٢٠ يوما على الاكثر .

النظام الغذائى المتوازن

بالرغم من اننا تعرضنا فى بداية الحلقات لبعض النظم العالمية لانقاص الوزن وبالرغم من ان هذه المدارس العالمية لم تتوصل بعد لنظام غذائى مثالى يناسب كل الحالات فظروف كل انسان تختلف عن الآخر اجتماعيا وثقافيا وعمليا وصحيا الا انه يهمنى ان انهى هذه السلسلة بعرض للنظام الغذائى المتوازن لانه يتفق مع طبيعتنا كمصريين ولانه يقترب من نمط حياتنا .

ويؤيد د . فاروق شاهين رئيس قسم التغذية الاكلينيكية بمعهد التغذية هذا الكلام فيرى ان النظام الغذائى المتوازن يعتبر من الانظمة الناجحة لعدة اسباب .

● لانه يعتمد على الغذاء المتوازن الذى يحتوى على جميع العناصر الاسلسية للغذاء واللازمة للانسان .

● وهو فى نفس الوقت مرن بمعنى انه يعطى فرصا لاختيار انواع الطعام التى يفضلها الشخص فى كل وجبة وبذلك لا يشعر الشخص بملل اثناء الالتزام به وبالتالى لا تنهار مقاومته .

● يعتمد هذا النظام على السعرات الحرارية المنخفضة فهو يحتوى على ١٠٠٠ سعر حرارى تقريبا فى اليوم والمعروف ان ضبط السعرات الحرارية يعتبر طريقة اكيدة وناجحة لانقاص الوزن .

● من خلال هذا النظام يمكن انقاص الوزن من ٢ إلى ٣ كيلو جرامات كل اسبوعين وهذا افضل لان ماينقص بسرعة يعود بسرعة فهو ان كان بطيئا الا انه اكيد .

الأفطار :

● شاى او قهوة ويمكن اضافة ⅛ كوب لبن منزوع الدسم = ٥٠ سعرا

● ½ رغيف خبز اسمر او قطعة توست او رغيف كايزر = ٩٠ سعرا حراريا .

● بيضة مسلوقة او قطعة جبن قريش او قطعة جبن نستو او قطعة جبن رومى او شيدر فى حجم النستو او كوب زبادى منزوع الدسم = ٧٥ سعرا حراريا

او ٣ ملاعق فول مع ملعقة زيت ذرة مرتين فى الاسبوع على الاكثر = ١٨٠ سعرا

● كوب عصير جريب فروت او ٢ ثمرة طماطم متوسطة الحجم = ٧٥ سعرا حراريا .وبذلك يكون متوسط السعرات الحرارية فى الافطار ٣٠٠ سعر حرارى تقريبا .

الغذاء :

● ½ رغيف عيش او ٣ ملاعق ارز او ٤ ملاعق مكرونة او بطاطس مسلوقة = ٩٠ سعرا

● طبق سلاطة خضروات طازجة بالليمون = ٨٠ سعرا

● طبق متوسط الحجم من الخضار المطبوخ نى فى نى او سوتيه كوساء ، فاصوليا ، بسلة ، خرشوف ، بامية = ١٢٥ سعرا

● قطعة لحم بتلو او كندوز ١٢٥ جراما مسلوق او مشوى او ¼ كيلو سمك مشوى = ٢٥٠ سعرا ¼ دجاجة مسلوقة او مشويةوينزع الجلد ما = ٢٦٠ سعرا

او ٢ قطعة كبدة متوسطة الحجم مشوية ما = ٢٦٠ سعرا طبق متوسط الحجم شوربة عدس = ٣٠٠ سعرا او ٢ بيضه اومليت مع ٥٠ جراما بسطرمة تقلى بقطعة زبد صغيرة = ٣٥٠ سعرا

● ثمرة فاكهة برتقال ، يوسفى ، جوافة ، كمثرى او ٢ ثمرة خوخ او ٣ مشمش او ½ موز او ٥ ملاعق رمان = ٧٥ سعرا .

العشاء :

● كوب زبادى متوسط الحجم منزوع الدسم ٧٥ سعرا

● طبق سلاطة خضراء متوسطة الحجم ٨٠ سعرا

● كوب عصير جريب فروت او برتقالة ٧٥ سعرا

● ١ ملعقة صغيرة عسل نحل ١٥ سعرا

وللتغيير يمكن ان تكون وجبة العشاء مثل وجبة الافطار او نصف وجبة الغذاء وبذلك يكون متوسط السعرات الحرارية فى العشاء حوالى ٣٠٠ سعر .

ولتحقيق نتائج افضل ينصح د . فاروق شاهين :

● بتناول الوجبات فى مواعيدها والحرص على عدم ترك اى وجبة لان شدة الجوع المترتبة على الاستغناء عن وجبة كاملة يجعل من المستحيل التحكم فى كمية الطعام فى الوجبة التالية .

● الماء لا علاقة له بزيادة الوزن بل انه مساعد على التخلص من الماء المخزون بالجسم لذلك ينصح بتناول اى كمية فى حدود ٨ اكواب يوميا .

● يفضل عدم تناول طعام بعد التاسعة مساء لان حركة التمثيل الغذائى بالجسم تقل فى نهاية اليوم عن بدايته .

● السير على نظام غذائى محدد لمدة طويلة يكسب الجسم تكيفا مع الوضع الجديد ويجعله شحيحا فى حرق الطاقة المختزنة لذلك ينصح بكسر النظام الغذائى لمدة ٤٨ ساعة بعد ١٥ يوما وتناول مايحلو اله على ان لاتزيد كمية السعرات على ١٥٠٠ سعر فى اليوم .

● ممارسة اى نوع من الرياضة يعتبر حافزا للجسم لاطلاق الطاقة ويساعد على نجاحك .

وبهذا الحديث عن النظام الغذائى المتوازن نكون قد وصلنا سويا الى نهاية هذه الحلقات المتتابعة حول موضوع وسائل انقاص الوزن . ولكن قبل ان نختتم حديثنا لابد من كلمة فاصلة نقول ان على الشخص الذى يريد ان يحيا سعيدا متوازنا فى تصرفاته الغذائية ان يعلم باليقين ان اتباعه لأى نظام غذائى ليس اجراء مؤقتا ينتهى مع فقدانه لبضعة كيلو جرامات كثيرة او قليلة ـ وانما المهم هو ان يضع فى اعتباره ـ بايمان مطلق ـ ان هذا النظام الذى اتبعه لابد ان يصبح اسلوبا لحياته ، والا كان واحدا من ٩٩٪ ممن تفشل تجربتهم ويعودون الى ما كانوا عليه بعد فترة مؤقتة تنخفض فيها اوزانهم . واذا كانت رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة ـ فما الذى يمنع ـ اذا كنت قد نجحت فى التجربة ـ من أن تواصلى رحلة السعادة لاكتساب الصحة والرشاقة . □

تهانى حافظ

همسات الأسبوع

□ الامهات المثاليات لهذا العام كن بالفعل مثالا للام المتعلمة الواعية المضحية من اجل اسرتها .. وإن كانت الام المثالية الأولى على مستوى الجمهورية (رحمة على حسين) غير عاملة فذلك بسبب ظروفها العائلية . ايضا الام المثالية الثانية (سيادات صفوت) من الجيزة قصة كفاحها عظيمة عظمة تاريخ المراة المصرية التى تبذل الكثير والغالى فى سبيل الحفاظ على الاسرة وكيانها وتكملة مشوار حياتها بمفردها حرصا على سلامة اولادها والتوفيق بين واجبات عملها واسرتها الصغيرة .

اما الأم المثالية الثالثة (د . سعاد حسين حسن) وقصة كفاحها مثالا يحتذى به فقد استطاعت بجانب مسئولياتها كزوجة وام ان تحصل على الدكتوراه فى فلسفة التمريض وتشجع بناتها على التحصيل العلمى مع التوفيق بين عملها ودراستها وواجباتها تجاه الزوج والاولاد والبيت تحية لكل أم فى بلادنا سواء العاملة او ربة البيت فان الام هى الام مهما اختلفت المواقع التى توجد فيها وتحية ايضا الى المسئولين عن اختيار الامهات المثاليات لما بذلوه من جهد هذا العام . وكانت هذه البطولات والصورة المشرقة الحقيقية للام المصرية الفياضة المشاعر والأحاسيس الواعية لمسئولياتها المتعددة .

□ المؤتمر السنوى العاشر والذى عقد فى كلية طب جامعة عين شمس والذى اتخذ « الامومة بين الصحة والمرض » عنوانا له .. اصدر عدة توصيات من اهمها مناشدة اجهزة الاعلام بتوعية الامهات بتباعد فترات الحمل حرصا على صحة الام والاطفال مع التركيز على الا يتكرر الحمل لأكثر من ثلاث مرات حتى لا تتعرض حياة الأم للخطر . كما أوصى المؤتمر على رعاية الام اثناء فترة الحمل وما بعد الولادة . أعلن هذه التوصيات د . حمدى الكبارينى استاذ امراض النساء والولادة ومقرر عام المؤتمر .

□ شهر مارس من كل عام تتجمع فيه اكثر من مناسبة تكون المراة هى محور احداثها ففيه يحتفل بيوم المراة العالمى وايضا يوم الأم .. وتتبارى المؤسسات المختلفة فى اقامة هذه الاحتفالات واختيار الام المثالية وتعريف الآخرين بيوم المراة العالمى فقد شاركت مدرسة الفضائل الاسلامية فى هذه الاحتفالات باقامة حفل كبير تم فيه تكريم بعض اولياء الأمور ووزعت الشهادات التقديرية على التلاميذ والاطفال المتفوقين كما اختيرت المدرسة والمدرسة المثالية

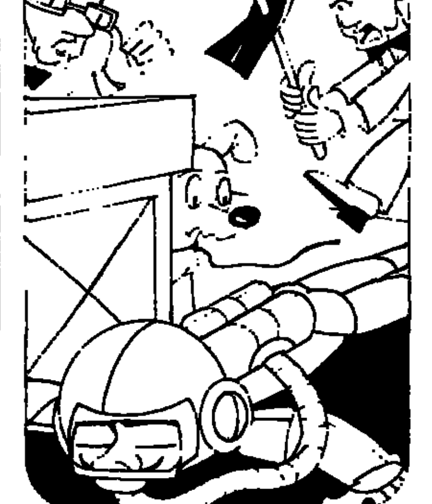
، وعن المراة ودورها فى التنمية ، اقامت اللجنة الثقافية بنادى الجزيرة ندوة حضرتها د . امال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية واشرفت عليها فاطمة حلمى حرم السفير عبد الحميد خميس .

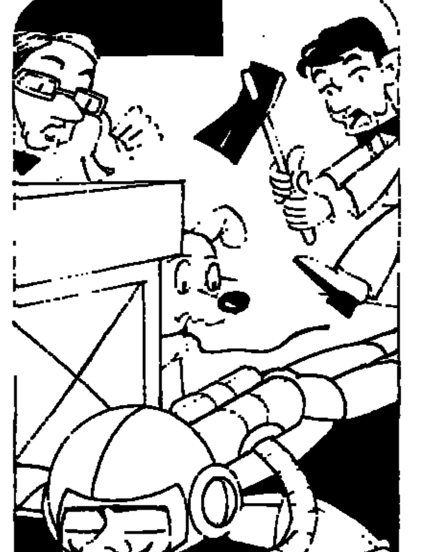
□ المرضة المصرية .. كيف يتم تحسين صورتها امام الجمهور .. هذا السؤال تحاول الاجابة عليه الندوة التى تقيمها د . ايمان مراد مديرة المعهد العالى للتمريض جامعة القاهرة صباح الخميس ٢ ابريل القادم بمركز التعليم الطبى بقصر العينى وذلك من خلال اللجنة الممثلة لشعبة التمريض فى المؤتمر الدولى الثانى عشر للاحصاء والحسابات العلمية والبحوث الاجتماعية والسكانية المنعقد فى الفترة ما بين ٢٨ مارس و ٢ ابريل القادم .

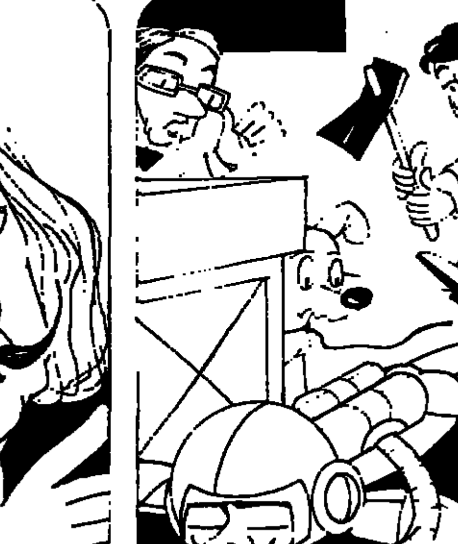
□ وتلتقى عضوات واعضاء جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة مع د . اليس جاردن استاذة اللغات الرومانسية (وهى اللغات الناشئة عن اللغة اللاتينية) والادب المقارن فى جامعة هارفرد الامريكية فى لقاء ثقافى تتحدث فيه د . اليس حول « المراة والتحديث » فى عصرنا الحالى .

ماجدة مهنا













طلب المشرفون على احدى قاعات المحاضرات المشهورة فى لندن ، من الرسام الاسبانى العالمى « سلفادور دالى » ان يلقى محاضرة حول الفنون التشكيلية . وقد اشتهر هذا الرسام باساليبه وتصرفاته الغريبة ، فقد فوجىء جمهور المستمعين به يدخل منصة المحاضرات ، وقد تنكر فى ملابس الغواصين ، وامسك بيده حبلا مشدودا إلى كلبين ! !

وما كاد يقف بضع دقائق على هذه الصورة ، حتى وقع مغميا عليه ، فاسرع منظمو المحاضرة إلى تحطيم جهاز الغوص الذى كاد يختنق فى داخله ببلطة مما يستخدمها رجال الاطفاء .

فلما استعاد وعيه ، قال لجمهور الحاضرين : « بالطبع لم يسمع احد منكم ما قلته وانا داخل هذا الجهاز . لكن على اى حال ، انا لم اقل شيئا ، لانه ليس عندى ما اقوله الليلة . وبالاضافة إلى ذلك ، فانا لا اتقن اللغة الانجليزية » وانهى المحاضرة .

وفى اليوم التالى ، طالب بكامل المكافأة المتفق عليه نظير إلقاء المحاضرة ، وكانت تبلغ خمسمائة جنيه ، فسالوه : « لكنك لم تقل المحاضرة !! » وفى سخرية شديدة قال : « وهل من الضرورى ان تكون المحاضرة بالكلمات ؟ انا نفسى اخاطب الناس بالالوان والاشكال . وقد القيت امس انجح محاضرة ، والدليل على ذلك هذه المساحات الكبيرة التى خصصتها صحف الصباح اليوم لصورى واقوالى بالامس .. ولو كنت قد القيت اعظم محاضرة فى الفنون التشكيلية ، لما اشارت إليها الصحف حتى بسطر واحد ! ! »

وكان هذا الحديث المبتكر ، سببا فى نجاح سلسلة من المحاضرات الجادة ، القاها الرسام العظيم حول الرسم والتصوير وغيرها من الفنون التشكيلية ، وحضرها الآف الناس ، واهتمت الصحف بنشر اخبارها بالتفصيل .

إشراف سناء البيسى

الجديد فى ازياء الصيف القادم هو العودة الى القديم .. الى موضات العشرينات لجميع المناسبات . الموديل الأول للسهرة بحزام عريض منخفض وتطريز بعناقيد اللآلىء مع التطريز الكثيف بالترتر على الاكتاف .. الثانى التايير الموريللا بالجيوب البرودريه والثالث الكول الابيض الركامة فى التايير ، والرابع موديل البلاج البحارى الميدى والخامس للصباح مفتوح بأزرار من الأمام من نفس لون دوائر القماش ..









العودة الى موضة العشرينات

من حقوقها المغتصبة : اختراعات المرأة المسجلة بإسم الرجل

لقد رسمت الطبيعة لحواء صورة ذلك المخلوق الرقيق ، المرهف ، الضعيف ، ولكن اعمال حواء وإختراعاتها ، وإكتشافاتها تنافس فى كثير من الأحيان على اعمال الرجال ، ومنجزاتهم . وبالرغم من ذلك فإن العديد من الانتصارات العلمية التى حققتها حواء نسبت إلى الرجل دون اى اكتراث او إعتبار للمجهود الشاق الذى بذلته حواء فى عالم الاختراعات .

وفيما يلى موجز الدراسة التى قام بها المفكر الأمريكى فريد أمرام حول اشهر النساء المخترعات .

□ □ حواء مخترعة دولاب حلج الاقطان :

إشتهر إيلى هويتنى فى التاريخ الامريكى بانه مخترع دولاب حلج الاقطان الذى يقوم بفصل البذرة عن القطن ... ولكن الحقائق التاريخية تؤكد ان المخترع الحقيقى لهذه الآلة التى تعتبر ثورة فى عالم الصناعات الزراعية هى كاثرين جرين أرملة أحد ابطال الحرب الأمريكية . وكان هويتنى يعمل فى مزرعتها بولاية جورجيا عندما إقترحت عليه فكرة هذه الآلة بعد ان إستوحتها من الطريقة البدائية التى كانت تستخدم فى فصل بذرة القطن بالضرب بعصا غليظة .

وفى ١٤ مارس عام ١٧٩٤ قام هويتنى بعمل دولاب حلج مبسط تحت إشرافها . ولما كان الرأى العام لا يعترف باهلية المراة فى تلك الحقبة التاريخية . فقد نسب الاختراع إلى إيلى هويتنى ... هذا ما يؤكده العالم الأمريكى فريد امرام استاذ اللغات بجامعة منيسوتا الأمريكية .

□ □ وتقوم باختراع المنشار الدائرى :

فى علم ١٨١٢ بينما كانت تابيتا بابيت تشاهد المغزل اليدوى وهو يدور لغزل النسيج ، خطرت لها فكرة إختراع المنشار الدائرى لنشر الخشب أو اى ادوات صناعية اخرى بإستخدام شفرات دائرية ، وهكذا توصلت حواء إلى إختراع الطراز الاول لماكينة نشر الاخشاب التى نراها اليوم .

□ □ حواء تخترع عصارة الملابس :

فى علم ١٨٨٨ تمكنت السمراء إيلين إجلوس التى تقيم فى واشنطن من إختراع عصارة الملابس . ولما كان المجتمع ، والراى العام لا يجيز إختراع المراة . فقد باعت إيلين إختراعها بمبلغ ١٨ دولارا لرجل قام بتسجيل الاختراع بإسمه ، وجمع من ورائه ثروة طائلة .

هذا ما يؤكده العلامة فريد امرام الذى بذل جهدا كبيرا فى سبيل تجميع هذه الحقائق من السجلات ، والمستندات .

ويعقب امرام على ذلك قائلا ان النساء المخترعات فى القرن ١٩ كن يتجنبن الظهور خشية الراى العام .

□ □ المراة صاحبة إختراع مساحة زجاج السيارة :

فى علم ١٩٠٢ فى بداية عصر السيارات كانت الأمريكية مارى اندرسون تسير فى احدى الشوارع عندما شاهدت احدى المركبات العامة تسير ببطء حتى يتمكن السائق رؤية الطريق امامه بسبب هطول الامطار بغزارة على زجاج السيارة الأمامى إذ تعذرت الرؤية . وعندما عادت الى منزلها احضرت قطعة مستطيلة من المطاط وثبتتها على ذراع معدنى طويل وقامت برش بعض الماء على زجاج نافذة منزلها ، ثم استعملت تلك المساحة فى ازالته من فوق زجاج السيارة فازهلتها النتيجة ، وهكذا قررت الاستفادة بهذه الفكرة فى جميع انواع السيارات العامة والخاصة لتجنب مشكلة تعذر الرؤية اثناء هطول الأمطار ، او وجود الشبورة وهكذا اصبحت مارى صاحبة هذا الاختراع الذى احدث ثورة فى عالم صناعة السيارات ، وكان له الفضل فى القضاء على العديد من الحوادث التى كانت تحدث نتيجة عدم وضوح الرؤية

□ □ المراة تخترع الاسلحة فى الحرب العالمية الأولى :

خلال الحرب العالمية الأولى فى الفترة من ١٩١٤ إلى ١٩١٨ إستطاعت المراة إختراع عدة اسلحة لمساندة جيشها الوطنى ... فقد تمكنت من إختراع المسدس الأوتوماتيكى ، وجهاز قذف القنابل من الطائرة وجهاز تحديد هدف البندقية او الرشاش ، كما إخترعت الطوربيد واللغم البحرى والأرضى .

أول مدفع تخترعه إمراة :

أعلن فى بلجراد هذا الاسبوع أن سيدة يوجسلافية استطاعت اختراع مدفع حربى جديد نصف أوتوماتيكى يصل مداه الى مسافة ٢٠ كم .

شارت الصحف اليوجسلافية إلى ان السيدة رادميلا يوفانوفيتش التى تعمل مهندسة فى معهد الهندسة الحربية فى بلجراد استطاعت بعد ابحاث ودراسات استمرت خمس سنوات

ومما هو جدير بالذكر ان المدفع الجديد الذى قد يحمل اسم مخترعته سيستخدم فى الغالب فى سلاح البحرية ، وحرس الشواطىء فى يوجوسلافيا ...

□ □ المراة تخترع السائل الذى يستخدم لتصحيح اخطاء الآلة الكاتبة :

كانت الأمريكية بيت كلير نيسميث تعمل سكرتيرة فى إحدى الهيئات التجارية ، عندما لاحظت أن زميلاتها اللائى يعملن فى مجال الفن ، لا يلجأن إلى استخدام الممحاة لمحو اخطائهن ، إنما يقمن بإستخدام الالوان لتغطية الاخطاء ، ثم يقمن بالبدء من جديد بالرسم ، ومن ثم استنبطت طريقة مبتكرة لمحو اخطاء الآلة الكاتبة بإختراع سائل عبارة عن مزيج من اللون الابيض والماء ، مستخدمة فرشاه صغيرة ، وذلك لاخفاء الخطا ، وهكذا استطاعت إبتكار سائل لمحو اخطاء الآلة الكاتبة ، وتمكنت من إقامة مصنع فى علم ١٩٥٦ لانتاج هذا السائل على نطاق واسع ، وفى عام ١٩٧٩ باعت هذا المصنع مقابل ٤٧,٥ مليون دولار ، وهو ثمن كفاحها ونجاحها .

□ □ ملكة انجلترا تبتكر الحذاء ذا الكعب العالى :

تعتبر الملكة اليزابيث الأولى (١٥٣٣ - ١٦٠٣) أول من طلب من الاسكافى زيادة طول كعب الحذاء نظرا لقصر قامتها ، وبمجرد إرتدائها هذا الحذاء انتشرت موضة الأحذية ذات الكعب العالى فى بريطانيا ، ومنها إلى فرنسا ..

فقد طلب لويس ملك فرنسا ، اطالة كعب حذائه بالقلين قائلا قولته المشهورة : « إن ما يصلح لملكة إنجلترا ، يصلح لملك فرنسا » . ثم قلدت الحاشية الفرنسية ملك فرنسا .

□ □ المراة تساهم فى مجابهة كوارث الفضاء :

كثيرا ما إنفجرت الاقمار الصناعية على الارض قبل انطلاقها ، ومن ثم قامت المهندسة الامريكية يوفون بريل بتصميم نظام جديد لصاروخ الانطلاق ونجح هذا التصميم فى الحد من الانفجارات الارضية والفضائية للاقمار الصناعية ، وايضا تمكين الاقمار الصناعية من تغيير مدارها فى الفضاء الخارجى .

□ □ المراة تكتشف مذنبا جديدا :

قامت العالمة الامريكية كريستين ويلسون فى العام الماضى (١٩٨٦) بإكتشاف مذنب جديد فى الفضاء الخارجى اطلق عليه إسم ويلسون وهو لقب زوجها .

ومما هو جدير بالذكر أن بعض المنظمات النسائية ثارت ثورة عارمة على اطلاق إسم « ويلسون » على هذا المذنب مطالبة بإطلاق اسم كريستين عليه طالما انها صاحبة الاكتشاف بدلا من أن يحمل اسم زوجها جزافا ، وهو الذى لا يعرف شيئا عن علم الفلك ، بل ولا يعرف كما تقول هذه المنظمات حتى عدد كواكب المجموعة الشمسية . وكانت كريستين قد إكتشفته فى الخامس من شهر اغسطس الماضى عندما كان على بعد ٥١٢ مليون كيلو متر عن الشمس .

وانتهزت هذه المنظمات تلك المناسبة للمطالبة بان تحمل كل سيدة لقبها وليس لقب زوجها عملا بمبدأ المساواة ، وحتى ينسب للمراة كل مجهود او إختراع تقوم به ، وليس الى زوجها □

الـة عصر الملابس التى تمكنت إيلين أجلوس من إختراعها

أليس الملاح

تجربة أول طبيبة مصرية ترأس أول وحدة لزراعة الأعضاء فى مصر

تم إستكمال تجهيزات اول وحدة لزراعة الاعضاء الداخلية بمستشفى عين شمس التخصصى من خلال تشغيل احدث جهاز لاجراء اختبارات توافق الانسجة خاصة بالنسبة لجراحة زراعة الكلى والذى يؤمن إجراء مثل هذه العمليات دون خوف من رفض المريض لانسجة الكلى المزروعة ...

والجديد فى هذه الوحدة انها اعتمدت فى تجهيزاتها على التبرعات التى سعت فى تدبيرها مديرة الوحدة الدكتورة اسيمة سليم أستاذة التحاليل الطبية بكلية طب جامعة عين شمس والتى تخصصت على مدى سنتين فى دراسة اختبارات توافق الانسجة لاجراء عمليات زراعة الاعضاء

تقول الدكتورة اميمة سليم أن السعى لانشاء واستكمال هذه الوحدة والذى بدأ منذ خمس سنوات هو توفير خدمة خاصة لمرضى الفشل الكلوى سواء من خلال عمليات الغسيل الكلوى او اجراء الاختبارات اللازمة لتوافق الانسجة تمهيدا لاجراء عمليات زرع الكلى باقل اجر ممكن وبدون اجر فى كثير من الاحوال وذلك تخفيفا عن كاهل ميزانية إدارة المستشفى التى قامت بتخصص مكان اقامة الوحدة ولتحقيق الهدف من إنشاء الوحدة وهو توفير افضل خدمة طبية باقل تكلفة ممكنة كان يجب اللجوء إلى إعداد وتجهيز الوحدة من خلال التبرعات أسوة بما يحدث فى مستشفيات العالم المتحضر حيث يقوم القادرون بالتبرع بتجهيز وحدات المستشفى وشراء الاجهزة والمعدات الطبية ... وقد بدأت الدعوة من خلال الاتصالات الشخصية بين الاطباء وعدد من المترددين على المستشفى ثم من خلال الدعوة للتبرع من خلال الصحف ... ثم بعد ذلك من خلال مرضى الفشل الكلوى القادرين ماليا الذين يأتون لاجراء عمليات الغسيل الكلوى فيقومون بالتبرع بمبالغ مختلفة تبدأ من جنيهات بسيطة الى الاف الجنيهات تقديرا للخدمة التى تقدم على ايدى متخصصين ومساعدة للمرضى غير القادرين على دفع قيمة العلاج حيث ان مرض الفشل الكلوى يحتاج إلى عمل غسيل كامل للدم مرتين او ثلاثة اسبوعيا تتكلف المرة الواحدة ما يقرب من ٨٠ جنيها فى اى مستشفى اما بالنسبة للوحدة فكثير ما تجرى مجانا لغير القادرين وتترك تقدير قيمة ما يدفع للقادرين من المرضى اما بالنسبة لتحاليل توافق الانسجة فتجريها الوحدة مقابل ٦٠ جنيها فى مقابل مئات الجنيهات فى معامل التحاليل الخاصة وذلك كخدمة مقدمة من المستشفى للمرضى .

وبالنسبة لمرضى الفشل الكلوى فتقول الدكتورة اسيمة انه يحدث بنسبة واحدة فى الرجال والنساء ومعناه فشل الجسم والكلى بوجه خاص فى تنقية الدم من السموم التى تعلق به والحل الوحيد فى هذه الحالة هو اجراء غسيل للدم تمهيدا - إذا كان ذلك متاحا - لاجراء جراحة لزراعة كلى جديدة من متبرع والمشكلة فى هذه الحالة هو التاكد من توافق الانسجة بين المريض والمتبرع لضمان عدم لفظ جسم المريض للعضو الجديد الذى يتم زراعته لذلك يفضل ان يكون المتبرع من اقارب المريض من الدرجة الأولى الاب او الام او احد الاخوة وفى هذه الحالة تكون احتمالات التوافق كبيرة حيث يجب عادة ان تصل نسبة التوافق بين الانسجة الى ٨٠٪ ... وبالطبع قد يحدث ان تتوافق انسجة غرباء .. المهم ولضمان عدم لفظ جسم المريض للكلى المزروعة يبدأ المريض بعد العملية فى تناول ادوية مثبطة للجهاز المناعى بالجسم حتى لا يطرد الانسجة الجديدة

اميمة سليم

وتضيف الدكتورة اسيمه سليم انه قد تم شراء احدث جهاز لاجراء اختبارات توافق الانسجة وقياس النسبة المناسبة من الدواء المثبط لمناعة الجسم بعد إجراء الجراحة وهو عقار « السيكلوسبورين ا » والذى إذا زادت نسبته فى دم المريض او نقصت يشكل خطورة حقيقية على حياة المريض ..

بقى ان نعرف ان قيمة التبرعات والتى مازالت فى حاجة الى زيادة حوالى ٥٠ الف جنيه اما إعداد المرضى المترددين فتصل الى مابين ٥٠ و ٦٠ مريضا يوميا . □

عزة الحسينى

• لابد للعبقرى من الفشل كى يفهم سر عبقريته ويدرك الجانب القوى فيها . (هوشيه ـ الشاعر الصينى)

مصطلحات فكرية

العلم
Science

تغير او تطور المدلول المقصود من هذا المصطلح عبر العصور . وامتزج احيانا بمدلول مصطلح المعرفة ، وتمايز عنه احيانا اخرى ، ونتحدث هنا عن مدلوله الحديث ، الذى تطور بسرعة ـ وحسم ـ منذ القرن السابع عشر ـ مع مولد النزعة التجريبية على يد فرانسيس بيكون فى بريطانيا ـ ولكن تميز هذا المدلول عما تحدث عنه فلاسفة الاسكندرية الهيلينيون ، وتبعهم فلاسفة اسلاميون ومسيحيون فى القرون الوسطى : إنه بهذا المدلول الحديث ، ارقى مستويات وعى الإنسانية ـ الاجتماعى : بالكون والطبيعة عموما . وبالتاريخ والبنيان الاجتماعى وبالانسان الفرد ذاته ، وهو النظام المعرفى الذى تتأكد الحقيقة التى يصل اليها ـ وتزداد دقة العلم الاجتماعى بها ، من خلال التجربة العملية ، ومن خلال تداخل وتضافر وتطور كل من الأدوات التكنولوجية المستخدمة . ومناهج جمع وحصر وتحليل المعلومات . والفكر الموضوعى القائم على هذا الجمع والتحليل واستخدام الأدوات اللازمة والمناهج المتبعة . وتبادل تأثير هذه العناصر أو العوامل الثلاثة . وتكمن قيمة المعرفة العلمية فى كونها : عامة . وعقلية . وضرورية ، وموضوعية . فهى معرفة قادرة على التعميم ـ للوصول الى القوانين الحاكمة للظواهر فى كل مجال فيما وراء التشتت ومما يلوح كانه « فوضى » او احداث عارضة ، الى ان يتجاوز العلم العلاقات الشكلية ـ السببية وغير السببية ـ السطحية بين جزئيات الظواهر . مستهدفا الوصول الى القوانين العامة الشاملة للظواهر الكلية . وفى هذا يختلف المدلول الحديث للعلم عن مدلولات قديمة استخدمت مصطلح العلم : مثل « العلم اللدنى » الذى يشير الى انواع خاصة من المعرفة الروحية امتاز بها عدد قليل جدا من الناس وتلقوها ـ دون سعى خاص منهم أو بمكابدات ذهنية وروحية وبدنية هائلة . وحاولوا نقلها لغيرهم معتمدين على الاقناع العقلى والقيم الخلقية . ومثل « العلم الفطرى » الذى يقترب ايضا من كل من المعرفة الغريزية . ومن الحساسية الفنية لدى البعض . ومثل « العلم البدائى » الذى توقف ـ قبل النزعة التجريبية وتطور كل من مناهج البحوث والتكنولوجيات الحديثة ـ توقف عند الربط بين جزئيات الظواهر وسطوحها الشكلية والذى انتج ما اصبح يعرف باسم السحر ، والعلوم الشعبية (فى الطب والفلك) والسيمياء القديمة (التى تداخلت مع علوم الصيدلة والمعادن وغيرها فى الماضى) ولكن مدلول « العلم » الحديث . خضع بدوره لاختلافات شاسعة وحادة بين مدارس فلسفية عديدة ، من التجريبيين والوضعيين ، والتحليليين . والماركسيين ـ القدامى المحدثين ـ والعلميين الجدد . □

قضايا معاصرة — رسالة فى الطريق إلى ثقافتنا يحملها كتاب المتنبى (٢)

يقظة الفكر العربى وفزع التعصب الأوروبى

سامح كريم

وهذه الرسالة تبارك علامات الاستفهام البشرية .. وتفتح لها ذراعيها فكن انت علامة استفهام دائبة التنقل بين سطورها . إدرس واسال واختبر . لتعرف تاريخك الحقيقى . مثلا فى مجال البحث عن جذور الفكر العربى الحديث ، كثيرا ماتعترضنا هذه المشكلة فى صورة شكسبيرية محرجة : إما ان نكون ، او لانكون . والاحتمال الاول حيث تكون جذور هذا الفكر ضاربة فى أعماق الثقافة العربية الاسلامية وفروعه عالية متساقطة فى البيئة العربية . والاحتمال الثانى حيث تكون « جذور » او « فروعه » تيارا منقولا الينا من ثقافة غير عربية . يتنسم فى بيئتها الهواء ويستمد النور .. لينمو ويزهر ويثمر نتاجا لكنه ليس اصيلا فى احيان كثيرة . وعلى ضوء هذين الاحتمالين يمكن الكشف عن بداية نهضة الفكر العربى او فجر يقظته . لكن كيف ؟ استمسك بكلمة « كيف » هذه واجعل منها اداة تساؤل دائم . بها تتعرف على هذه اليقظة .

وقبل قراءة الجزء الخاص باليقظة العربية فى رسالة الأستاذ محمود محمد شاكر لنا ان نسجل ثلاثة اتجاهات فكرية إهتمت مشكورة بالبحث عن هذه اليقظة المعاصرة

● الاتجاه الأول يرى أن هذه اليقظة إمتداد طبيعى لعصور انوار الحضارة العربية الاسلامية دون النظر إلى مايواجه هذا الامتداد من تحديات معاصرة . بل هكذا يظل اصحاب هذا الاتجاه متحدثون عن ابهة هذا الماضى المجيد وكانهم فى احلام لليالى الف ليلة وليلة . مما يوجه إليه الكثير من التساؤلات منها : كيف تحدث فقيرا لايجد قوت يومه عن الثروة الطائلة لأجداده ؟ وكيف تشفى امراض مجتمع معاصر بذكر المآثر والمفاخر والمجد التليد ؟ وكيف تستمر هذه النشوة التى تخامر الجماهير لينامو فتغلق اجفانهم على صورة ساحرة وتضمن فى نفس الوقت ان هذه الجماهير سوف لاتستيقظ وتفتح ابصارها على واقعها المرير ؟

● والثانى يرى أن بداية هذه اليقظة كانت مع الحملة الفرنسية على مصر . وانه مع فيلقها الثقافى كانت بدايات عصر جديد قضى على مجتمع متخلف يقيم على انقاضه مجتمعا علمانيا تسوده علاقات إجتماعية جديدة تؤدى إلى عصر النهضة . ورأى هذا الاتجاه مردود . إذ كيف نقتنع بهذا الرأى بينما نجد البعض من الفرنسيين انفسهم (ومنهم روبير مانتران) يرفضونه ويرجعون أول بوادر هذه النهضة إلى مرحلة سابقة ؟ وكيف يصنع لقاء المصريين بالفرنسيين الذى لم يستمر اكثر من ثلاث سنوات تغييرا جوهريا فى بنية المجتمع ؟ كيف يتم ذلك وهذه الفترة التى قضاها الفرنسيون بمصر كانت عدائية مصحوبة بثورات ؟

● والثالث يرى أن بداية عصر النهضة كانت مع حكم محمد على الذى جعل مصر مركز إهتمامه واتخذ لتحقيق ذلك اسلوب التنمية لمواردها . والأكثر تكوين كوادر مصرية قادرة على النهوض بمرافق البلاد ..وهذا الرأى مردود . إذ كيف تنتسب هذه اليقظة للعروبة أو المصرية والقائم بها (محمد على) ليس عربيا أو مصريا فضلا عن كونه جاهلا لم يتعلم شيئا من العلوم وقضى اكثر عمره تاجرا للدخان : وكيف تكون هذه اليقظة عربية وجهود محمد على الاصلاحية وتوسعاته كانت ضمن مخطط اجنبى لايسمح لها بالتنفيذ إلا فى حدود ؟ ثم كيف تكون هذه اليقظة فى عصر محمد على وفى ابنائه من اغلق دور العلم القائمة وكره التفكير كراهية التحريم ؟

وهنا يثار نفس السؤال كيف كانت بداية هذه النهضة او اليقظة فى العصر الحديث ؟ وكيف نطمئن إلى يقظة نابعة منا غير واردة علينا او مخططها من خارج الحدود ؟ وهنا نعود إلى رسالة الأستاذ شاكر لعلنا نجد فيها إجابة . متذكرين ان صاحبها استلهم منهجه القائم على لغة الامة وثقافتها من إرث الاجداد . وهو نفس المنهج الذى به اعتصم هؤلاء الاجداد فى حفظ ثقافتهم او الحصول على المعارف المتاحة او حتى عندما كانت تحل بالأمة النوازل . كما حدث حين دخلت دار الاسلام فى سنة لذيذة من النوم اورثتها نشوة النصر المؤزر بعد فتح القسطنطينية . بينما اوروبا فى عزيمة حاسمة لترد عن عرضها العار . فإذا دار الاسلام محصورة فى الجنوب . بعد ان كانت حاصرة للمسيحية الشمالية (وهى غير المسيحية فى الشرق) فى الشمال الاوروبى . وشيئا فشيئا فقدت دار الخلافة فى القسطنطينية هيبتها وسيطرتها . عندئذ هب من جوف الغفوة الغامرة اشتات من رجال ايقظتهم نكبة تقوض دعائم دار الاسلام . فانبعثوا يحاولون إيقاظ الجماهير المستغرقة فى غفوتها وبهمة وجد ارادوا ان يدخلوا الأمة فى عصر النهضة . فنهضتها من الوسن والنوم والجهالة . من هؤلاء خمسة : البغدادى (١٦٢٠ ـ ١٦٨٣م) فى مصر . الجبرتى الكبير (١٦٩٨ ـ ١٧٧٤) فى مصر . وابن عبد الوهاب (١٧٠٣ ـ ١٧٩٢) فى جزيرة العرب . الزبيدى (١٧٣٢ ـ ١٧٩١) فى مصر . والشوكانى (١٧٦٠ ـ ١٨٣٤) فى اليمن .

وينبه الاستاذ شاكر القارىء قائلا : « وإذا امعنت النظر فى هذه التواريخ علمت ان عصر النهضة عندنا واقع بين منتصف القرن السابع عشر إلى أوائل القرن التاسع عشر . تذكر هذا ولاتنسه ابدا فهو الذى يكشف اللثام عن التغرير الفاضح الذى طفحت به حياتنا الأدبية الفاسدة » . أحس هؤلاء الخمسة بالخطر فهبوا للاصلاح

هب البغدادى ليرد على الامة قدرتها على تذوق اللغة والشعر والادب وعلوم العربية . وهب إبن عبد الوهاب ليكافح البدع والعقائد التى تخالف ماكان عليه سلف الأمة . وهب الزبيدى يبعث التراث اللغوى والدينى وعلوم العربية ويحيى ما كاد يخذى على الناس بمؤلفاته) وهب الشوكانى رافضا التقليد فى الدين وحطم الفرقة والتنابز . وهب الجبرتى الكبير فوق وجهه شطر علوم الهندسة والكيمياء والفلك إلى جانب الصنائع الحضارية وصار بيته زاخرا بكل اداة فى صناعة . واستمع إلى قول إبنه الجبرتى المؤرخ : « وحضر إليه طلاب من الافرنج وقراوا عليه علم الهندسة سنة ١١٥٩ هـ . وذهبوا إلى بلادهم ونشروا بها العلم من ذلك الوقت واخرجوه من القوة إلى الفعل . واستخرجوا به الصنائع البديعة مثل طواحين الهواء وجر الأثقال »

دوت أسماء هؤلاء الخمسة واشتات غيرهم فى ارجاء دار الاسلام مؤذنة بيقظة جديدة وإحياء لعلم الأمة ولغتها وثقافتها . واستعادة لسيطرة الأمة على اسباب حضارتها القديمة .. دون شعور واضح او علم مستبين بالذى كان يجرى فى اوروبا من يقظة او نهضة او بعث جديد .

ويوجه الاستاذ شاكر القارىء إلى ملاحظة هامة قائلا : « لاتنظر إلى الفرق الهائل الكائن اليوم بين الشمال المسيحى الأوروبى والجنوب الاسلامى . فإنك إن فعلت ضللت عن الحقيقة .. الفرق كان بيننا وبينهم خطوة واحدة تستدرك بالهمة والصبر والداب والتصميم لا أكثر . بل اكبر من ذلك فإن اليقظة الأوروبية كانت بعد فى اول الطريق وتتكىء إتكاء شديدا على ما كان عندنا من العلم المسطور فى كتبنا .. وعلى العلم الحى الذى عند اهل دار الاسلام كما حدثك الجبرتى المؤرخ .

بعد ذلك يعقد مقارنة بين اليقظتين فيذكر ان يقظتنا العربية كانت هادئة سليمة الطوية منبعثة من داخلها ليس لها هدف إلا استعادة اسبابها ونفرتها فى حدود الاسلام .

واما يقظتهم فكانت متفجرة بحقد قديم مكظوم شيمته السطو الخفى وشملها مجتمع بالضغينة وهدفها إعداد العدة لاختراق دار الاسلام بالدهاء والخداع والمكر بالضبط كما حدث حين هب الشمال المسيحى الاوروبى هبة الفزع من هذه اليقظة العربية التى وجه انظارهم إليها المستشرقون . فبدأوا يقلبون النظر فيما لو تمت هذه اليقظة الوليدة واشتد عودها فسوف تكون خطرا عليهم . وببديهة العقل لم يكن للمسيحية الشمالية فى اوروبا إلا العمل السريع المحكم وإستغلال الغفلة المحيطة بهذه اليقظة ومعالجتها فى مهدها قبل ان يتم تمامها وكان ماكان

اما كيف كان وأد هذه اليقظة او وسيلة اوروبا فى إقامة بناء جديد على قبر هذه اليقظة وتاثير ذلك على ثقافتنا المعاصرة ؟ فهذا يتضمنه موضوع اخر عن تحركات المستشرقين □

الطريق إلى مدرسة قومية للادب المقارن :

كيف نعرف اداب الغرب ويجهل الغرب ادابنا ؟!

هو علم دراسة اجتياز الحدود او اختراقها ما بين ادب قومى ذى خواص وملامح متميزة وادب قومى اخر . او هو بالاحرى علم التعرف على ادب الغير الحضارى فى ادب اللغة القومية وقد يتسع التعريف ليشمل صورة الآخر الثقافى والاجتماعى كما تتمثل فى ادب لغة مغايرة سلبا اكان ام ايجابا .

ويدخل فى ذلك صورة الافريقى فى الآداب الأوروبية ، وصورة الغرب فى الأدب العربى ، وهكذا . فالأدب المقارن إذن بهذا المعنى هو العلم الذى يدرس القوانين والآليات التى تحكم تداخل الآداب القومية وما يؤدى إليه ذلك التداخل من تشكيل صور الشعوب والثقافات والابداعات الادبية او ما كان عكس ذلك . فى كل من اداب الشعوب المغايرة ، وما يستتبع ذلك فى النهاية من التاثير على اتجاهات شعوب العالم المعاصر بإزاء بعضها البعض .. ولعل قائلا يقول ان ذلك يحدث وبشكل مكثف احيانا فى الصحافة وسائر وسائل الاعلام الحديثة ، كما يحدث فى تقارير الدبلوماسيين التى يبعثون بها من الخارج إلى حكومات بلادهم . ولكن ما يميز هذا كله عن موضوع دراسة الأدب المقارن هو انه يمكن أن يكون كل ذلك بمثابة المادة الخام لابداع يقوم به اديب فى احد اجناس ادبه القومى . وليكن ادب الرحلات مثلا .. ليس هذا تعريف المدرسة الفرنسية فى الأدب المقارن . وإن كنا ننقله عبر تطوير خلاق لهذه المدرسة قام به منذ منتصف الستينات استاذ بلجيكى يشغل كرسى الأدب المقارن فى جامعة « آخن » .

اما هذا العالم الذى عكف فى داب على تطوير المدرسة الفرنسية الحديثة فى الأدب المقارن . وبلورة رافد نظرى ومنهجى متميز لها على الحدود الالمانية البلجيكية ، وإن كان الأساس الذى إليه استند وعليه نهض وهو يطور ذاك الرافد النظرى الفرنسى هو ثقافته البلجيكية الفلامنكية التى فيها نشا وبقضاياها القومية التزم فهو يدعى « هوجو ديزرنك » Hugo Dyserinck وهو صاحب مدرسة ، اوقل مشيخة فى الأدب المقارن على الصعيد الدولى . وليس الأوربى والأمريكى فحسب . فقد ترجم مؤخرا كتاب له عنوانه « مدخل إلى الأدب المقارن » من الألمانية إلى الصينية لينتشر فى الصين الشعبية بعد انفتاحها على الأدب المقارن .. وتدعى النظرية التى طورها « ديزرنك » عن المدرسة الفرنسية لهذا العلم الوليد نظرية « الايماجولوجيا » او « علم الصورة » وهى تعنى بدرس صورة الثقافات والآداب والحضارات وسراب رؤاها فى سواها من الآداب القومية . بما فى ذلك من تمجيد لاسطورة الآخر الحضارى والانبهار بادبه وبكل ما يتعلق به ، او على العكس من ذلك تشويه صورة الثقافات والمجتمعات المغايرة فى ادب هذه اللغة او تلك . ولاستميح هنا القارىء عذرا لأفتح قوسا سوف اغلقه بعد قليل لنستمر معا فى موضوعنا الاصلى : ذلك ان افضل نموذج يدل على هذا النوع الأول من الانبهار للاحساس بثقافة الغير وادبه هو مثال الادب والنقد الادبى الحديث فى العالم العربى بإزاء الأدب الغربى . اما النموذج العكسى فهو ذلك الذى يخص صورة ادبنا وثقافتنا العربية المعاصرة فى جل الآداب الأوروبية ، ما عدا بعض الأدب الاسبانى الحديث وما تفرع عنه من اداب امريكا اللاتينية . وإن كانت شعوب امريكا اللاتينية وادباؤها المحدثون طالما تعطشت وتعطشوا إلى التعرف على الثمرات الابداعية لادبنا العربى الحديث

د . مجدى يوسف
بون

تدفعهم إلى ذلك الهجرات العربية هناك وتاريخنا المشترك فى الحضارة الاندلسية .. اما فى شمال القارة الاوروبية فلم يعترف اصلا بادبنا العربى الحديث كموضوع للتدريس والبحث العلمى فى اقسام الدراسات العربية فيها سوى منذ منتصف الستينات . فما بالك والأمر كذلك بروابط الأدب المقارن والعلم فى الغرب وهى التى مازالت تتعامل حتى اليوم مع ادبنا العربى بل اداب العالم الثالث باسره بغيره قليل من الترفع والاستعلاء المقنع . فهى تدعوها على سبيل المثال فى الرابطة الدولية للأدب المقارن « أدابا ناشئة » .. اما الأدب العالمى فهو بلا منازع فى عرفها ـ الأدب الاوربى او اوربى المصدر . فالرابطة الدولية للأدب المقارن إن اهتمت فى برامجها البحثية المكثفة ـ التى تجرى بين كل من مؤتمراتها الدورية التى تعقد كل ثلاثة اعوام ، ببعض آداب العالم الثالث . انما تعنى فيها بما كان ناطقا باللغات الاوربية ، كالأدب الأفريقى او الجزائرى الناطق بالفرنسية او الانجليزية ! وإن نظرة واحدة إلى ميزان الترجمات ـ نظير ميزان المدفوعات ـ من ادبنا العربى الحديث إلى اللغات الأوربية ، ومن الآداب الاوربية إلى لغتنا العربية ، لهو ابلغ دليل على ما أريد الاشارة إليه . ولا تصدق . ايها القارىء العزيز ، ما يشاع عن « انتشار » ادبنا الحديث فى الغرب . فها هو « دورنيمات » اديب سويسرا الشهير يرد على من سأله من صحفيينا فى القاهرة عما قراه من ادبنا العربى المعاصر بانه لا يعرف عنه شيئا وان اقصى ما يعرفه عن ادبنا العربى هو ألف ليلة وليلة .. فإذا كان هذا امر اديب غربى شهير فكيف حال ادبنا العربى الحديث لدى عامة المثقفين فى الغرب ؟ ولا اقول عامة الناس هناك ؟

أخبار من العالم

١٥٠ عاما على مولد شوبنهاور : عدو المرأة وفيلسوف الإرادة

احتفلت المانيا ـ والدوائر الاكاديمية فى الغرب كله . مؤخرا بذكرى مرور مائة وخمسين عاما على مولد شوبنهاور الذى قال : « ان الانسان لايجب ان يستسلم لما يطلق عليه القدر والظروف فكلاهما وهم وسراب » . على الرغم من اعترافه بذلك وصياغته لفلسفة الارادة فانه لم يستطع ان يطبق ذلك على نفسه وعاش حياته تعيسا .. متشائما .. متكرا للكثير وجاحدا بما هو اكثر .

كانت امه تصغر عن ابيه بحوالى عشرين سنة وكانت من اشهر كاتبات القصة والرواية آنذاك .. وعندما بلغ السابعة عشرة انتحر ابوه بالقاء نفسه فى القنال لسوء سلوك زوجته . بعد ذلك غادرت الاسرة موطنها هامبورج الى فايمار وهناك استانفت والدته صالونها الادبى والذى كان من اشهر رواده كلوبستوك ابو الشعر الالمانى الحديث والرسام تشبين وغيرهم من الادباء والفنانين .. ولكنه ابتعد بعد ذلك عن والدته ثم التقى بها فى الفترة بين شتاء مايو ١٨١٣ الى مايو ١٨١٤ وظلا مفترقين حتى وفاتها عام ١٨٣٨ . وعلى الرغم من ذلك فانه لم يستطع ان ينجو من تاثير تلك العلاقة السلبية بينه وبينها وصب لعنته على المراة وقال : « انها سبب شقاء كل رجل وهى ليست جديرة بالحب بل انها لا تستحق ان تعرف الحب وجدير بكل رجل ان يحب اى شىء غير ان يحب المراة » ، وهو نفسه الذى وقع فى الحب ـ قبل وفاته بثلاث سنوات تقريبا ـ وهو فى حوالى السبعين فى غرام فتاة اسمها : « اليزابيث فيه » ، جاءت اليه لكى تعمل له تمثالا نصفيا فكتب خطابا الى احد حوارييه يقول : « لم اكن اتصور وجود فتاة خليقة بالحب كهذه الفتاة » ، ولم تكن تلك هى المرة الأولى التى وقع فيها فى الحب فقد عشق الممثلة « كارولين ياجمن » وقال : « لم لا أخذ هذه المرأة الى منزل حتى لو كنت رايتها تكسر الاحجار فى الطريق » ـ وفى عام ١٨١٨ عندما كان فى البندقية بايطاليا عرف فتاة اسمها تريزا وكاد يتزوج منها .. لكن يبدو ان عشقه للفن حال دون ذلك .. فقد اعتقد انه طريق الخلاص من كل الرغبات التى لا يستطيع البشر اشباعها وبالتالى يعيشون فى صراع وطالب بان يعتمد الانسان على ذاته فقط ويزيد من اكتشافه لنفسه وقدراته كما انه اعتبر العالم المرئى وهما ولا سبيل الى التخلص من كابوس هذا الوهم الا الفن لان الفن وحده هو الذى يتامل العالم حرا من كل قيد .. على الرغم من كل ذلك الا انه لم يستطع ان يفقد تشاؤمه فى ذلك العالم الفسيح واعتبر ان العالم وجد ليعكر صفونا وان الحياة لا غاية لها .. وقد اثرت فلسفته التشاؤمية العدمية على جيل باكمله انساق وراءه مغمض العينين فى درب حالك السواد بلا نهاية مثل نيتشة تلميذه المتشائم هو الآخر وان كان قد اختلف معه فى ان الحياة هى الغاية وليست الغاية هى الحياة .. وقد اعتبر شوبنهاور الارادة هى المعرفة الأولى وهى اعلى مقاما من المعرفة ومن العقل الخالص وبالتالى ولهذا فان الصراع بين الارادة والعقل ينتهى اما بالسعادة او بالشقاء تبعا لمقدار الخطأ والصواب ..

ثم تاتى فلسفة شوبنهاور من قراءاته الحرة ومشاهداته فقط لكنه فى عام ١٨٠٩ دخل جامعة جوتنجن Gottingen وكانت قراءاته مركزة على فلسفة كانط ودرس ايضا العلوم الطبيعية والطب والتاريخ والفلسفة وقضى فترة من حياته فى جامعة برلين حيث كان يقوم بدراسة الادلة التى كانت تتيحها مشاهداته فى متحفها على التداخل بين الجانب الخلقى والجانب الجسمانى فى الانسان .

وعندما انتقل للتدريس عام ١٨١١ فى جامعة برلين لم يجد من يستمع اليه لمدة عامين وعلى الرغم من كراهيته للتدريس الجامعى ـ لأنه وجد أن عليه ان يقول ما تمليه عليه المعتقدات السائدة وما تفرضه عليه الدولة وبالتالى لن يكون فيلسوفا ـ الا انه وضع مذهبه الفلسفى الخاص فكان جزاؤه الطرد من الجامعة واضطر الى تعديل مذهبه بما يتلاءم مع هذه المعتقدات ووضع كتابه « الانا المطلق » « الله المعشوق » وصبغ مذهبه كله بصبغة مسيحية على الرغم من انه لم يكن يحفل بالسياسية وظل يؤيد النظام وهذا برفضه الثورة التى قامت فى المانيا عام ١٨٤٨ لأنها احدثت اخلالا بالنظام وبلغ من كراهيته للتاثيريين ان ساعد الجنود النمسويين على اخماد الثورة وجعل الجزء الاكبر من ثروته التى تركها للجنود الجرحى الذين دافعوا عن النظام . □

مريم البنا

اشراف : محمود مهدى

■ المعالجة الاسلامية للتطرف : ١

الجذور التاريخية للعلاقة بين المسلمين والاقباط

في الفترة الاخيرة حاول بعض ضعاف النفوس ان يشعلوا نار فتنة طائفية بين المسلمين والاقباط في مصر باثارة اشاعات مغرضة تستهدف في المقام الاول زعزعة امن الوطن وسلامة بنيانه المتماسك . وهذه التجاوزات يرفضها الاسلام تماما ويقف منها موقفا حاسما لانه يعتبرها تمزيقا لشمل الامة وترويعا للآمنين واهدارا لطاقة المواطنين واضاعة لثروات الوطن .

حول هذا الموضوع يقول المفكر الاسلامي الدكتور محمد عمارة :

فيما يتعلق بالجذور التاريخية لعلاقة المسلمين بأهل الكتاب في المجتمع المصري خاصة والمجتمعات الاسلامية عامة كان المعيار الذي يحكم هذه العلاقة هو معيار النظرة الاسلامية للعلاقة بين المسلمين وغيرهم من أهل الكتاب . والله تبارك وتعالى حدد معيار هذه العلاقة بالولاء والانتماء للوطن الواحد والأمة الواحدة والدولة الاسلامية الواحدة قال تعالى :

(لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا اليهم إن الله يحب المقسطين) الممتحنة (٨)

فطالما انهم لا يقاتلون المسلمين في دينهم وطالما انهم معهم على ولاء واحد وانتماء متحد للوطن فلا يخرجونهم من ديارهم فالعلاقة بينهم هي علاقة البر والمودة والعدل .

فمعيار المواطنة والولاء للأرض التي يعيش عليها الجميع هو معيار العلاقة كما حدده الاسلام في القرآن أما في السنة المطهرة فنجد أن الرسول صلى الله عليه وسلم عندما هاجر إلى المدينة المنورة وأقام الدولة الاسلامية الأولى كان دستورها المسمى في كتب السيرة (بالصحيفة والكتاب) هذا الدستور يتحدث عن رعية هذه الدولة فنتعلم منه أن العرب المسلمين من المهاجرين والانصار والعرب الذين كانوا على يهوديتهم حتى ذلك التاريخ من قبائل الاوس والخزرج هؤلاء العرب رغم اختلاف دياناتهم يتحدث عنهم دستور دولة المدينة فيقول إنهم جميعا أمة واحدة بل لقد حاربوا معا وكانوا يقتسمون الغنائم ولما جاءت الفتوحات الاسلامية قال المنصفون من المستشرقين أن هذا الفتح كان حركة تحرير حررت العراق من الغزو الفارسي وحررت مصر والشام وشمال أفريقيا من غزو الروم البيزنطيين التي بدأت منذ الاسكندر الاكبر كان فتحا تحريريا بدليل أن نصارى الشام وهم على نصرانيتهم اشتركوا في الجيش الاسلامي ضد الروم البيزنطيين رغم أن المسيحية تجمعهم لانهم رأوا في جيش الاسلام وفي راياته حربا تحريرية على الغزوة الرومية عن بلادهم كما أن قبط مصر فتحوا أبوابهم لعمرو بن العاص ولجيشه لانهم أدركوا أن هذا الجيش يريد أن يحرر مصر من الهيمنة والقهر والاستبداد البيزنطي بل إن الاسلام هو الذي رد إلى مصر هويتها القبطية . كما أن عمرو بن العاص هو الذي أرسل فاستدعى بطرك الأقباط المصريين من منفاه ومن موطن هربه وكان اسمه (بنيامين) فأعاد اليه سلطته الروحية على الاقباط المصريين وأعاد اليهم كنائسهم التي كانت قد احتلت من قبل المذهب الملكاني . فالاسلام ترك للناس حرية التدين بحكم الآية الشريفة (لا إكراه في الدين) فهذه الحرية الدينية في المعتقد وفي الشعائر كانت مصونة لأنها جزء من شريعة الاسلام وجزء من المعاهدات التي تمت بين الفاتحين المسلمين وغيرهم من اهل البلاد التي فتحها العرب والمسلمون في ذلك التاريخ

اتحاد المسلمين والاقباط

وفيما يتعلق بدفاع المسلمين والاقباط عن الوطن منذ فجر الاسلام قال الدكتور عمارة ان للفتح الاسلامي ازاح الغزوة البيزنطية عن بلادنا مرة اخرى في الحروب الصليبية فوقف المسيحيون مع المسلمين ضد الصليبيين

تحقيق

أحمد ابراهيم البعثي

بالحس الوطني الذي يدافع به الانسان عن الوطن المشترك . ونقرأ في كتاب (تاريخ حرب الصليب) الذي كتبه قسيس من المسيحيين الشرقيين يتحدث فيه عن معركة القدس التي خاضها صلاح الدين الايوبي فيقول (إن المسيحيين الشرقيين من اهل سوريا كانوا يتألمون من سيطرة الصليبيين على ولاية القدس وانهم لذلك أضمروا عداء لهم لأنهم اعداء في الوطنية وكان هواهم ومعونتهم لصلاح الدين . وعندما انتصر صلاح الدين وحرر القدس من الروم الصليبيين المسيحيين الشرقيين أهل البلد الوطنيين مثلهم كمثل المسلمين ابناء امة واحدة وشعب واحد يقفون ذات الموقف الوطني الواحد . وعندما جاءت حملة فريزر ١٨٠٧م نقرا في الجبرتي (إن شعب مصر واهل القاهرة مسلمين ومسيحيين اشتركوا بالمال وبالسلاح وبالرجال في تحصين القاهرة ضد حملة فريزر

كما وجدنا الشيخ حسن البنا رحمه الله عندما اقام للاسلام تنظيما يدعو إلى شمولية الاسلام كدين ودولة وجدناه يضع في هيئته قيادة فكرية للاخوان المسلمين بعضا من قادة الرأي والفكر والسياسة من اخواننا الاقباط منهم وهيب دوس وغيره إذن فالتاريخ اثبت بدليل قاطع أن مصر امة واحدة رعية واحدة شعب واحد يواجه التحديات التي جاءت من الغرب بموقف واحد ومن موقع واحد وإذا كانت حملة بونابرت والغزوة الانجليزية قد نجحتا في أن يكون هناك شواذ وبذور للفتنة بين المسلمين والاقباط لكن العقلاء من ابناء الامة كانت تطوق هذه البذور وتقتلعها من تربة الوطنية المصرية .

□ وعن الحلول المقترحة لظاهرة محاولة التمزق بين المسلمين والاقباط في مصر يقول الدكتور محمد عمارة

إن النيل أراد له الله أن يحكم مركزية مصر فتشهد أول حكومة مركزية عرفتها حضارة من الحضارات عبر تاريخ الانسان الطويل واذا كنا ندرك أننا في زورق واحد وليس لأحد منا امكانية أن يكون في زورق آخر اذن لا خطر من هذا الانشقاق الديني على شق وحدة مصر فذلك مستحيل بحكم المصالح الموجودة .

إننا ننظر إلى النهضة الاسلامية وإلى الاحتكام إلى الشريعة الاسلامية باعتبارها السياج الحقيقي لاستقلالنا الحضاري هذه الشريعة التي تقيم العلاقة بين المسلمين وأهل الكتاب على أساس المساواة الكاملة في المواطنة لهم مالنا وعليهم ما علينا . إن الشريعة الاسلامية والقانون الاسلامي وفقه المعاملات هو قانون الشرق الطبيعي ليس له نقيض ولا بديل في المسيحية التي هي رسالة روحية تدع ما لقيصر لقيصر وما لله لله نحن الآن إذا قلنا نعم للشريعة الاسلامية فنحن لا نقول لا لقانون قبطي وإنما نقول لا لقانون نابليون الذي جاء ليغزونا ويقهرنا جميعا نحن المصريين مسلمين وأقباطا إنني اذكر مختلف الفرقاء بكلمة الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده التي يقول فيها (إن السبب فيما نراه من تباين بين المسلمين واهل الكتاب هو سياسة المستعمرين الغرباء) ويقول الامام (ولو اقمنا الكتاب واقاموه لتقاربنا ورجعنا جميعا إلى الأصل الذي ارشدنا إليه القرآن الكريم .

إن لدينا رصيدا غنيا من فكر كوكبة من ائمة الاسلام وحكماء القبط علينا أن نبعثه ونبلوره ونحوله الى تيار فعال يسد أزر الوحدة الوطنية ويلم خيوطها وفي مقابل الوافد الضار لدينا فكر الافغاني ومحمد عبده وشلتوت وحسن البنا وغيرهم وهناك ماكتبته في كتابي (الاسلام والوحدة الوطنية) إن تقارب الحكماء من الفريقين والجلوس معا والتفكير معا بصوت عال في صورة حوار فكري وعلمي وهادىء وموضوعي إن هذا الاقتراب وهذه المعايشة كفيل بان يثمر ولن يعلى في مجتمعنا صوت هؤلاء الحكماء الذي يتحول الى تيار فكري مؤثر في هذه الحركة الشبابية التي تتحمس وتندفع بعلم قليل وبفكر وافد كي تمزق هذه الوحدة الوطنية فيجب الاسراع للتقارب من اجل حصننا العتيد وقلعتنا الحصينة مصر كنانة الله

□ وعن الجذور التاريخية للعلاقة بين المسلمين والاقباط بمصر قال الدكتور احمد شلبي إستاذ الحضارة والتاريخ الاسلامي بكلية دار العلوم جامعة القاهرة .

يقول الحق سبحانه وتعالى (وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولاتعتدوا إن الله لايحب المعتدين) البقرة (١٩٠) فهذه الآية واضحة الدلالة على أن المسلمين لايقاتلون غير المسلمين إلا دفاعا عن النفس كما قال سبحانه (وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله) فهذه الآية تحتم على المسلم أن يرضى بالسلام ويتمسك به مادام الطرف الاخر مقبلا على السلام ولو نظرنا الى التاريخ الاسلامي في مطلع الاسلام نجد أن المسلمين تمسكوا بالسلام حتى مع العدوان عليهم في مكة المكرمة فلما هاجروا الى المدينة وتركوا ديارهم وأموالهم لحقت بهم قريش لنضارعهم وابتدأ بذلك مايسمى بالغزوات في بدر وأحد وعقب ذلك تجمعت الجموع في غزوة الأحزاب وهاجمت المسلمين وحاصرتهم في المدينة المنورة وهكذا كان موقف المسلمين دفاعا دائما

فاذا سرنا الى المعاملات الاجتماعية التي وضع الرسول صلى الله عليه وسلم أساسها نجد أن الرسول كان يحضر ولائم اهل الكتاب ويشيع جنازاتهم ويعود مرضاهم ويزورهم ويكرمهم ويحسن استقبالهم وكان يفرش لهم عباءته وكل ذلك اتباعا للقرآن الكريم الذي يهدف بالمسلمين (ولاتجادلوا اهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن) (العنكبوت ٤٦) وتستمر هذه الآية الكريمة لتوضح لنا مدى العلاقة التي يرسمها القرآن فيقول (وقولوا امنا بالذي انزل إلينا وانزل إليكم وإلهنا وإلهكم واحد ونحن له مسلمون) ومثل هذا فعله عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما فتح المسلمين بيت القدس فقد اعطى (العهدة العمرية) ففي هذه العهدة كلمة مهمة جدا هي أن عمر أعطى أهل الكتاب عهدا بالحفاظ على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم فإذا قفزنا الى التاريخ الحديث نجد المسلمين والاقباط عاشوا وحدة متكاملة وكانت هذه الوحدة أساسا للانتصارات التي حققها المصريون على مر التاريخ إن الاسلام لايعرف التعصب وقد سئل الرسول صلى الله عليه وسلم (أمن العصبية أن يحب الرجل قومه ؟ قال لا ولكن من العصبية أن ينصر الرجل قومه على الظلم)

الله تبارك وتعالى اباح طعام اهل الكتاب وأباح الزواج من بناتهن وكل ذلك لأن الارادة السماوية قضت بحسن العلاقة بين المسلمين واهل الكتاب ومن يناقض ذلك فهو مخالف لقوانين الاسلام .

□ وفيما يتعلق بالدفاع المشترك عن الوطن مصر يؤكد الدكتور احمد شلبي هذا فيقول

ان هذا الباب من أعظم ماكتب المؤرخون منذ فجر الاسلام وفي العصر الحديث اكثر من دليل لذلك لقد وقف القسس في الازهر الشريف يخطبون في جموع المصريين التي كانت تضم المسلمين والاقباط ووقفوا معا كتلة واحدة في مقاومة الحملة الفرنسية

د . احمد شلبي

د . محمد عمارة

الاسوة الحسنة

شكرا .. للأزهر الشريف

د . عبد الحليم محمود

قبل اسبوعين تناولنا في هذا المكان خطورة التطاول على كرامة العلم والعلماء بمناسبة صدور كتيب بعنوان (الدعاء المستجاب) يهاجم مؤلفه وكاتب مقدمته واحدا من ابرز علماء الأزهر وشيوخه هو الشيخ الفاضل المغفور له الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر الاسبق بالفاظ لاتليق بالمسلمين ، فضلا عن علماء الدين وكبار شيوخه

وناشدنا الأزهر ان يتخذ موقفا حازما من الكتيب الذي يوجد في مصر وصدر كما يدعى مؤلفه تصحيحا لما جاء في كتاب يحمل نفس العنوان الدعاء المستجاب تأليف الشيخ احمد عبد الجواد من علماء المدينة المنورة وكان الشيخ عبد الحليم محمود قد كتب مقدمة هذا الكتاب الذي اجمع علماء الحديث على صحة كل ماجاء فيه .

وقد تحرك الأزهر مشكورا واصدر مجمع البحوث الاسلامية بيانا حول هذا الموضوع جاء فيه . ان ادارة البحوث بالمجمع قد اهتمت بالكتاب وموضوعه منذ نما اليها أمره ووضعته موضع البحث وقررت عدم صلاحيته للتداول وقد اخطرت الجهات المعنية التنفيذية بهذا القرار لاتخاذ مايقتضيه الأمر من اجراءات واهاب مجمع البحوث الاسلامية بالمسلمين الا يخدعوا بمثل هؤلاء الدخلاء الذين يريدون اثارة الفتنة وتمزيق الأمة . كما وجه المجمع شكرا للصحف التي تعرضت للموضوع حرصا منها على كرامة العلم والعلماء .

والحقيقة اننا نحن الذين نشكر لمجمع البحوث الاسلامية هذا التحرك الفعال .. ومافعلته الصحف انما هو من صميم واجبها في تنوير الرأي العام والحفاظ عليه من كل دخيل ومثير للفتنة وبخاصة اذا كان الأمر يتعلق بالدين والعقيدة .

ونحن اذ نشكر مرة أخرى للأزهر هذه الخطوة على الطريق الصحيح ، نرجو ان يوفق الله القائمين عليه في تنقية الساحة الاسلامية من الدخلاء ، وان يقوموا اولا بأول بتصحيح المفاهيم لدى الشباب ويحيطوهم بالرعاية التي تجنبهم الوقوع في شباك الذين لايريدون لهم خيرا

تكريم صادف أهله

د . بنت الشاطيء

المهرجان الكبير الذي اقامته محافظة دمياط الاسبوع الماضي لتكريم الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطيء) في اطار احتفال المحافظة بالنابهين والرواد من ابنائها .. هذا التكريم خطوة على الطريق الصحيح فقد حان الوقت الذي نقيم فيه احتفالات التكريم في حياة الذين نكرمهم لأن هذا بقدر مايحقق لهم السعادة ، يحفزهم على تقديم مزيد من الانتاج الجيد الذي يعود علينا وعلى الاجيال من بعدنا بالخير المتمثل في عطاء هؤلاء الرواد .

وقد سعدت كثيرا وانا اشاهد اساتذة وعلماء قدموا الى مصر من جميع البلاد العربية والاسلامية ليشاركوا زملاءهم في تكريم الدكتورة بنت الشاطيء التي طوفت بمعظم البلاد العربية والاسلامية تقدم العلم وتربي الأجيال وتثري المكتبات بافضل المؤلفات في الادب واللغة والدين ، كما سعدت ايضا بجودة الابحاث مع تنوعها وكثرتها حيث جاءت مغطية لكل الجوانب التي تشغل فكر واهتمامات الدكتورة بنت الشاطيء وأرجو ان تحذو كل محافظات الجمهورية حذو دمياط وتبادر بتكريم الرواد من ابنائها الاحياء في مختلف التخصصات وفروع المعرفة .. فهذا التكريم حق لهم وواجب علينا نحوهم وماأكثرهم الآن بيننا □

تربية الاسلام .. والتربية عند المسلمين

في احد الحوارات العلمية . ذكر زميل فاضل ان التربية الاسلامية لم توجد حقيقة الا في القرن الاول من الهجرة . وعلى الرغم مما أتيقنه من حسن نية القائل . الا ان هذا القول يعكس منطقا خطيرا يتردد بكثرة بين المتأثرين بدعاوى المستشرقين ومؤداه ان « الاسلام » الحقيقي . لم يوجد الا في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين . ففي هذا المنطق خلط واضح بين (النظرية) و (التطبيق) . فالاسلام « كنسق فكري » متكامل ينتظم مختلف نظم الانسان ، فردا وجماعة ، قائم كما نؤكد دائما . في القرآن والسنة . وبالتالي فان وجوده يمتد منذ ان نزل جبريل الامين على الرسول الكريم والى ماشاء الله « انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون » .

د . سعيد اسماعيل علي

استاذ اصول التربية

جامعة عين شمس

ولهذا ففي تصورنا ان الاوان قد آن للتحفظ في استخدام عبارة (التربية الاسلامية) لانها اصبحت ثوبا فضفاضا يضم آراء عدة ، قد لا تجد بين الباحثين فيها إتساقا ، ولربما تجد تناقضا يمكن ان يؤدي الى بلبلة وغموض رؤية . ومن هنا فاننا (نقترح) ان نميز تحت هذه اللافتة الكبيرة (التربية الاسلامية) بين منطقتين :

اولا ـ تربية الاسلام . ويكون المقصود هو تلك المفاهيم والقيم والاساليب والاتجاهات المتضمنة في آيات القرآن الكريم وسنة الرسول العظيم ، والتي تتصل بتربية الانسان في جوانب شخصيته المختلفة .

ـ واذ تحدد هذه التربية بهذا المعنى ، فاننا نستطيع ان نؤكد انها قائمة منذ ظهور الاسلام ، والى ان يرث الله الارض ومن عليها .

ثانيا ـ التربية عند المسلمين . وهذه يمكن تفريعها الى قسمين :

١ ـ تربية المسلمين ، ويكون المقصود بها : جملة الممارسات السلوكية التي تصدر عن المسلمين . وبتحليلها ودراستها يمكن استنباط (النسق الفكري) القائم وراءها والذي يحركها . واذا كان (مثال) هذا النسق ، هو ما أشرنا اليه في (اولا) . الا ان (الواقع) ، في درجة قربه او بعده عن هذا المثال ، يختلف من مجتمع الى آخر . وفي هذا القسم . نجد الابواب مفتوحة لمؤثرات من هنا ومن هناك .

٢ ـ الفكر التربوي الاسلامي . ويكون المقصود به ، مجموعة الاراء والافكار والنظريات التي احتوتها دراسات الفقهاء والفلاسفة والعلماء المسلمين ، وتتصل اتصالا مباشرا او غير مباشر بالقضايا والمفاهيم والمشكلات التربوية .

لكننا ، داخل منطقة (الفكر) ، نجد امامنا مستويات في درجة التأثر بالعوامل الخارجية . فالفقهاء ، بصفة خاصة ، هم اكثر تعبيرا عن « اسلامية » الفكر ، لان نقطة انطلاقهم كانت مشكلات واقعية واجهها المسلمون اقتضت تفسيرا وتحليلا ودراسة للقرآن والسنة لاستنباط الاحكام منهما . على عكس ذلك ، الفلاسفة ، فهم قد فكروا في (مشكلات فلسفية) ميتافيزيقية . لم تكن في (بؤرة) اهتمامات العقل المسلم ، بقدر ما كانت تشغل العقل اليوناني ، فكان من الطبيعي ان يتأثروا بالفلسفة اليونانية .

ويتوسط علماء الكلام ، كلا من الفقهاء والفلاسفة ، فقد انطلقوا من مشكلات واجهتها الجماعة الاسلامية ، فاكتسبت اجتهاداتهم ونظراتهم بالفعل الطابع الاسلامي . لكن مزيدا من التقدم الحضاري للمجتمع الاسلامي ، جعل علماء الكلام يتشعبون في مباحثهم ويفرعونها مما جعل محتما على بعضهم ، الاستعانة ببعض الجهود الفكرية غير الاسلامية ، وخاصة منطق ارسطو ، وليس هذا عيبا يستفزنا للدفاع عنه او نفيه ، فسنة الحياة ، هي حتمية التفاعل الحضاري بين المجتمعات .. ويصبح من الضروري ، ونحن نتحاور ونبحث ونقرأ لاخرين ، ان نميز بين هذه المناطق . □

الاحتفال بذكرى الامام أبى العزايم

يحتفل اليوم ابناء الطريقة العزمية بذكرى مولد العارف بالله العالم المجدد السيد محمد ماضي ابو العزايم بمقر الطريقة العزمية بالقاهرة .

وصرح السيد عز الدين ابو العزايم شيخ الطريقة العزمية بان الاحتفال سيتضمن تلاوة اي الذكر الحكيم وندوات دينية توضح المنهج الاسلامي الصحيح والتعريف بالسلف الصالح الذين عبدوا الله حق العبادة واخلصوا لله ولرسوله في الطاعات حتى يتاسى الشباب المسلم بهؤلاء القدوة الحسنة □

دروس مستفادة في ذكرى الاسراء والمعراج

من هذا الذي تحفه الملائكة ؟ من هذا الذي آن له البراق جانبه ؟ وركع حتى امتطى ظهره مسخرا له بامر ربه ؟ من هذا الذي اسرى به ربه من بقعة باركها الله ، حيث اذن لابراهيم واسماعيل عليهما السلام باقامة بيته المحرم : (اذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ، ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم) .. وجعله للناس قبلة وامنا : (واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا) .. (او لم يروا انا جعلنا حرما آمنا ويتخطف الناس من حولهم) ؟ ..

أسرى به الله من هذه البقعة الآمنة الى بقعة اخرى باركها الله . (سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير) ..

ذلكم هو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي اختاره ربه واصطفاه ليكون للعالمين نذيرا : (ياأيها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا وبشر المؤمنين بان لهم من الله فضلا كبيرا ..

ذلكم هو النبي الذي اختتم الله به الرسل والانبياء ، واتم برسالته الرسالات وجعل دينه الاسلام حاكما ومهيمنا على كل ماسبقه من الأديان . انها كانت توطئة ومقدمة لدينه : (ان الدين عند الله الاسلام) ..

بقلم

فضيلة الامام الاكبر الشيخ

جاد الحق على جاد الحق

شيخ الأزهر

فلا عجب اذا أن يكرم الله نبيه ورسوله وخاتم الأنبياء والمرسلين فيريه من آياته الكبرى في الأرض والسماء وفوق السماوات .

واذا كان قومه قد فجأهم اخباره صلى الله عليه وسلم اياهم بالاسراء من مكة الى القدس والعروج به الى السموات ومافوقها في جزء من الليل حيث قاسوا هذه الرحلة على وسائلهم في الانتقال والترحال ، ولما ران على قلوبهم من سوء الفعال وسيىء الخصال .

اذا كان أولئك قد انغلقت عقولهم ، وانطمست بصائرهم فما بال هؤلاء المعاصرين المبصرين لهذه المخترعات السيارة في الأجواء وتحت الماء . وتلك التي تطوف ببني الانسان وتسعى للكشف والاكتشاف ، وترصد النجوم والشهب ، في سرعة تخطف الابصار وتذهل العقول . مابال هؤلاء الذين منحهم الله العلم والقدرة على استخدام بعض خصائص الكون .. ما بالهم لايفقهون حديثا ، فما زالت الغشاوة تحول دون رؤيتهم لهذا النور مع انه قد هتك الحجب مطاردا للظلام اينما كان ، انه محمد رسول الله الذي كرمه ربه بالاسراء والمعراج واطلاعه على عجائب الآيات : (لقد رأى من آيات ربه الكبرى)

مابالنا نجد البصائر قد صدئت فلم تعد تتقبل هداية الله ، انكلما افاء الله على الانسانية بالعلم طغت وقالت كما قال قارون : (انما اوتيته على علم عندي) ..

مابال أولئك النفر الذين استنفروا للضلال والاضلال مازالوا يصرون على الجحود والنكران للاسراء والمعراج ، وكأنهم لايعيشون متغيرات هذا العصر .

مابال أولئك ينفثون السموم في عقول شباب الأمة ، ويصرفونهم عن عقيدتهم وعن كتاب ربهم .. القرآن .. خوضا فيما يضر ولاينفع ، وكأنهم يقيسوه خبر السماء بماديتهم ؟

هذه ـ أيها المسلمون ـ ذكرى الاسراء والمعراج فلا تستمعوا الى أولئك الذين اختلقوا قضايا حول هذا التكريم ؟ هل كان اسراء ومعراج بالروح والجسد او بالروح فقط ؟ وهل كان يقظ أو مناما ؟ وغير هذا من افك القول الذي ابتدعوه : (وانهم ليقولون منكرا من القول وزورا) ..

انها معجزة عظيمة من اله قادر .. لرسول مجتبى مختار ، تسرية عنه حيه فقد من اهل الأرض الحامي والنصير ، فجاءت هذه الرحلة العلوية الالهية عوضا من الله عن كل مافقد واحتفاء به ، يمسح عنه كل عناء المتاعب ، ومددا من الله تقوى به ارادته ، ويشتد عزمه في منطلق الدعوة الى الله غير مبال بما يلقى من عنت وجحود حيث عاد من رحلة التكريم : متجدد العزم والعزيمة على المضي قدما في تأدية رسالة ربه ، قد امتلأ قلبه بوعد ربه : (انه هو السميع البصير) .. (واصبر لحكم ربك فانك بأعيننا) ..

تعالوا ـ أيها المسلمون ـ نراجع واقعنا وواقع مقدساتنا لنعرف أين موقعنا من هذا الحدث العظيم ..

السنا في فتن كقطع الليل المظلم ؟ نتقاذف بالتهم وباللهب ، وبالشهب نتقاذف بأدوات الخراب والدمار ، نقدم ابناءنا وقودا لحروب اشعلناها على أرض المسلمين هنا وهناك . والناس من حولنا يزرعون ويحصدون ويصنعون ويتقدمون ويسارعون الى النماء والتنمية ، والى العمارة والتجارة تروج بضائعهم وتتكدس أموالهم ويسلبون منا ماافاء الله به علينا من ثروة ظاهرة وباطنة . ونعم غامرة . بددناها جريا وراء السلطة والسلطان . وعصينا الله فيما أنعم . و عرضنا عما انزل من آيات بينات .

تدور الحروب المدمرة رغبة في السيطرة وحب الانتقام . والله تعالى يقول) (والصلح خير وأحضرت الأنفس الشح) .. خربنا المدن والقرى وقتلنا النساء والأطفال ، وحرقنا الزروع والثمار ، وصار بأسنا بيننا شديدا ، والقلوب شتى ، وذهبنا نحتكم بل ونستجير بمن أشعلوا نار الفرقة بيننا باعوا لنا أسلحة ننتحر بها ، والله يقول في كتابه :

(ولاتقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما) ..

بل لقد بلغ الامر أن حبسنا اخوتنا المعذبين في الأرض ـ أهل فلسطين ـ في مخيماتهم وحجبنا عنهم الزاد والمؤن ، تظاهرا مع عدو الله وعدونا ، الذي اغتصب من اغلى مقدساتنا مسرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وموطيء معراجه وموضع امامته لرسل الله . وذلك بدلا من أن نرحمهم ونتعاطف معهم في محنتهم ونقوي فيهم روح الصبر والمصابرة والمثابرة ارتقابا لعودتهم الى قدسهم وأرضهم .

ان في ذلك لذكرى : (والذكرى تنفع المؤمنين) .. فهل يراجع اولئك الحكام المسلمون الذين نسوا أنهم مسئولون بين يدي الله يوم لاينفع مال ولابنون ، ولاجاه ولاسلطان ؟

في ذكرى الاسراء والمعراج لرسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الأزهر كل المتقاتلين وحكامهم الى القاء السلاح والجلوس الى الحكماء من بينهم .. يدعو اولئك الذين يحاصرون المخيمات الفلسطينية في كل مكان الى أن يرفعوا هذا الحصار ، فان لم يفعلوا كان مأواهم النار .. نار في الدنيا : فلن تقر لهم عين أو قرار .. ونار في الآخرة وبئس المصير .

الى اولئك الذين يثيرون الفتن في صفوف الشعوب الاسلامية ..

يدعوهم الأزهر .. بسم الله الرحمن الرحيم :

ان يكفوا عن هذه الصناعة .. وأن يلتمسوا رزقهم حلالا في غير هذه البضاعة رعاية لحق الله الذي سماهم المسلمين .. وأن ينتصروا لدين الله ..

أيها المسلمون انتصروا على انفسكم ، وكونوا عباد الله اخوانا المسلم أخو المسلم لايظلمه .. ولايخذله .

أيها المسلمون : خذوا من الاسراء والمعراج مناسبة مباركة تشدون بها عزمكم وعزيمتكم على ترك الحراب والشقاق . واذا كان الاسراء والمعراج تسرية عن رسول الله .. فاجعلوه تسرية عن الكروب والحروب القائمة بين المسلمين .

ياأيها المتحاربون على أرض المسلمين في كل مكان : حكاما ومحكومين .. راجعوا انفسكم وأوقفوا هذه المقتلة .. وتلك الفتن التي اشتعلت وتفرقت بها الأمة .

بريد الجمعة

يشرف على بريد الأهرام : عبدالوهاب مطاوع

أقــوى .. مــن الكــلام !

تلقيت في بريدي هذا الأسبوع هذه الرسالة :

انا سيدة في التاسعة والعشرين من عمري .. عندما كنت طالبة في المرحلة الثانوية إتجهت مشاعري إلى إبن عمي الذي كان يكبرني بخمس سنوات .. وكانت مشاعر صامتة لا تعبر عن نفسها إلا في الاهتمام به .. والقلق عليه وبالرغم من أني لم افاتحه ابدا فلقد كان ما بيننا اقوى من اى كلام وقد بادلني هذه المشاعر الصامتة .. . وتوثقت الروابط بيننا بغير مصارحة . وتقدمت في دراستي والتحقت بالجامعة .. والشيء الذي احمله بداخلي تجاهه ينمو ويتضخم .. حتى وصلت إلى السنة النهائية .. ووجد ابن عمي انه قد اصبح من المناسب الآن ان يتقدم لخطبتي .. فقرر ان يفاتح ابي . فاذا بابي يقع في حرج شديد .. لانه كان يحب عمي الراحل ويحب إبنه هذا ويعجب باخلاقه .. لكنه يحلم لي بزوج له مركز مرموق يباهي به الناس ويستطيع ان يفتح بيتا لائقا .. وابن عمي هذا لم يستطع ان يكمل تعليمه بعد وفاة ابيه واكتفى بشهادة متوسطة لكي يعمل بها ويساعد اسرته . وبعد تردد رفض ابي طلبه وصدم إبن عمي صدمة كبيرة .. لكنه لم يفقد احترامه لابي .. وقال له انه يقدر مشاعره كاب .. ويرى ان من حقه ان يطلب لابنته زوجا افضل منه .. لكنه يحبني منذ ٦ سنوات وانا أحبه .. وهو يضع مصيرنا بين يديه .

وتاثر ابي لكنه لم يتزحزح عن موقفه .. اما انا فقد اظلمت الدنيا في وجهي .. وفقدت إقبالي على الحياة . خاصة ان ابن عمي قد وفى بوعده لابي بالا يراني .. والا يزورنا لكي لا تتضاعف آلامنا بلا فائدة . وإبتعد عن اسرتنا فعلا لمدة سنة .. واستراح ابي متصورا انى نسيته .. لكني لم انسه .. إذ كيف يتلاشى حب ست سنوات طويلة هي زهرة الشباب في سنة واحدة .

ثم مضت الشهور وتقدم لى شاب تتوافر فيه كل المواصفات المطلوبة .. فهو مهندس ناجح له عمل خاص .. وشقة جميلة وسيارة .. ومقبول شكلا .. ومن اسرة طيبة . فرفضته بالطبع .. لان مشاعري مع غيره .. وغضب ابي .. وغضبت امي .. وحدثاني طويلا . لكني لم اغير موقفي . ثم فجاة تلقيت من ابن عمي خطابا يطلب مني فيه قبول هذا الخطيب لكيلا اضيع شبابي انتظارا لحلم مستحيل .. . ولا اعرف هل كتب الى هذا الخطاب من نفسه ام ان امي طلبت منه ذلك .. وعموما فقد حزنت كثيرا بعد قراءتي لهذه الرسالة ..

وعشت اياما تعيسة .. وحين فاتحني ابي مرة ثانية في الموضوع لم اتكلم فاعتبر صمتي موافقة وارتبط مع الخطيب على موعد لعقد القران وتم عقد القران .. وسعد ابي بهذا الخطيب المشرف .. وبمركزه وعائلته وخلال شهور تم الزفاف وانتقلت الى شقة الزوجية . وكانت شقة انيقة واسعة في عمارة يجاورنا فيها بعض المشاهير !

واقبلت على حياتي الجديدة برغبة خالصة في نجاحها .. ولاني اعرف ربي ومتدينة فلقد اعتبرت ان مجرد مرور طيف إبن عمي بخاطري وانا على ذمة رجل اخر « خيانة » لا ارضاها لنفسي ..

وقلت لنفسي كثيرات هن من تزوجن بغير حب .. ثم نجح زواجهن واحببن لزواجهن .. وانجبن البنين والبنات . ثم سخرن فيما بعد من حديث بناتهن عن الحب .. والحب الأول .. وحب العمر الخ ..

وقلت لنفسي .. وما ذنب زوجي في ان ابي قد حال بيني وبين شريك طفولتي وصباي وشبابي بسبب اعتبارات اجتماعية راها مهمة من وجهة نظره .. . وهكذا اقبلت على حياتي معه بإخلاص .. وساعدني على ذلك انه شاب على خلق وطيب

لكن .. واه من لكن التي لا تخلو منها حياة كما قرات لك اكثر من مرة .. فلقد وجدت نفسي بعد اسابيع فقط .. مصابة بحالة اكتئاب لا اطيق اى شيء حتى تنظيف الشقة او طهي الطعام . ورغم محاولاتي لامساك اعصابي فقد اصبحت اثور لاتفه الأسباب وبدات المشاكل والشجار ..

وبدات اتحين اى فرصة لاغضب واذهب الى بيت ابي بعيدا عن البيت والزوج ثم ياتي زوجي بعد ايام ويصالحني وتحت ضغط الاسرة اعود معه محاولة ان ابدا من جديد . ثم تفاقمت بيننا المشاكل فطلقني بعد خمسة شهور فقط من زواجنا وعدت الى بيت ابي سعيدة بحريتي . لكن بعد ايام شعرت بتعب مفاجيء واكتشفت اني حامل .. وعندما علم زوجي بذلك جاء إلى وردني لكي ينشا الطفل القادم بين ابويه . ومرت بيننا فترة هادئة وانا احاول بكل طاقتي ان اتحمله وهو يحاول ان يتفاهم معي معتقدا ان قصر فترة الخطوبة هي السبب في عدم تفاهمنا بالقدر الكافي .. إلى ان جاء يوم عرف فيه زوجي بقصة ابن عمي .. ولا اعرف حتى الآن كيف عرف .. . لكن حياتي بعدها تحولت إلى جحيم .. فمنعني من الخروج ومن زيارة بيت ابي إلا في صحبته .. ومن زيارة اسرة عمي لاى سبب من الأسباب . مع انني لم اكن ازورها تجنبا لرؤيته .. لكيلا احس بالذنب حتى لو بادلته نظرة واحدة . لكن زوجي لم يقتنع .. وهو معذور في ذلك فالشك جحيم .. وقد دفعت انا ثمنه .. وساءت صحتي .. وساءت حالتي النفسية .. واصبحت اصاب بإغماءات متكررة كل عدة ايام وفي إحدى هذه الاغماءات نقلوني إلى المستشفى .. وافقت بعد فترة فاذا بي قد فقدت جنيني .. ومرت ايام وصحتي تتدهور وفترات الاغماء تتوالى ثم افتح عيني ذات مرة فاجد امامي ابن عمي يقف بالقرب مني والدموع تنساب من عينيه .. فلم اكلمه .. وإنما اطلقت لدموعي العنان .. ومضت لحظات وهو صامت يبكي .. وانا صامتة ابكي ولم يستطع ان يلمس يدي لاني زوجة رجل اخر . وفجاة دخل زوجي وراى هذا المشهد الصامت .. فنظر إلى بدهشة والم .. ونظر إلى ابن عمي بدهشة والم .. وتوقعت صاعقة .. تنهي ما بقي لي من حياة .. . لكني فوجئت به هادئا .. هدوءا غريبا وبعد لحظات نظر إلى إبن عمي وقال له : إذن انت غريمي .. ثم استدار إلى وقال لي لقد اردت ان اسعدك .. لكن سعادتك ليست معي كما عرفت الآن .. يا فلانة إني اعطيك حريتك .. انت طالق بالثلاثة لكيلا تكون لنا رجعة اخرى .. واتمنى لك حياة سعيدة .. ثم خرج من الحجرة بخطوات ثقيلة حزينة .

ومرت اسابيع بعد هذا اليوم الرهيب استعدت خلالها صحتي بسرعة .. وخرجت من المستشفى إلى بيت ابي .. وتقدم ابن عمي إلى ابي يطلب يدي مرة اخرى ولم يستطع ابي الرفض هذه المرة بعد ان عرف أن النقود او المركز لا يصنعان السعادة .

وانتقلت الى بيت فتى احلامي بعد احتفال بسيط ..

وبدات ايامي الحقيقية .. لقد كنت اعيش في شقة من ٤ غرف في عمارة راقية .. فاصبحت اعيش في شقة من غرفتين في حي شعبي وبيت قديم سلالمه متسخة باستمرار .. لكنني سعيدة واشعر ان هذه الشقة الصغيرة هي قصر فاخر !

كنت اشعر بتعب الدنيا ينزل على جسمي اذا اردت تنظيف الشقة التي يتراكم فيها التراب واستعين بالبواب واختنق وانا اشاركه في تنظيفها . فاصبحت اكنس شقتي الصغيرة وامسح بلاطها كل يوم بنشاط عجيب .. واصبحت الشقة تلمع كالمراية ولاتستطيع ان تجد فيها ذرة تراب !

كنت اكره الطهي .. فاصبحت اتفنن واصنع اكلات لذيذة نلتهمها بشراهة وتلذذ حتى زاد وزني ٨ كيلو خلال سنة واحدة وحذرني حبيبي من السمنة لكيلا تضر صحتي !

وانعم الله علينا بطفل وطفلة في عامين متتالين .. فاصبحت مسئولة عن اسرة صغيرة ارعاها .. اغسل ملابس الاولاد واحضر طعامهم .. وامسح احذيتهم ومعها حذاء زوجي كل يوم .. ولااشعر بالتعب ولا بالملل . بل ووفرت نقود المكوى .. فاصبحت اكوى ملابس زوجي وملابسي وملابس الاولاد حتى بدلة زوجي اكويها مكوة لايستطيع المكوجي ان يصنع مثلها ..

وكاى اسرة صغيرة تواجهنا مشاكل .. لكن مشاكلنا مع الدنيا .. وليست مع بعضنا .. نشكو من الغلاء .. ومن قلة الدخل .. ومن ارتفاع اسعار ملابس الاطفال .. ولانخرج إلا الى بيت اسرتي او اسرته . لان ميزانيتنا لاتسمح لنا بالفسحة .. لكننا سعداء .. نتغاضب احيانا كما يفعل كل الازواج .. لكن غضبنا اقرب الى المداعبة والاغاظة اقرب منه الى الزعل .. ولايتجاوز لحظته .. ثم لابد ان يصالح احدنا الآخر ولانبيت إلا احباء متراضين .

« نتبحبح » اول الشهر في المصاريف .. ونقتر على انفسنا آخر الشهر لكي نصل الى بداية الشهر التالي بامان .. لكننا سعداء .

وزوجي يكافح لاسعادي .. ويحاول ان يوفر لي كل شيء لكيلا اشعر اني نقصت شيئا عن حياتي السابقة فاضحك منه .. لان مثل هذا الكلام يمكن ان يقال لغيري وليس لي انا التي عرفت ان السعادة ليست بالنقود ..

فان كنت قد نقصت حياتي شيئا .. فلقد نقصت الاكتئاب والمشاحنات والالام .. والغربة .. والجفاف . كما ان ماحذرني منه اهلي لم يحدث لانى لم اشعر لحظة واحدة ولن اشعر ابدا ان زوجي اقل مني لان مؤهلي جامعي .. ومؤهله متوسط . فلقد منح الحب زوجي شهادة الدكتوراه .. واصبحت اشعر انه اعلى مني علما وثقافة ..

لقد احتفلنا في الاسبوع الماضي بمرور خمس سنوات على زواجنا السعيد الذي ادعو الله ان يدوم حتى آخر العمر وفكرت ان اكتب اليك .. فهل تعرف اريد منك ؟؟

انني لااريد منك عملا .. ولا واسطة .. ولا جهاز تليفزيون ولا اى شيء من ذلك .. انني اريد منك ان تكتب للآباء بالا يقعوا في الخطا الذي وقع فيه ابي حين حرمني من زوجي لان شهادته متوسطة .. او لانه لم يكن جاهزا .. قل لهم ياسيدي ان ابي نفسه قد ندم على انه ضيع من عمري عامين تقريبا في تجربة الزواج الفاشل معتقدا انه يحقق لي السعادة . ولااريد لاى فتاة اخرى ان تتعرض لنفس التجربة فالحب الصادق يستطيع ان يذيب الكثير من الفوارق ويستطيع ان يصمد للعواصف والصدمات .. فلتنصحهم ياسيدي قبل ان تتكرر قصتي مع فتاة اخرى ولك الشكر من زوجين سعيدين ...

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : نعم ياسيدتي .. ساكتب مطالبا الآباء بالا يقفوا في طريق سعادة ابنائهم .. لكني ساطالب الابناء ايضا بان يستعينوا بحكمة الآباء في اختيار طريق السعادة بلا عناد من جانب من الطرفين .. لان هدف كل منهما واحد وهو سعادة الابناء كما يتصورها الآباء لهم .. او كما يتصورها الابناء لانفسهم ..

وفي مثل حالتك هذه فلقد كانت هناك اعتبارات كثيرة كان على ابيك ان يراعيها في قراره برفض ابن عمك . منها عمق ارتباطكما العاطفي وصعوبة تجاهل هذه العلاقة التي نمت بينكما على مر سنوات طويلة . وصلة الرحم بينه وبين ابن اخيه الذي لاجريرة له في رحيل ابيه عنه .. واضطراره لقطع تعليمه .. ومع مميزاته الاخلاقية الاخرى . ففي مثل هذه الظروف . فلقد كان من الحكمة فعلا التساهل قليلا في اعتبارات الشهادة الجامعية .. والامكانيات المادية . اذ متى كانت الشهادة والامكانيات وحدهما طريقا للسعادة او للزواج السعيد ؟ لكننا للاسف لانتعلم الحكمة احيانا إلا بعد ان نؤدي للحياة ضريبة الالم . وقد جنيتم خلال ذلك على انسان برىء سعى الى سعادته بالطريقة المالوفة .. فتجرع تعاسة ان يعاشر من لاتحبه .. وان يدفع ثمن تجاهل ابيك لارتباطك العاطفي المتين بفتى احلامك .. انها محنة قاسية .. ومن نكد الدنيا ان البعض قد يطاون احيانا بعض الضحايا في سبيل الوصول الى حقهم المشروع في السعادة .. لكني لاالومك في ذلك بل ولاالوم اباك وحده .. وانما الوم اوضاعا كثيرة متشابكة في حياتنا تجعل مقاييس الزواج في كثير من الاحيان ظالمة لاحلام الشباب ومثيرة لاحباطهم . ولقد ذكرتني رسالتك هذه برسالة مريرة كتبها الى شاب تعليقا على مشكلة العريس الجاهز الذي يسطو غالبا على فتاة احلام شاب مازال يمشي على الطريق الطويل لكي يبني عش احلامه مع فتاته .

فقال لي في رسالته .. اننا جيل محكوم عليه بالحرمان ممن يحب .. لانه عاجز غالبا عن توفير امكانيات الزواج وخاصة الشقة قبل عشر او خمس عشرة سنة من تخرجه . لذلك يسطو الجيل السابق له على فتيات احلامه .. اما نحن فليس امامنا سوى ان نسير في الطريق الطويل حتى نصبح قادرين على الزواج .. ثم نسطو نحن بدورنا على فتيات احلام الجيل الذي يلينا !!

وهكذا تدور عجلة التعاسة .. لتطحن آخرين وآخرين . ولان القضية كبيرة فلن اطيل فيها لكني ساقول لك فقط ان السعادة هدف يستحق المعاناة من اجل الوصول اليه . وان الامكانيات المادية وحدها ليست فعلا طريق السعادة وانه رغم ان التكافؤ العلمي مطلوب للنجاح في الزواج . فان مقاييسه لايمكن تطبيقها بحدة في كل الحالات .. لان هناك اعتبارات اخرى لابد من مراعاتها منها ان الفروق ضيقة جدا بين الشهادة الجامعية والشهادة المتوسطة .. وان الفكرة القديمة عن زواج الجامعية من غير الجامعي ليست صحيحة .. لان الكل غالبا في الضحالة سواء . لذلك فان عامل الارتباط العاطفي هنا اكثر اهمية .. وكلماتك الفريدة خير دليل على ذلك ..

فالشقة الضيقة في الحي الشعبي .. قد اصبحت قصرا فاخرا .. لانها مفروشة بالحب !!

واعمال البيت التي كانت مرهقة .. قد اصبحت انغاما موسيقية تعزفينها على وتر السعادة ..

ومشاكل الحياة وارتفاع الاسعار قد اصبحت موضوعات مسلية للدردشة والفضفضة وليست سببا للنكد والشجار ..

والطهي الذي كنت تكرهينه اصبح هواية جميلة تخشين من نتائجها على وزنك !!

ولاغرابة في ذلك ياسيدتي .. لان رائحة الحب فواحة .. لاتحجبها ابدا مصاعب الحياة .. وقد فاحت عبيرا اخاذا من سطور رسالتك ..

تماما كما ان رائحة التعاسة ثقيلة ولاتحجبها معطرات الجو مهما حاولت اخفاءها !!

فهنيئا لكما سعادتكما .. ولتعوض الحياة زوجك الاول عن تجربته المريرة بمن تحمل له كل او بعض هذا الحب الآسر !!

> **سر في النهار ولحظة حمق**
>
> لحالة « لحظة حمق » تلقيت هذا الاسبوع مبلغ مائتي جنيه من قارىء مصري في الامارات هو السيد/..... محرم
>
> ولحالة « سر في النهار » التي نشرت في الاسبوع الماضي تلقيت مبلغ مائة جنيه من القارىء السيد/محمد ......

مع القانون

إعداد : رجب البنا

اجازة بدون مرتب متى تكون من حق الموظف ؟

متى يكون من حق الموظف الحصول على اجازة بدون مرتب .. ؟ .

قال المستشار محمد ابو الفضل حفني مدير النيابة الادارية السابق ان الموظف له الحق - قانونا - في اجازة خاصة بدون مرتب في حالة الترخيص للزوج بالسفر الى الخارج لمدة ستة اشهر على الاقل ويشترط في هذه الحالة الا تزيد الاجازة على مدة بقاء الزوج في الخارج . وكذلك لا يجوز ان تكون هذه الاجازة متصلة باعارة الى الخارج . فاذا توافرت هذه الشروط فان جهة الادارة يجب ان تستجيب لطلب الزوج او الزوجة وليس لها اى سلطة تقديرية .

□ المستشار محمد ابو الفضل

ومن الممكن ان يطلب الموظف منحة اجازة بدون مرتب اذا كان لديه اسباب لذلك . وفي هذه الحالة يكون الامر جوازيا بالنسبة للسلطة المختصة في جهة عمله . ولها سلطة التقدير . فاذا رات ان الاسباب التي يبديها مرضية ولا تتعارض مع قواعد الاجازات المقررة فيها يجوز لها ان توافق على منحة الاجازة . وفي هذه الحالة لا يرقى الموظف الى درجات الوظائف العليا الا بعد عودته من الاجازة . وايضا لا يجوز الترخيص بهذه الاجازة لمن يشغل احدى الوظائف العليا الا بعد مضى سنة على الاقل من تاريخ شغله لها . اما في غير حالات الترقية لدرجات الوظائف العليا فلا تجوز ترقية الموظف الذي تجاوز مدة اجازته اربع سنوات متصلة وتعتبر المدة متصلة اذا تتابعت ايامها او فصل بينها فاصل زمني يقل عن ستة .

وقال المستشار محمد ابو الفضل حفني ان الموظف عند عودته من الاجازة التي تزيد مدتها على اربع سنوات تحدد اقدميته على اساس ان يوضع امامه عدد من العاملين مماثل للعدد الذي كان يسبقه في نهاية مدة السنوات او جميع العاملين الشاغلين لدرجة الوظيفة ان كان عددهم اقل .

وبالنسبة للموظف اذا كان منتسبا لاحدى الكليات او المعاهد العليا فانه يجوز له الحصول على اجازة بدون مرتب عن ايام الامتحانات الفعلية . وان كان القانون في هذه النقطة يحتاج الى تعديل بحيث يجعل الاجازة للموظف الدارس بمرتب ما دامت دراسته الجامعية متفقة مع عمله ويمكن ان تؤدي الى رفع مستواه الوظيفي وزيادة كفاءته في اداء عمله ومادامت الاجازة قاصرة على الفترة الخاصة بالامتحانات فقط . □

لا يقبل من الاجنبي الاعتذار بالجهل بالقانون !

قال المستشار محمد حسين زهدي وكيل وزارة العدل السابق ان كل قانون يصدر يفترض ان يعلم به الجميع - سواء كانوا مواطنين او اجانب - ويسرى عليهم في الموعد المحدد والمنصوص عليه في القانون ذاته فاذا لم يحدد موعد تبدا العمل بالقانون بعد شهر من اليوم التالي لتاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

وبناء على هذه القاعدة لا يقبل من اجنبي حديث الاقامة بالبلد ان يعتذر بجهله بالقانون كما لا يقبل ذلك من مصري كان متغيبا في الخارج لفترة طويلة او قصيرة او وقت نشر القانون .

التجارة ممنوعة لأقل من ١٨ عاما !

قال المستشار محمد حسين زهدي وكيل وزارة العدل السابق ان الصبي القاصر - سواء كان مشمولا بالولاية او الوصاية - لايجوز له ان يشتغل بالتجارة الا اذا بلغ ١٨ سنة ويشترط حينئذ ان يحصل على اذن من المحكمة

وقال انه مجرد اذن المحكمة للصبي بالادارة لاينطوي على ترخيص بالاتجار . لان مزاولة التجارة لاتعتبر من اعمال الادارة وهي تحتاج الى مسئوليات قد تضيع مال الصبي ولذلك يقضي القانون بتنفيذ حق الصبي القاصر لكي يتم تدريبه - باذن المحكمة - على التجارة اذا كان يعد نفسه للاشتغال بها . وتصرفات القاصر الحاصل على اذن المحكمة بالاشتغال للتجارة - او الحاصل على اذن وليه - تعتبر تصرفات صادرة من شخص كامل الأهلية في حدود الاذن الصادر له .

> **دولار على كل سلعة من السوق الحرة لتنمية موارد الدولة ويعفى الاجانب**
>
> ■ كثير من المشترين من السوق الحرة لا يفهمون سر اضافة دولار على كل سلعة يشترونها فوق الثمن ويتصورون انها مفروضة بلا اساس قانوني .
>
> □ ■ قال الاستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامي بالنقض ان القانون رقم ٥ لسنة ١٩٨٦ يفرض زيادة اعتبارا من يوم ١٩٨٦/٤/١١ قدرها دولار واحد على كل سلعة تشترى من الاسواق الحرة يزيد ثمنها على خمسة دولارات . وتوجه هذه الحصيلة لتنمية الموارد المالية للدولة . ولا يعفى من هذا الرسم الا اعضاء السلك السياسي والقنصلي الاجانب المقيدون في جداول تصدرها وزارة الخارجية .

لايتم تسجيل ملكية الأجانب للعقارات إلا بعد تحويل ثمن العقار بالنقد الأجنبي

قال الاستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامي بالنقض ان القانون الخاص بتنظيم تملك غير المصريين للعقارات المبنية والاراضي الفضاء اضيف اليه تعديلان هامان : الاول هو الغاء سلطة مجلس الوزراء في الموافقة على استثناء غير المصريين من شروط اكتساب ملكية هذه العقارات والاراضي . وجاء هذا التعديل بالقانون رقم ١٠٦ لسنه ١٩٨٥

اما التعديل الآخر فهو الزام المشتري الاجنبي بان يحول عن طريق احد مصارف القطاع العام التجارية مبلغا من النقد الاجنبي قابلا للتحويل بالسعر المعلن . والعلاوة المقررة للتحويل بحيث يعادل هذا المبلغ قيمة العقار . وقيمة العقار هنا ليست كما هي في عقد البيع ولكن المقصود بها القيمة التي تحددها مصلحة الشهر العقاري . وتحسب على اساسها الرسم المستحق عن شهر العقد بحيث لايقل ثمن المتر في هذه العقارات عن ٥٠٠ دولار امريكي . وهذا التعديل الاخير جاء بالقانون رقم ٨ لسنه ١٩٨٦ .

النقابات المهنية

رفض قيد حملة الاعدادية الزراعية بعضوية النقابة

قرر مجلس نقابة الزراعيين في جلسته الاخيرة برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين رفض قيد حملة الاعدادية الزراعية بالنقابة حيث ان مؤهلهم لم يرد ضمن المؤهلات التي حددها قانون النقابة لاكتساب العضوية . كما وافق المجلس على قيد ٥٣٠ مهندسا زراعيا ومهندسا مساعدا . صرح بذلك المهندس عبدالرءوف الجمل عضو مجلس النقابة . واكد انه تمت الموافقة على صرف معاش النقابة لعدد ٤٣ عضوا بلغوا سن الاحالة للمعاش بواقع ٤٠ جنيها شهريا وصرف معاش الورثة لعدد ٤٧ اسرة وصرف ١٠ آلاف جنيه اعانات لعلاج ٧٢ عضوا . وصرف الف جنيه مساهمة في انشاء مسجد للزراعيين بديرب نجم

● نقابة الاطباء ●

المشاركة في وضع الخطة الصحية للبلاد

تقرر مشاركة النقابة العامة للاطباء في وضع الخطة الصحية للبلاد وانشاء لجان مشتركة من النقابة ووزارة الصحة للاشراف على المنشات الصحية ومتابعة التخطيط الصحي مع المحافظات ودعم وسائل الاعلام الصحي .

وكان وزير الصحة قد التقى مؤخرا مع مجلس نقابة الاطباء لدراسة سبل الارتقاء بمستوى الخدمات الصحية للجماهير وطالب الوزير مجلس النقابة بالمساهمة في توعية الجماهير والاطباء بترشيد استهلاك الدواء واستخدام البدائل المحلية للادوية المستوردة التي تتساوى معها في الفاعلية وتقل عنها في السعر .

زيارات ميدانية للمصانع والشركات الكبرى

وافق مجلس نقابة التطبيقيين على القيام بزيارات ميدانية للمصانع والشركات الكبرى للتعرف على مشاكل الصناعة بها ومعوقات الانتاج واختيار افضل العناصر في دورات تدريبية لانجلترا وايطاليا وذلك في اطار خطة النقابة لصقل الخبرات الفنية للاعضاء بالتدريب العلمي المستمر . وكان الاخصائي احمد عبدالقادر نقيب التطبيقيين والوفد المرافق له قد قام مؤخرا بزيارة بريطانيا لدعم التعاون الفني بين تلك الدولة والنقابة .

اعداد : فاروق عبد المجيد

للعمال :

التدخين والمكيفات والكحوليات ممنوعة بأمر لائحة التشغيل !

على ضوء المشاكل والصعوبات التي اظهرتها الدراسة العملية الميدانية بالمحافظات انتهت وزارة القوى العاملة والتدريب من اعداد مشروع لائحة التشغيل والسلامة المهنية لعمال المناجم والمحاجر . وتقضي بعدم السماح لاى عامل بمزاولة العمل بالمناجم والمحاجر إلا بعد اجراء الكشف الطبي وثبوت لياقته للعمل بها .. وحظرت التدخين وادخال او استخدام المشروبات الروحية . او المكيفات في اماكن العمل وعدم جواز تعيين اى فرد يقوم بعمليات التفجير لمن يقل سنه عن ٢١ عاما وان يكون قد امضى ما لا يقل عن ثلاث سنوات في العمليات المختلفة وخاصة التخريم والترميم والحشر وان يكون مدربا على استعمال لمبة الامان للكشف عن الغازات القابلة للاشتعال في المناجم .

كما تقضي بعدم جواز تشغيل الاحداث من الذكور الذين يقل سنهم عن ١٧ سنة تحت الأرض . وكذلك النساء في الاعمال المتعلقة مباشرة باستخراج المعادن والاحجار وتحديد ساعات العمل سواء فوق او تحت الارض بمدة لا تزيد على ٧ ساعات في اليوم وتشمل هذه المدة الوقت الذي يستغرقه العامل في النزول الى مكان العمل والصعود الى السطح . وبحيث يتخلل ساعات العمل فترة لتناول الطعام والراحة لا تقل في مجموعها عن نصف ساعة ولا يسمح لاى عامل بمزاولة العمل بالمناجم والمحاجر إلا بعد اجراء الكشف الطبي وثبوت لياقته صحيا للعمل بها .

وحددت واجبات لجان الامن الصناعي بالعمل على تهيئة ظروف العمل الآمنة لجميع العاملين ووضع الاحتياطات الكفيلة لمنع تعرضهم للاضرار الصحية واخطار العمل والآلات ووضع برنامج لتدريب العاملين على الاداء السليم للاعمال المسندة اليهم والاشراف على تنفيذه . ايضا شروط تامين اماكن التشغيل في المناجم والمحاجر وما يراعى عند استخدام الآت ومعدات التخريم والمفرقعات وتوفير الاضاءة الكاملة في جميع اماكن التشغيل .

اعداد : هيثم سعد الدين

إعلانات مبوبة

الجـو اليـوم: طقس معتدل نهارا بارد ليلا على كافة الأنحاء وتدور الحرارة حول معدلها المناخى

.. وخلال أسبوع: تدور الحرارة حول معدلها المناخى حتى الثلاثاء فتتراوح بين ١٩ و ٢١ درجة على الساحل الشمالى وبين ٢٢ و ٢٥ على الوجه البحرى والقاهرة وبين ٢٩ و ٣٢ على جنوب الصعيد وتنخفض عن معدلها بقية الأسبوع بدرجتين الى ثلاث درجات يصاحبها سقوط الأمطار على الساحل الشمالى

يكتبها : محمد زايد



النـاس .. والغـذاء .. والقلـق من التلـوث .. الذى أنهاه الرئيس بحديثه الأخير القاطع

« تصريحات المسئولين » التى يعتب عليها النـاس اسهامها فيما أصابهم من حيرة وقلق وبلبله

• الملابسات والمؤثرات وراء بعض التصريحات التى بدت متناقضة .. أو متعجلة .. أو متأخرة .. وأظهرت الحكومة وكأنها ارادت ستر تقصير مخل .. أو حقيقة مخيفة !

بعدما قطع الرئيس مبارك فى حديث اخير له بنظافة البلاد تماما من وجود اية سلعة ملوثة بالاشعاع النووى فى اى وقت بعد حادث تشرنوبيل .. وهو ماكان الناس يتوقون الى سماعه على هذا النحو القاطع من اى مسئول كبير فضلا عن القيادة السياسية ذاتها .. يصبح واجبا اعتبار الأمر منتهيا كلية باعتبار أن ما أعلنه الرئيس هو « فصل الخطاب » .

ومن ثم يصبح واجبا ايضا الاعتذار عن الاستمرار اليوم فى المعالجة الشاملة التى بدأتها يوم الجمعة الماضى لكل ماأثير حول « الاغذية الملوثة » .. ولكن ..

اذا كان قد تحقق تيقن الناس من نظافة مصر من اية سلع ملوثة .. وتخلصوا - او هكذا ينبغى - من دوامة الحيرة والقلق التى كادت تشل الأيدى عن الامتداد الى اى غذاء .. فان ثمة تساؤلات عديدة لهم لاتزال مثارة بكل الالحاح تتركز فى مدى مسئولية ماسبق من « تصريحات المسئولين المتضاربة » عن ايقاع الناس فى دوامة الحيرة والقلق التى تفاقمت يوما بعد يوم .. الى حد ان سرت اخيرا شائعة حرمت اطفالهم وحرمت عليهم بغير مبرر تناول نوعية من البسكويت ينتج محليا من خامات محلية وقدر من الدقيق المستورد الذى اكدت التحاليل نظافته اصلا وقت وروده ..

وتتركز تساؤلات الناس الملحة حول مدى مسئولية « التصريحات الحكومية » فى قضية التلوث فى خمس تساؤلات تتناولها معالجة اليوم ..

□□□

● التساؤل الأول : اذا كانت الحقائق المطمئنة بين ايدى الحكومة من اول الأمر .. فلماذا جاءت كثير من التصريحات الرسمية متضاربة .. او متعجلة .. او متأخرة .. مما اوجد احساسا عاما مقلقا للغاية بأن ثمة رغبة فى اخفاء تقصير مخل .. او حقائق مخيفة ؟

ينبغى ان يعترف صراحة .. ان بعض تصريحات المسئولين فى معالجة مسالة التلوث بدت بالفعل فى الصورة التى يعتبها الناس عليها ..

ولكن ينبغى ان نقول امانة .. انه لم تكن ثمة رغبة فى ستر اية حقيقة مخيفة او غير مخيفة .. خاصة حينما يتناول الامر خطرا يقال انه قائم ويهدد صحة الناس باضرار بالغة وان كانت مؤجلة الى سنوات ..

الذى حدث هو ان تصريحات المسئولين حاولت منذ بداية الأمر ان تواكب وتلاحق سريعا التتابع السريع لما يرد من انباء الألبان الملوثة ومايثار حولها من تعليقات فى الداخل لم تطق صبرا لتبين الحقيقة ..

- كانت الدروس المستفادة من احداث سابقة هى التى دفعت بالحكومة الى انتهاج اسلوب الملاحقة والمكاشفة السريعة .. بدلا من ترك الآذان مستباحة لهجمات « المبالغات المسمومة » المرسلة الينا من ابواق خارجية ..

وربما تحت تأثير هذا الدافع والحاحه .. تعجل الاعلام الرسمى المصرى فى نقل ما اذاعه وزير البيئة الألمانى من انباء مزعجة عن تكدس كميات كبيرة من الألبان الملوثة فى ميناء الاسكندرية . كان مستوردا مصريا قد تعاقد عليها فى المانيا .. وجاء نقل التصريح الألمانى مساء يوم اذاعته فى بون .. وفى صورة تشبه البيان الذى يريد أن يعلم الناس بحقيقة ..

ثم بعدها بـ ٧٢ ساعة فقط نشر لمصدر مسئول فى مجلس الوزراء تأكيده على انه [لاتوجد على ارض مصر او داخل الموانىء اية البان مجففة تحمل أي نوع من الاشعاعات] ..

ومن هنا بدا التصريحان متناقضان ودفعا بالناس رغما عنهم الى بداية الحيرة والقلق :

فاذا كان الوزير الألمانى متجاوزا فيما اعلنه فلماذا نقلنا عنه سريعا نبأ أزعج الناس اشد الازعاج ؟

واذا كان الوزير الالمانى صادقا فيما تطوع بتحذير مصر منه فلماذا نسحب سريعا مانقلناه عنه ونقطع بخلو مصر من الألبان الملوثة سواء فى الموانىء او داخلها ؟

ارى ان الناس كانوا على حق فى التساؤلين .. وانه كان من الأوفق - مهما كانت رغبة الملاحقة السريعة للانباء - التريث بعض الوقت .. الى حين تطلب الحكومة المصرية بصفة رسمية « النص الاصلى » لما اعلنه الوزير الألمانى لأنها كانت سوف تتبين ماأكده فيما بعد الوزير الألمانى بنفسه من أن الترجمة العربية لما اعلنه لم تكن دقيقة .. وكانت سوف تعرف ايضا ان الخمسة الاف طن من الألبان الملوثة التى اعلن انها كانت معدة للتصدير الى عدد من دول العالم ومن بينها مصر لم تخرج اصلا من المانيا الاتحادية وان حكومتها - فيما صرح به الوزير الألمانى ايضا - قررت إعدامها .. وحينئذ لم تكن ثمة مدعاة لاقلاق الناس اشد القلق بواقعة لم تقع اصلا ! ..

كان ينبغى حقا ان تجرى المعالجة على هذا النحو ..

خاصة وان الحكومة تسلحت بمثل هذا التريث فى معالجة موقف مماثل سبق الزوبعة الأخيرة بقرابة شهر ولم يصل الى سمع الناس لأنه انتهى الى لاشىء .. وبالتالى لم يسبب لهم ادنى قدر من الازعاج ..

فقد حدث ان تحولت الى وكيل وزارة الصحة لشئون الحجر الصحى بتاريخ ٨٧/١/٨ برقية من مساعد وزير الخارجية مدير ادارة الشئون العامة السفير جمال الدين عفيفى .. تقول بالنص :

[نتشرف بالاحاطة بان وكالات الانباء فى الكويت افادت واكدت بان شحنة من اللبن المجفف مباعة من المانيا ملوثة بالاشعاع النووى تم بيعها الى بعض الأشخاص ومن بينهم مصريون وسوف تشحن عبر ميناء فى شمال المانيا - بافاريا - ثم عبر ميناء فى ايطاليا فى طريقها الى مصر . ويؤكد ذلك ايضا حزب الخضر المعارض بالمانيا ويخشى من بيعه فى الاسواق المصرية لانه لايصلح للاستهلاك كغذاء للانسان او الحيوان . برجاء التكرم بالعمل على منع وصول هذه الشحنة الى داخل الاراضى المصرية واعدام ماقد يكون تسرب منها الى داخل البلاد حفاظا على حياة المواطن] .

كان الشكر كله للخارجية المصرية على يقظتها ومبادرتها بالتحذير .. ولكن لم يذع النبا .. ولم نتخذ اية اجراءات وقائية جديدة - وان كان قد جرى ترقب لوصول الرسالة الملوثة المنتظرة - ذلك لان الاجراءات المتشددة التى بدا تطبيقها فى منافذ مصر عقب وقوع حادث تشرنوبيل لم تكن تحتاج الى مزيد من التشدد ..

بل ان الحكومة كانت قد استنت اسلوبا مصريا غير مسبوق فى تحليل السلع المستوردة ضد التلوث الاشعاعى يقضى بسحب مجموعتين من العينات بالمعدل الدولى من كل رسالة اغذية مستوردة .. وتحليلها فى جهتين بدلا من جهة واحدة : المعامل المركزية فى وزارة الصحة ومركز تكنولوجيا الاشعاع بمدينة نصر .. واذا ماتضاربت نتائج التحاليل فى الجهتين تعامل السلعة على اساس النتيجة الأسوأ ويرفض الافراج عنها وتعاد على الفور الى الخارج ..

وفى ظل اصرار الحكومة على هذا الأسلوب البالغ التشدد فى فحص الأغذية المستوردة جاء نفى المصدر المسئول بمجلس الوزراء لما اعلنه وزير البيئة الألمانى يعبر عن حقيقة واقعة تتمثل فى نظافة مصر من اية البان ملوثة .... وان كان الأمر قد بدا متناقضا امام الناس مع تعجل الاعلام الرسمى المصرى فى نقل ماأعلنه الوزير الالمانى ..

على هذا النحو يمكن فهم مابدا من تناقض على انها لم تكن اكثر من « رغبة متعجلة » فى نقل مايذاع فى الخارج عن مصر الى كل مصرى . اعقبتها - حينما ثارت المخاوف سريعا - « رغبة متعجلة » ايضا فى ايقاف مخاوف الناس باعلان الحقيقة التى تؤكد خلو مصر تماما من اية البان ملوثة ..

وربما كان الاوفق كذلك الانتظار بعض الوقت الى ان تعلن الحكومة الالمانية بنفسها ما أعلنته بعد يومين فقط من تجاوز وزير البيئة الالمانى فيما تعجل باذاعته .

□□□

● التساؤل الثانى : حتى وان كان المستورد المصرى قد تراجع كما أعلن وزير البيئة الألمانى عن تعاقده على الصفقة القاتلة .. فلماذا لم تعلن الحكومة اسمه وتقدمه الى محاكمة عاجلة على الشروع فى جريمة قتل جماعية لأبناء بلده ؟ .. وان كان ذلك كله لم يحدث أصلا فلماذا التصريح الرسمى من قبل وكيل بوزارة التموين بالقبض على مستورد الألبان الملوثة والتحقيق معه .. ثم التصريح فى اليوم التالى مباشرة بأنه لايوجد مستورد مصرى اقدم على مثل هذه الجريمة ؟

بداية نقول انه على افتراض صحة تعاقد مستورد مصرى على صفقة البان ملوثة ثم عدوله عنها .. فان القانون لايعاقب على النية والجريمة لاتقع ومن ثم تستحق العقاب الا بورود الصفقة الملوثة الى مصر والتيقن من علم المستورد مسبقا بتلوثها ..

وقد حدث - فيما علمته من مصدر كبير مسئول بميناء الاسكندرية - أن رفضت أخيرا رسالتان من الألبان المجففة لمستورد واحد جاءت الأولى من بولندا وحجمها ٤٠٠ طن وجاءت الثانية من النمسا وحجمها ١٠٢٠ طنا .. وكلتا الرسالتين خرجتا من بلديهما بشهادات رسمية تفيد سلامتيهما لمطابقتهما لمقاييس التلوث المعمول بها فى البلدين .. والتى تختلف من دولة الى اخرى

ورغم ذلك رفضت الرسالتان فى مصر لأن مقاييس التلوث الآمن عندنا مختلفة ومتشددة .. فهل يمكن اتهام المستورد المصرى بجريمة يعاقب عليها فى مثل هذه الحالة ؟

فضلا عن مدى معقولية أن يقدم مستورد مصرى على استيراد البان ملوثة يستحيل أن يضمن لنفسه او لأولاده الحماية من امكانية تناولها فى عديد من السلع المنتجة محليا التى تدخل الألبان المستوردة فى تصنيعها ؟ !

واما عن التناقض بين التصريحين الرسميين بالقبض على مستورد الصفقة المسمومة التى أعلنها الوزير الألمانى ونفى القبض عليه فى اليوم التالى .. فالحقيقة هى ان الصياغات فقط هى التى خانها التوفيق .. فقد حدث بالفعل ان استدعى فقط اثنان من المستوردين المصريين يحمل كل منهما ذات الاسم الذى تضمنته برقية من الخارجية المصرية تقول انه نما الى علمها تورطه فى صفقة البان ملوثة يحتمل ان تكون فى الطريق الى مصر .. وباستقصاء كل الحقائق مع المستوردين تأكد لن ايا منهما لم يتعاقد على اية صفقة البان ولم يستورد اية كمية منها من قبل تشرنوبيل وحتى يوم مناقشتهما

فهل نصر رغم هذا على مطالبة الحكومة باعلان اسم برىء .. ونصر اكثر على تقديمه الى محاكمة عاجلة على جريمة لم يشرع ولاحتى مجرد شروع فى ارتكابها ؟

وهل اذا حمت الحكومة مواطنا شريفا من تشهير ظالم باسمه نعتبر الأمر تسترا على اسم مستورد اجرم فى حق شعبه ونتساءل فى الحاح : لماذا اخفاء اسمه عن الشعب ؟

□□□

● التساؤل الثالث : حينما تعلن وزارة الصحة - فى أعقاب نقل التصريح المفزع لوزير البيئة الألمانى - انه تقرر استيراد جهازين للتحليل فى ميناء الاسكندرية لأول مرة ضد الاشعاع النووى .. ألا يفهم من هذا على الفور انه لم تكن تجرى اية تحاليل من قبل للأغذية المستوردة التى سبق دخولها البلاد ضد التلوث ؟.. وهل يمكن أن يعدل الناس سريعا عن تخوفهم البالغ الذى تسبب فيه هذا التصريح حينما تتدارك وزارة الصحة تأثيرات تصريحها الاول باصدار تصريح ثان تعلن فيه انها كانت تقصد فقط أن التحليل سوف ينتقل من القاهرة حيث يستغرق وقتا أطول الى الموانى حيث يتم فى وقت أسرع ؟

حقيقة لم تكن صياغة التصريح الأول مكتملة .. كان ينبغى أن يقال ان التحليلات تجرى فى القاهرة باقصى درجات الدقة منذ تشرنوبيل .. ولكن الشحنة الواحدة كان ارسال عيناتها من الاسكندرية وتحليلها فى القاهرة واعادة النتائج الى الاسكندرية بقرار الرفض او الافراج .. كانت هذه العملية تستغرق اسبوعا على الأقل تظل خلاله البواخر منتظرة بحمولاتها تسهم فى تكدس الميناء .. وقد رئى ان تجنب هذه المشكلة يكون بنقل التحليل الى الميناء .. ورحب رئيس هيئة الطاقة الذرية بان تستعير وزارة الصحه جهازين احتياطيين لديه للتحليل ضد التلوث بالاشعاع لنقلهما الى الاسكندرية على ان يتم تعويضهما باستيراد الوزارة لجهازين بديلين .. ومن هنا جاء التصريح الأول الذى فسره التصريح الثانى دون ادنى تناقض بينهما وان بدا الأمر - بسبب قصور الصياغة - على عكس ذلك ..

والآن بعد اعادة الجهازين المستعارين الى هيئة الطاقة الذرية تتوافر خمسة اجهزة للتحليل ضد الاشعاع النووى من احدث طراز فى ميناء الاسكندرية ويتوافر جهازان فى ميناء بورسعيد .. وشمل الحصار الدقيق كل المنافذ بما فيها رفح حيث رفضت مصر رسالة اغذية ملوثة كانت قادمة من بعض المساعدات الدولية الى معسكرات اللاجئين

□□□

● التساؤل الرابع : كيف يمكن الاطمئنان الى صدق مايقال بينما يتتابع تصريحان رسميان متضادان فى طبعتين متتاليتين من صحيفة واحدة .. الأول يعلن عن اغلاق رئيس الوزراء لمصنع مكرونة لاكتشاف تلوثها .. والثانى يؤكد نظافة المكرونة من اى تلوث ؟

الذى كان فى مقدوره ان يقف وقتها على اسباب اصدار التصريحين كان يدرك فى الحال انه لاتناقض بينهما ولاتراجع عن ايهما ..

الذى حدث هو أن المصنع كان قد استورد رسالتين من الدقيق .. الأولى افرجت عنها المعامل المركزية فى وزارة الصحه وفى مركز تكنولوجيا الاشعاع بمدينة نصر .. والرسالة الثانية رفضت لتلوثها ..

وحينما ابلغت المعامل المسئولة بتلوث رسالة الدقيق الثانية صدر على الفور القرار الاول تحسبا لأدنى تخوف من امكانية تصنيع ادنى كمية من هذه الرسالة من الدقيق الملوث .

ولكن بعدما جرت على وجه السرعة اعادة تحليل المكرونة المنتجة تأكدت نظافتها تماما من التلوث .. لأنه تبين انها صنعت بالكامل من رسالة الدقيق الأولى النظيفة وبات حقا للشركة التى اضيرت بالتصريح الأول ان يلحق به سريعا - بعد ان تأكدت نظافة منتجاتها - تصريح ثان يبرىء ساحتها

□□□

● التساؤل الخامس والأخير : ماذا يعنى حجب نداء تحذيرى أصدرته نقابة الأطباء حول الأغذية الملوثة استشعارا لمسئولياتها تجاه الاسهام فى الحفاظ على صحة الناس ؟ .. ان لم يكن فى النداء مايدين الحكومة فبماذا يفسر ماقيل عن امتناع الصحف القومية عن نشره ؟

نقابة الاطباء ذاتها التى أصدرت النداء تحدث معى المسئولون فيها باستنكار كامل لهذه الادعاءات والتخريجات التى الح عليها اصحاب النوايا الخاصة قالوا : ان مشروع النداء كان يتضمن دعوة الحكومة الى الامتناع عن استيراد الأغذية ولما كشفت المناقشة الأمينة عن استحالة ذلك لقصور الانتاج المحلى عن تحقيق الاكتفاء الذاتى جرى تعديل العبارة الى نصح الناس [بالتركيز فى غذائهم على الألبان والأغذية المحلية]

واهاب النداء بالمسئولين فى الدولة ايمانا بقدرتهم وليس ادانة لتقصير منهم [بان يتخذوا الاجراءات الفعاله لمنع تسرب الأغذية الملوثة حفاظا على صحة المواطنين والضرب بحزم على أيدى الجشعين الذين يتاجرون باقوات الشعب]

وحينما اعلنت النقابة فى ختام ندائها بانها سوف تصارح الشعب بحقيقة الأمر مهما كانت النتائج حينما تتوافر الادلة الكافية لديها .. فان القصد فيما حدده لى وكيل النقابة كان الاعلان عن التزام النقابة بمصارحة الناس باية واقعة تتأكد لدخول سلعه ملوثة البلاد .. وهو - على حد تعبيره - مالم يحدث حتى الآن ..

وفضلا عن هذا كله لم يكن هناك أصلا حجب للنداء .. لانه لم يصل الى الصحف القومية الا مساء اليوم الذى نشرته لاحدى الصحف الحزبية صباحا

هذا مايؤكده وكيل النقابة التى اصدرت النداء مستنكرا تماما الادعاء بحجب نداء اطباء مصر عن شعب مصر !

□ الدكتور السيد دهموش رئيس هيئة الغزل والنسيج والملابس :

لم نفكر لحظة فى منع تشغيل المرأة فمصانعنا فى أشد الحاجة الى دقتها واخر التعيينات شملت ٦٤٦ من الاناث

تصريح

● العمالة بالكامل من النساء فى مصانع الملابس والتريكو والتطريز

ابدى الدكتور السيد دهموش رئيس هيئة القطاع العام للغزل والنسيج دهشته البالغة من أن ينسب اليه اصدار قرار بحظر تعيين الاناث فى شركات الهيئة لانخفاض انتاجهن بسبب اجازات الحمل وساعات الرضاعة .

اكد رئيس الهيئة ان مثل هذا القرار لم يصدر لا منه ولا من مجلس ادارة الهيئة . كما انه لا توجد اية دراسات انتهت الى ثبوت انخفاض انتاجية المرأة العاملة باية نسبة . ذلك لانها تعمل الى جانب زميلها العامل بنظام الانتاج الذى يرتبط به دخلها فيزيد او ينقص بقدر ما تحققه من انتاج شهرى .. لا يقل فى المتوسط عن ١٥٠ جنيها باعتبار ان متوسط الاجر السنوى لكل يد عاملة فى الـ ٣١ شركة التابعة للهيئة مبلغ ١٨١٦ جنيها .

وعن الحقائق المتعلقة بتشغيل المرأة فى شركات الهيئة قال رئيسها :

□ فى الشهر الماضى فقط تم تعيين ٦٤٦ من الاناث فى ثلاث شركات ٣٠٠ فى كابو و ٥٠ فى الاهلية و ٢٩٦ فى المنصورة من بينهن ٦ من حاملات بكالوريوس الاقتصاد المنزلى و ٤٠ بدبلوما ثانوية فنيا - بنات و ٢٥٠ من العاملات .

□ واذا كانت جملة العاملين فى الـ ٣١ شركة التابعة للهيئة تبلغ ٢٥٠ الفا فان من بينهم ٣٠ الفا على الأقل من الاناث .

□ فى كل شركة مديرات وفى كثير منها عضوات مجالس ادارات .. وتشمل كل حركة ترقيات اسماء لقيادات نسائية فى مجال تخصصهن ..

□ اكثر من هذا فان العمالة كلها من الاناث فى جميع المصانع المتخصصة فى الملابس والتريكو والتطريز التى تعمل وردية واحدة وتحتاج الى المرأة العاملة بالذات لتمتعها اكثر بالدقة والحساسية والجودة .

□ فضلا عن استعانتنا بالاناث فى النسبة العظمى من العمالة فى مجالات التعبئة والصيانة والأعمال الادارية .

□ والقضية هى ان الاناث يرفضن بطبيعة ظروفنا وتقاليد مجتمعنا العمل فى وردية الليل الثالثة والقانون يمنع عملهن بعد الساعة العاشرة مساء فقط شركة واحدة هى التى استثنيت من ذلك بموجب موافقة خاصة من القوى العاملة ..

□ وفى ذات الوقت لا يمكن قصر العمل فى الوردية الثالثة على الرجال فقط لانهم ايضا لا يطيقون ان يتحملوا وحدهم هذا الجهد بصفة مستمرة فضلا عن تأثر اسرهم بذلك .. ولو ان الاناث استطعن العمل فى الورديات الثلاث التى تستمر ٢٤ ساعة لكان ترحيبنا كاملا بان تكون كل العمالة من الاناث .

● د. السيد دهموش ●

- أنا مش قاصدك اننى .. انا بس عاوز اصرف التاج بتاعك !

صلاح

اجتماعيات

شكر واعتذار

يتقدم الصحفى حسين الشاعر مساعد رئيس مجلس ادارة الاهرام ورئيس الجمعية المصرية للثقافة الجديدة بخالص شكره وتقديره لابناء الدائرة الأولى بالجيزة اول الذين اولوه رعايتهم وتاييدهم وتقديرهم وتشجيعهم له بالترشيح لمجلس الشعب (مستقل)

ويعتذر لهم عن تنازله وعلى عهده بهم بكل الحب والاخلاص فى مواصلة خدماته لهم

ونسأل الله لبلدنا الحبيب كل التوفيق تحت رعاية قائد مسيرة الديمقراطية فى مصر الرئيس محمد حسنى مبارك

بقية الاجتماعيات ص٦ و ٢٠





عائلة الاهوانى بالشرقية

يؤيدون ترشيح السيد الاستاذ المهندس ماهر اباظة

وزير الكهرباء والطاقة والمرشح على قائمة الحزب الوطنى بالدائرة الاولى بمحافظة الشرقية ويقدرون مجهوداته الكبيرة لانارة الريف المصرى فى ظل قيادة السيد الرئيس الزعيم محمد حسنى مبارك

كما تتقدم عائلة الاهوانى بالشكر والتقدير للمهندس احمد المرسى ابراهيم مدير عام كهرباء الشرقية والمهندس محمد مغاورى البطريق رئيس هيئة كهرباء بلبيس لمجهوداتهما البناءة لانارة قرى مركز بلبيس

الحاج فاروق سعد الاهوانى

لواء مصطفى عبدالحميد الأهوانى

الحاج فاروق مصطفى الاهوانى

الاستاذ الدكتور حسام كامل الاهوانى

المستشار محمد انور الاهوانى

الاستاذ الدكتور ثروت كامل الاهوانى

المؤتمر الدولى للجراحات الصوتية بالقاهرة ٢٨ - ٢٩ مارس ١٩٨٧

يسر الهيئة المنظمة للمؤتمر ان تعلن للسادة الزملاء ان الجلسات ستعقد بالمستشفى التخصصى لجامعة عين شمس شارع الخليفة المامون بالمدرج الكبير

وسيكون حفل الافتتاح فى تمام التاسعة صباح السبت ٢٨ / ٣ / ١٩٨٧ والسكرتارية متواجدة من الساعة الثامنة صباحا لمن فاته التسجيل ولتسليم مطبوعات المؤتمر الدخول من باب رقم ٣ من الشارع الجانبى

هبوط السويس والمنصورة الى دورى الدرجة الأولى وبقاء المريخ
بعد تعادل المنصورة مع السويس وغزل دمياط مع المريخ

هبط امس الى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم كل من السويس والمنصورة بينما ظل نادى المريخ ونادى غزل دمياط ضمن اندية الدورى الممتاز وذلك بعد ان تعادل نادى المنصورة مع السويس ١/١ باستاد المنصورة وتعادل نادى غزل دمياط مع المريخ ١/١ ايضا.

وقد اسفرت بعثة المباريات عن فوز نادى المقاولون على المصرى ١/صفر وتعادل الاتحاد مع المحلة بدون اهداف.

وفيما يلى تحليل سريع لسير المباريات:

تعادل غزل دمياط مع المريخ ١/١

ومن دمياط يقول طلعت العزبى ان مباراة غزل دمياط والمريخ انتهت بالتعادل ١/١ بعد اداء اتسم بالتوتر والعصبية نظرا لموقف الفريقين الصعب فى حضور اكثر من ١٥ الف متفرج من بينهم ٢٠٠٠ من بور سعيد.

بدأ المريخ بالتسجيل فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول بهدف وسجله حكيم مرجان اثر تمريرة من احمد حبيش وتعادل لغزل دمياط محمد حسنين فى الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط اثر تمريرة من جمال عطا الله.

وقد تقاسم الفريقين شوطى المباراة لعبا ونتيجة واضاع مهاجمو الفريقين عدة فرص اخطرها كرة بدران عندما انفرد فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى.

حفلت المباراة باربعة انذارات اثنان لدمياط واثنان للمريخ.

تعادل المنصورة والسويس ١/١

ومن المنصورة يقول منصور شعلان ان فريق المنصورة لعب واحدة من اسوأ مبارياته رغم انه كان يلعب على ارضه وبين جمهوره وكان فى اشد الحاجة لنقاط المباراة الثلاث وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف وفى الدقيقة ١٠ سجل هشام شوقى هدف المنصورة ليبدأ شغب جماهير السويس تتعطل المباراة على اثره خمس دقائق ثم تستأنف المباراة ويلجأ المنصورة للدفاع فى مقابل هجمات السويس وفى الدقيقة ٣٥ يسجل امام محمدين بمجهود فردى هدف التعادل للسويس لتنتهى المباراة بالتعادل وسط سخط جماهير السويس على فريقها.

بعثة الاهلى الكروية تصل اليوم الى القاهرة

تغادر نيروبى فى السابعة صباح اليوم بعثة فريق الاهلى الكروية فى طريق عودتها للقاهرة التى تصل إليها فى الحادية عشرة والنصف على متن طائرة مصر للطيران وذلك بعد ان مكث الفريق ٣ ايام فى نيروبى بعد عودته من كيجالى حيث تعادل مع فريق الفهود السود بطل رواندا ١/١ وصعد لدور الـ ١٦ لبطولة اندية افريقيا ابطال الدورى.

الاسماعيلى ٢ الترسانة صفر

ومن الاسماعيلية يقول صابر عبدالوهاب:

فاز الاسماعيلى على الترسانة بهدفين للاشىء فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد الاسماعيلى احرز الهدفان حمدى نوح فى الشوط الثانى من المباراة.

كانت المباراة متوسطة المستوى. سيطر الاسماعيلى على شوطيها وجاء الشوط الثانى عامرا باللعب والاهداف والفرص الضائعة بينما جاء الشوط الاول ضعيفا وخاليا من الاثارة والفاعلية.

جاء الهدف الاول فى الدقيقة ٢٥ عندما رفع محسن عبدالمسيح كرة عالية تجد راس حمدى نوح ليودعها داخل المرمى ويضيف حمدى نوح الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٥ عندما تابع كرة توتو التى سددها قوية لتسقط من يد الحارس ويرسلها نوح داخل المرمى ليفوز الاسماعيلى ويحتل المركز الثالث مرة اخرى.

المقاولون يهزم المصرى ١/صفر

فاز المقاولون العرب على المصرى بهدف للاشىء فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد المقاولون فى الجبل الاخضر فى الدورى الممتاز لكرة القدم. احرز هدف المباراة الوحيد محمد احمد فى الدقيقة ٣٦ فى الشوط الأول. وبذلك اصبح رصيد المقاولون ٣١ نقطة وله مباراة مؤجلة مع الترسانة بينما توقف رصيد المصرى عند ٢٢ نقطة.

جاءت المباراة فى مجملها متوسطة المستوى، وحضرها جمهور قليل، باعتبار انها مجرد لقاء لتحسين المراكز، وقد تسيد المقاولون معظم فترات الشوط الاول. وجاء الهدف الوحيد اثر فرصة محققة للمقاولون انقذها احمد جودة حارس مرمى المصرى. وبعد الهدف نشط المصرى وتخلى عن الدفاع الا ان نشاطه افتقد الفاعلية.

فى الشوط الثانى بدأ المصرى بداية قوية على امل تحقيق التعادل. وقد تقاسم الفريقان هذا الشوط وتبادل الهجمات، واهدر جمال جودة فرصة للتسجيل، ثم ضيع عبودة هدف لايضيع للمقاولون حين انفرد وسدد الكرة فى المدرجات والمرمى خال. وبانتهاء هاتين الفرصتين انحصر اللعب فى منتصف الملعب بين الفريقين بدون خطورة على المرميين.

تعادل الاتحاد والمحلة بدون اهداف

الاسكندرية ـ من حسين ثابت:

تعادل فريقا الاتحاد السكندرى وغزل المحلة بدون اهداف فى اخر مباراة لهما بالدورى الممتاز باستاد الاسكندرية وجاءت المباراة متوسطة المستوى وانحصر اللعب اغلب اوقات المباراة وسط الملعب.

قد بدأ الشوط الاول بهجوم للاتحاد الذى كان يساعده الهواء بشدة ولكن زكى عبدالفتاح حارس مرمى المحلة اجاد التقاط جميع الكرات العالية وساعده على ذلك بطء تحركات عيد احمد المتقدم الوحيد من فريق الاتحاد وبعد ربع ساعة من بدأ المباراة اصيب محمود عطا وخرج ليحل محله اللاعب منير عقيلة ولم يتعرض مرمى الاتحاد سوى لقذيفة من المشاقى فى الدقيقة ٢٠ تخرج على يمين محمد فتحى.

وقبل نهاية الشوط بدقيقتين يرسل مؤنس الصاوى قذيفة مباشرة تعلو المقص الأيمن لزكى عبدالفتاح وفى الدقيقة الأخيرة انذر الحكم محمد عمر للاعتراض.

وفى الشوط الثانى تبدأ المحلة بارسال كرات طويلة مستغلة سرعة احمد حسن والمرشدى وينال احمد حسن الانذار فى الدقيقة الثالثة.

ويستمر اضاعة الفرص من الجانبين وفى الدقيقة ٢٥ خرج عيد من الاتحاد ولعب ماهر قاسم فى الدقيقة ٢٧ يخرج عاصم المرشدى من المحلة ويحل محله خالد عيد وينهى الحكم المباراة وسط هتافا من المحلة ويحل محله خالد عيد وينهى الحكم المباراةوسط هتافا من الجماهير لفريق الأوليمبى الذى صعد الى الدورى الممتاز.



إحدى الهجمات الخطيرة للمقاولون على مرمى المصرى.
[تصوير ـ محمد وسيم]

لقطات

■■ هل وصلت الامور بنا الى هذا الحد ... واصبحت الاندية ترفض اقامة مباريات الاهلى والزمالك على ملاعبها حتى وان كانت فى مسابقات الناشئين.

حدث هذا فعلا بالنسبة لمباراة الاهلى والزمالك تحت ١٩ سنة والذى وافق رجال الامن فى طنطا على اقامتها يوم الاحد حلا للمشكلة بعد ان رفض رجال الامن فى الاسماعيلية على اقامتها هناك وقد سبق رجال الامن بالاسماعيلية فى الرفض اندية الترسانة والمقاولون والسكة الحديد واسكو باقامة المباراة على ملاعبها.

ولم يقف الامر عند هذا الحد فقد رفضت اكاديمية الشرطة بالعباسية اقامة مباراة الاهلى والزمالك فى كرة اليد خوفا من تحطيم بعض المنشآت واعتداءات بعض الجماهير المتعصبة للناديين.

كل مانرجوه ان تلتزم الجماهير التى تشهد مباراة الناديين اليوم بالروح الرياضية والتشجيع لفريقها دون ان تتعرض باية الفاظ نابية للفريق الآخر والمحافظة على منشآت الاستاد سواء فاز الاهلى او فاز الزمالك وحتى لاتصبح مباريات الناديين سبة فى جبين جماهيرهما وترفض الاندية بعد ذلك استضافتهما على ملاعبها.

■■ وطالما نتحدث عن الجماهير فلابد ان نذكر ان العامل الرئيسى وراء نجاح بطولة كأس اندية افريقيا السادسة للكرة الطائرة والتى اختتمت امس بصالة نادى الزمالك كان وجود الجماهير الغفيرة منذ اول يوم للبطولة والذى كان لتشجيعها فعل السحر فى نفوس لاعبى الاهلى والزمالك حتى وصلا الى الدور النهائى للبطولة ولاشك ان قرب صالة الزمالك للجماهير ساعد على هذا الاقبال الجماهيرى ويشجع اى اتحاد رياضى ان ينظم اية بطولة دوليا على هذه الصالة التى اصبحت متنفسا للجماهير فى فصل الشتاء وان كنا نطمع فى الاسراع فى العمل على تكييف الصالة وتنفيذ الموعد الذى اعلنه الدكتور عبدالاحد جمال الدين بتقديم كافة الامكانات المادية.

اسماعيل البقرى

تأجيل مباراة الاهلى والزمالك للناشئين الى يوم الاحد

قرر اتحاد الكرة امس تاجيل مباراة الاهلى والزمالك فى نهائى بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ سنة التى تقام باستاد طنطا والتى كان مقررا لاقامتها اليوم الى يوم الاحد القادم نظرا لانشغال رجال الامن اليوم.

■ الاتحاد الافريقى يقرر:

الزمالك يشترك فى الدورة الافريقية القادمة بكينيا
البطولة الافريقية للأمم تقام بتونس خلال شهر ديسمبر

قرر الاتحاد الافريقى للكرة الطائرة فى ختام اجتماعاته بالقاهرة برئاسة الشاذلى زوين رئيس الاتحاد اشتراك الزمالك فى الدورة الافريقية السابعة والقادمة والتى تقام من ١٥ مارس من العام القادم وتقام بنيروبى فى كينيا وذلك بصفته المنظم السابق للدورة الافريقية السادسة والتى اختتمت امس بالقاهرة وذلك لكى تتاح الفرصة لاكبر عدد ممكن من الاندية للاشتراك فى الدورات الافريقية القادمة حتى يتحقق اكبر قدر من الاحتكاك.

هذا وقد شهدت الدورة الافريقية السادسة للكرة الطائرة تنظيما ممتازا وتشجيعا اعلاميا وجماهيريا كبيرا حيث حفلت بالعديد من المفاجآت وهى ظهور فريق كانو النيجيرى بمستوى مرتفع وهو يضم العديد من اللاعبين الذين يمتازون بالضربات الساحقة القوية وحائط الصد الجيد وذلك بخلاف اللياقة البدنية العالية وهذا الفريق لاينقصه سوى الخبرة واذا تحقق له ذلك فسوف يكون له شأن كبير وسيكون منافسا قويا فى الدورات القادمة وقد حقق هذا الفريق اولى مفاجآت الدورة بفوزه على فريق صفاقس التونسى حامل اللقب ٣/٢ بعد مباراة قوية.

اما المفاجآت الاخرى للدورة فقد تمثلت فى خروج فريقى تونس ـ صفاقس وحلق الوادى من كل الادوار النهائية للدورة بخلاف ما كان يحدث سابقا وكذلك فوز حلق الوادى على صفاقس التونسى ٣/٢

ومن ناحية اخرى غادر القاهرة امس فريق العمل الكينى بعد ان حصل على المركز الثامن فى الدورة وهو فريق ذو مستوى طيب ويضم لاعبين صغار السن ومع الخبرة سيكون له شأن آخر

ومن المقرر ان يغادر القاهرة اليوم فريق بنك زامبيا بعد حصوله على المركز السابع وكذلك فريق كانو النيجيرى.

كما يغادر القاهرة يوم الاثنين فريق المولودية الجزائرى ويوم الثلاثاء فريق صفاقس التونسى

وقد اسفرت مباريات الدورة عن وصول الاهلى والزمالك الى الدور النهائى وفريقى كانو ستار والمولودية الى الدور قبل النهائى اما فريق حلق الوادى فقد حصل على المركز الخامس يليه فريق صفاقس التونسى ثم بنك زامبيا فالعمل الكينى..

الاتحاد العربى للرماية يستكمل اجهزته الفنية والادارية
ذهبيتان جديدتان لمصر فى الطبنجة الحرة والبندقية ضغط الهوا

كتب ـ اسامة الشيخ:

استكمل الاتحاد العربى للرماية تشكيل اجهزته الفنية والادارية حيث قرر فى جلسته الاولى امس بعد تأسيسه تعيين الرائد عبدالله بن سالم الحوسنى من سلطنة عمان رئيسا للجنة الفنية لاسلحة الرصاص ومبخت وهدان من مصر رئيسا للجنة الفنية لاسلحة الخرطوش واللواء عادل عبدالحليم من مصر مديرا اداريا وماليا للاتحاد وكان مجلس الاتحاد الجديد قد عقد اول جمعية عمومية غير عادية للاتحاد خلال شهر مارس القادم بالقاهرة اثناء اقامة اول بطولة عربية للرماية.

ومن ناحية اخرى فقد اضافت مصر امس ميداليتين ذهبيتين جديدتين الى رصيدها الذى ارتفع بهما الى ٩ ميداليات ٧ ذهبية وفضية واحدة وبرونزية حيث فازت بالميدالية الذهبية لمسابقة الطبنجة الحرة من مسافة ٥٠ مترا برصيد ١٥٧١ نقطة من ١٨٠٠ تلتها زيمبابوى وفازت بالفضية برصيد ١٤٥٥ نقطة ثم كينيا وفازت بالبرونزية ولها ١٤٤٦ نقطة وفى مسابقة البندقية ضغط الهواء من مسافة ١٠ امتار فازت مصر بالميدالية الذهبية برصيد ١٦٧٩ نقطة من ١٨٠٠ وزيمبابوى بالفضية برصيد ١٥٤١ نقطة وكينيا بالبرونزية ولها ١٥١٥ نقطة

اما فى البطولة الفردية فقد اكتسح الرماة المصريون مسابقة البندقية ضغط الهواء وفازوا بالمراكز الست الاولى بينما جاء هارد من زيمبابوى كاول لاعب غير مصرى فى المركز السابع وفاز بذهبية هذه المسابقة كمال شميس وسجل ٦٦٥ نقطة كما فاز مجدى رجب بالفضية وله ٦٦١ وزكريا خاطر بالبرونزية وله ٦٤٦ نقطة اما مسابقة الطبنجة الحرة فقد فاز بالذهبية هيثم محمود من مصر وسجل ٦٢١ نقطة وبالفضية بال السنغالى وله ٦٢١ نقطة ايضا وبالبرونزية سعود المشهدى من مصر وله ٦٢٠ نقطة وقد اجريت تصفية نهائية بين هيثم وبال فاز بها هيثم وسجل ٨٥ نقطة مقابل ٨١ نقطة لبال ومما يذكر ان بال السنغالى حقق بذلك اول ميدالية للسنغال سواء على المستوى الفردى او على مستوى الفرق.

وتدخل البطولة الافريقية الثانية للرماية مرحلتها الاخيرة حيث تستانف اليوم مسابقة اطباق الاسكيت وتستكمل غدا بنادى الصيد بينما تختتم البطولة غدا باقامة مسابقتى البندقية الموحدة من مسافة ٣٠٠ متر والطبنجة الموحدة.

حوادث .. وقضايا

قضية مساكن بورسعيد:
حبس سيد متولى ومنعه من السفر
التحفظ على أمواله وزوجتيه وأولاده

امر المستشار محمد الجندى النائب العام بالتحفظ على اموال سيد متولى العقارية والمنقولة واموال زوجتيه واولاده القصر. وكذلك منعه من السفر. وكان المستشار صلاح عبدالستار المحامى العام الاول لنيابة الاموال العامة العليا قد اصدر امرا بحبس المتهم ١٥ يوما على ذمة التحقيق ثم عرض نتائج التحقيقات على النائب العام الذى اصدر قراره المتقدم.

وتنفيذا لقرار النائب العام اصدر المستشار حلمى خليفة مدير ادارة التحفظ قرارا بتشكيل ٧ لجان يرأس كلا منها رئيس نيابة لحصر ممتلكات المتهم وقد انتهت اللجان من عملها وجارى اعداد تقاريرها تمهيدا لتقديمها الى ادارة التحفظ.

وكان رؤساء نيابة الأموال العامة محمود عويس ومحسن العطوى ومحمد عبدالعزيز الحمصانى قد بدأوا التحقيق مع سيد متولى فور تسليم نفسه صباح الأربعاء الماضى واستمروا فى التحقيقات حتى ساعة متأخرة من مساء الخميس. ودارت التحقيقات حول موضوع التلاعب فى بناء مساكن جمعية الزهور ببورسعيد، حيث حصل المتهم على خطاب ضمان بالدفعة المقدمة مقابل تنازله عن مستحقاته فى هذه العملية لبنك قناة السويس فى بورسعيد.

وتبين من التحقيقات انه قد احيلت بالفعل بعض مستخلصات العملية الى البنك الا ان المتهم تعثر فى تنفيذ المشروع ودفع بمقاولين من الباطن لاستكماله مما اضطر الجمعية لدفع ٣ ملايين جنيه لهؤلاء المقاولين حتى يستمر المشروع وتم حرمان البنك من تحويل بقية المستخلصات حسب التنازل بين سيد متولى والبنك.

كما قدمت هيئة الرقابة الادارية للنيابة محضرا تضمن ان المتهم حصل على تسهيلات وصلت الى مبلغ ٢٥ مليون جنيه تقريبا والتى تم حصرها حتى الآن. وقد قامت النيابة خلال الأيام الثلاثة الماضية بسؤال بعض رجال البنك المركزى الذين قاموا بفحص المستندات الائتمانية للمتهم ببنكى قناة السويس ومصر وثبت وجود تجاوزات فى هذه التسهيلات وان المتهم متوقف عن السداد منذ عام ٨٣ وستجرى النيابة تحقيقات مع المسئولين فى هذين البنكين لتحديد مسئولياتهم.

مصرع واصابة ٣٢ شخصا
فى انقلاب اتوبيس بساحل دمياط

دمياط ـ على داود: لقى شخصان مصرعهما واصيب اكثر من ٣٠ شخصا آخرين منهم ٧ أشخاص فى حالة خطيرة اثر انقلاب سيارة اتوبيس ٤ مرات بالركاب على الطريق الساحلى بين دمياط وبورسعيد.

وقد تبين ان الحادث وقع عند كوبرى البغدادى على بعد ٢٥ كيلو مترا من دمياط عندما اختلت عجلة القيادة فى يد سائق الاتوبيس فانحرف وانقلب ٤ مرات وتهشم تماما.

وانتقل المقدمان انيس السعدنى ورشدى رضوان والنقيب ابراهيم اغا حيث اشرفوا على سرعة نقل المصابين الى مستشفيات بورسعيد ودمياط على سيارات الاسعاف التى سارعت لمكان الحادث.

وتولت نيابة دمياط التحقيق وامرت بسرعة ضبط واحضار سائق الاتوبيس الذى لم يعثر عليه بين الجرحى وندب لجنة فنية لفحص السيارة وتحديد اسباب الحادث.

■ لأول مرة:
ضابطتان بالشرطة تشتركان فى ضبط قضية آداب

لأول مرة تشترك ضابطتان من شرطة الآداب فى ضبط قضية آداب تضم طبيبة وصحفية عربية ومضيفة ومدرسة داخل شقة بالنيل والقت القبض على عامل تبين انه يدير هذه الشبكة لحسابه وكون ثروة كبيرة وتم التحفظ على سيارتين و ٣ شقق يمتلكها.

تمت عملية الضبط فى اطار خطة وزارة الداخلية بمحاربة الخروج على الآداب عندما تلقى العميد حسن العدلى رئيس قسم النشاط الداخلى معلومات تفيد ان العامل يتخذ من كشك يديره بميدان الجيزة وسيلة لادارة شبكة للآداب ويستخدم ثلاث شقق مفروشة يستأجرها لهذا الغرض.

واسفرت التحريات باشراف العقيد محمد ابوسريع والعقيد عاصم عمران عن ان العامل كون ثروة كبيرة عبارة عن اطيان زراعية و ٧ شقق وسيارتين ويدخر مبالغ ضخمة فى البنوك من حصيلة عمله غير المشروع فداهمت قوة بقيادة الرواد حسين الادور وحسام شوقى واحمد امين الشقق الثلاث فى وقت واحد بمشاركة الملازم اول عزة عطا. والملازم اول مادلين موريس بقوة مباحث الآداب وذلك فى اول عملية لهما فى قضايا الآداب وتمكنت القوة من ضبط سبع متهمات ومعهن سمسار وتولى سعيد الصياد مدير نيابة آداب القاهرة التحقيق.

يقتل صديقه وابنه
لاهانته اثناء تناولهم العشاء

السويس ـ عمرو غنيمة: تمكنت مباحث الاربعين بالسويس من ضبط سائق قتل صديقه وابنه بساطور بسبب اهانة القتيل للمتهم اثناء تناولهم العشاء ووصفه بأنه ضعيف الشخصية.

وكان اللواء رفعت الجندى مدير امن السويس قد تلقى بلاغا فى الثانية من صباح امس من مواطنى شارع هلال بكفر محمد سلامه بالأربعين بمقتل نبيل ابراهيم (٣٠ سنة) وهو من اهالى الواسطى ببنى سويف وكان قد عاد من بولندا منذ ٤ شهور بعد ان عمل هناك لمدة ٤ سنوات. وكذلك مقتل طفله رامى (٤ سنوات) تم اخطار العميد شريف عبدالجواد مدير مباحث السويس وانتقل العقيد وجدى وهدان رئيس المباحث لمكان الحادث وتمكن المقدم محمد ابراهيم والرائد حازم حسين والملازم اول عاصم الدسوقى من القبض على القاتل واسمه فتوح حسين السيد على (٢٩ سنة) من ابناء سوهاج. وعثر لديه على مسدس وبقايا خمور. واعترف بجريمته فى التحقيق الذى تولاه محمد رشدى ابوالنجا مدير نيابة الاربعين وذلك بعد مشادة مع القتيل اثناء تناولهم العشاء بسبب اتهامه له بأنه ضعيف الشخصية وغير قادر على تحمل مسئولياته العائلية. وامر مدير النيابة بحبسه.

– العقل الضعيف مثل النظارة المكبرة يجسم الأشياء الصغيرة ولكنها لاتدرك الأشياء الكبيرة . (تشترفيلد)

ستاد الجمعة

يكتبها : مرسى عطاالله

نجوم المغرب في كرة القدم الذين تالقوا في كاس العالم عزيز بودربالة والزاكي والتيمومي ابدوا استعدادهم للحضور الى القاهرة للمشاركة في مهرجاني اعتزال لاعبي الأهلي ومنتخب مصر السابق ماهر همام الذي أبعدته الإصابة عن الملاعب طوال السنوات الاخيرة .

ايضا تلقى همام موافقة مماثلة من نجم السعودية ماجد عبد الله

حضور

ونجم قطر منصور مفتاح .

.. اذا تحقق هذا الكلام الذى أوردناه على لسان ماهر همام وعلى مسئوليته فان شكلا جديدا ولائقا بمهرجانات الاعتزال يوشك على اقتحام ملاعبنا بما يستحق الترحيب .

ولكن يبقى السؤال في النهاية .. ومتى ستقام مثل هذه المباراة ؟

والجواب كما يقول هو .. اما قبل مباراة الأهلي والزمالك واما بعدها مباشرة قبل حلول شهر رمضان .

ولكن الشواهد لا ترجح امكانية اقامة المباراة في هذين الموعدين !

عودة !

بسبب الهتافات التى ترددت في افتتاح بطولة دولية مؤخرا قطع رئيس ناد كبير رحلته الخليجية مع فريق كرة القدم وعاد الى القاهرة ليكتشف أن الأمر لم يكن بالخطورة التى تستدعى قطع الرحلة . وان الذين ابلغوه بالواقعة صوروا الامر على غير حقيقته وكان كارثة قد وقعت !

ندوة !

الأكاديمية الاولمبية للقادة الرياضيين تنظم حاليا دورة دراسية للاخصائيين في الاصابات الرياضية والتدليك في إطار الرغبة في اعادة صياغة الاسلوب الأمثل للطب الرياضي .

د . سليمان حجر مدير عام الأكاديمية وجه الدعوة لكبار المتخصصين في الطب الرياضي ورجال الاعلام لحضور ندوة يوم الأربعاء القادم لمناقشة كيفية الارتقاء بالطب الرياضي في مصر . والذى كان موضوع حملة ساخنة لصفحة « ستاد الجمعة » على مدى عشرة اسابيع متوالية .

أحزان !

الهزيمة التى لقيها فريق الزمالك لكرة القدم في الكويت اول أمس على يد نادى الكويت اثارت من جديد احزان المصريين العاملين في الخارج الذين عاودوا الالحاح علينا في اتصالات تليفونية يطالبون بتنظيم سفر الانديه المصرية لدول الخليج . وعدم القبول بمخاطرة السفر إلا في حالة الاستعداد الكامل خصوصا بالنسبة للاهلى والزمالك اللذين يترتب على هزيمة ايهما حرج بالغ للمصريين العاملين هناك .

ولسنا نرى مبررا لهذه الحساسية الفائقة من جانب المصريين في الخارج لأن الرياضة نصر وهزيمة .

ظنون !

في سرية وتكتم شديدين بدأ اتحاد الكرة جس النبض مع ناديى الأهلي والزمالك من ناحية ومع عدد من الاتحادات الاوروبية من ناحية أخرى لترتيب طاقم الحكام الذى سيدير المباراة النهائية والأخيرة في بطولة الدورى العام يوم ٢٢ ابريل القادم .

أغلب الظن انه لن يتم استقدام حكام من انجلترا أو ايطاليا لسابق اعتراض الأهلي عليها بالاضافة الى فرنسا التى أدار طاقم منها لقاء الدور الأول الذى انتهى بفوز الزمالك ١/صفر .

شك !

بسبب التشكك في سلامة مظاريف العطاءات المقدمة للتامين على منشاة رياضية هامة بناد كبير .. من المنتظر اعادة فتح باب التقدم بالعطاءات مرة أخرى ، وصرف النظر نهائيا عن اجراء تحقيق في شبهة فتح المظاريف وتعديلها .

ملاحظة !

.. من هنا .. وهناك

لمجرد التجديد فقط ولضرب حالة الملل والسام الناجمة عن الركود وغياب الانشطة والقضايا التى تستحق ان تاخذ كل حيز « الملاحظة » .. هذه مجرد محاولة لرحلة سياحية في أرجاء الساحة الرياضية لرصد بعض ما يجرى هنا وهناك !

●● التاكيدات المستمرة من جانب المسئولين بنادى الترسانة عامة والجهاز الفنى لكرة القدم برئاسة الشاذلى خاصة . حول نفى الشائعات المثارة بشان مباراتهم القادمة مع النادى الاهلي يوم ١١ إبريل . ليست سوى دليل على المازق الحرج الذى أصبح فيه نادى الترسانة أمام الراى العام الرياضى . لان فوز الترسانة يسمح بتوجيه الاتهام لها بشبهة اللعب لحساب الزمالك . كما ان هزيمه الترسانة تفتح المجال للقيل والقال حول تهمة التواطؤ لصالح الاهلي . وهذه مسئولية ادبية جسيمة في الحالتين كان الله في عون المسئولين بالترسانة على تحمل تبعاتها ... مع أن الجانى الحقيقى الذى يتحمل مسئولية كل هذه الأوزار والاثام والمصائب هو الجدول المرتبك للمسابقة طول الموسم . والذى أثارت كثرة التعديلات فيه شكوكا كثيرة بالنسبة لصراع القمة والقاع معا . وفتح المجال لاجتهادات وتكهنات ذات رياح كريهة كنا في غنى عنها لو التزم اتحاد الكرة باحترام الجدول المعلن منذ بداية الموسم ... ولعلنا نتعلم ونتعظ لكى لا تتكرر مثل هذه المهازل مستقبلا !

●● منذ شهر سبتمبر الماضى توقف النادى المصرى البورسعيدى عن صرف مرتب المدرب الاجنبى اوجانوفتش دون أن يتخذ معه اجراء بفسخ العقد ومنذ هذا التاريخ والرجل ينفق على متطلباته من جيبه الخاص . ولم يترك اية جهة مسئولة في مصر إلا ولجا اليها مطالبا بحقه حيث لم يعد يربطه بالنادى المصرى حاليا سوى الشقة التى يقيم بها والسيارة التى يستخدمها في تنقلاته ... والذى اعرفه أن العقد شريعة المتعاقدين واننا شعب لا يعرف الافتئات على حقوقه الاخرين . فاذا كان هناك سند قانونى لهذا الاجراء من جانب المصرى تجاه اوجانوفتش فلماذا لا يعلن حتى تهدأ هذه الزوبعة التى تجاوزت حدود الاجهزة الرياضية وبدات تتسلل الى كواليس العلاقات الدبلوماسية !

فهمى عمر

●● الشخصيات الرياضية التى دخلت معركة إنتخابات مجلس الشعب أحيت الامل في إمكان وجود أصوات معبرة بصدق عن الشباب والرياضة تحت القبة إذا قدر لها النجاح ونيل شرف النيابة .... واذا كان هناك ثمة إطمئنان نسبى للفرص المتزايدة للرياضيين وللاذاعى الكبير فهمى عمر في مسقط راسه بمحافظة قنا . فاننا ندعو بالتوفيق للزميلين حمدى الكنيسى وأحمد عفت !

●● في الطريق الى القاهرة الآن محمود أبو رجيلة مدرب الزمالك الأسبق بعد أن أنهى تعاقده مع نادى الوحدة السعودى بمكة المكرمة وقرر أن يستقر في مصر . ولا اعتقد أن هناك اى إرتباط بين توقيت وصوله . وتوقيت إثارة موضوع المدرب الانجليزى باركر في أخر اجتماع لمجلس ادارة نادى الزمالك الذى يرى البعض أهمية التجديد له لعام أخر . في حين يعارض البعض الآخر فكرة التجديد ويدعو للعودة الى المدرب المصرى ... وفي رايى أن اثارة هذا الموضوع قبل إنتهاء الموسم مجرد تحصيل حاصل لأن احدا لا يعلم مصير بطولة الدوري حتى الآن . كما أن احدا لا يجزم بما اذا كانت مسابقة كاس مصر ستقام أم لا .... وعقد الزمالك مع باركر يتحتم فوز الزمالك با حدى البطولتين كشرط للتجديد !

●● في سرية تامة بدات بطولة مصر الدولية للتنس . ثم انتهت كما بدأت دون أن يحس بها أحد ... ولا اعتقد ان السبب يرجع الى إحجام الجمهور عن الحضور نتيجة غياب النجم المصرى الذى يشد الانتباه . ولا إلى نقص الاعتمادات الكافية لجذب مشاهير اللعبة العالميين ... ولكن الفشل الجماهيرى والفنى يعود الى خلل إدارى بحت واعتقاد خاطىء بأن البث المباشر على التليفزيون هو مقياس النجاح !

●● في إعتقادى أن الاستقرار الادارى والمالى احد الشروط الاساسية لنجاح أية هيئة أو مؤسسة رياضية او غير رياضية . ولهذا لم افهم دوافع الاتجاه لتغيير امين الصندوق في ناد كبير رغم نزاهته بحجة عدم التزامه بتعليمات لجنة الشئون المالية بمجلس الادارة . بينما يفكر النادى الكبير الآخر في اعادة تشكيل المكتب التنفيذى باكمله ... والتفسير الوحيد المقبول لتجديد هذه الاتجاهات غير المنطقية هو الاقتراب من عتبة عام الانتخابات فنحن الآن نقترب من عام ١٩٨٨ وكل عام وانتم بخير !

.. ولا مستحيل تحت الشمس !

تحت حملة « استاد الجمعة »

.. لا مستحيل تحت الشمس .... كان هذا هو الشعار الذى انطلقت تحت مظلته حملة « ستاد الجمعة » منذ خمسة أسابيع بهدف انقاذ نجم الكرة السابق شعبان جمعة فضل الله الشهير « بلوفا » والذى كانت حالته الصحية والنفسية قد تدهورت الى حد التسول في الشوارع والمبيت في المقابر حافي القدمين رث الملابس اشعث الشعر

لم نتاثر ونحن نتحرك في هذه الحملة الصحفية والانسانية بمن راهنوا على استحالة نجاحها مستندين في ذلك الى تجارب ومحاولات سابقة قاموا بها . ولم نقتنع بالردود والبيانات التى وافتنا بها جهات رسمية تحمل في طيها إيماءات واضحة بانه ليس ثمة ما يدعو إلى اضاعة وقتكم لأن المريض لن تعثروا عليه بسهولة . واذا عثرتم عليه فلن تتمكنوا من ترويضه . وحتى اذا نجحتم في ترويضه فلن يكون بامكانكم اقناعه بالاستجابة للعلاج

وعزز من إصرارنا على المضى في الشوط حتى النهاية تعاطف غير محدود من الشارع المصرى مع قصة نجم صعد الى القمة بعطائه ثم تركه المجتمع يهوى الى القاع دون ان يفكر أحد في انتشاله ومساعدته على تجاوز المحنة وقهر المرض اللعين المسمى « بالاكتئاب » الذى تسلل الى عقله وروحه نتيجة إحساس بالجحود ووهم بالاغتراب ورغبة في الموت والرحيل !

ولا أريد ان استرسل في حديث يدمى القلوب ويثير اشجان النفوس . كما لا أريد ان نلقى بالمسئولية على أحد .... واترك للصور وحدها تتكلم بعد أن تكللت حملة « استاد الجمعة » بالنجاح وخلع لوفا رداء الكآبة وارتسمت على شفتيه ابتسامة غابت عن وجهه سنوات طويلة بعد ان امتدت له يد الرعاية والحنان في مستشفى الدكتور ابو العزايم للأمراض النفسية الذى تعهد منذ بداية الحملة بالتكفل بعلاجه وكان للعهد وفيا !

وليس معنى ذلك اننا مضينا الى نهاية الشوط ولكن الحقيقة تقتضى القول باننا اسهمنا حتى الآن في ان يضع « لوفا » اقدامه على بداية الطريق الصحيح للعلاج النفسى والعضوى الذى يرى الدكتور احمد ابو العزايم انه لن يتجاوز شهرا من الآن بعد أن اثبتت الفحوص المعملية ان المخ سليم وان القلب سليم وانه يحتاج لعلاج متدرج في مواجهة انيميا حادة يعانى منها وحالة اكتئاب يمكن السيطرة عليها

وبنهاية فترة العلاج النفسى والعضوى تبدأ المرحلة الهامة منذ لحظة مغادرته المستشفى . والتى نامل ان تمضى على خير وذلك بان يفى المحافظ الشاب عبد المنعم عماره بوعده ويوفر له مسكنا لائقا . وان يفى المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة القناة بوعده ويوفر له فرصة عمل لائق في نادى القناة . وان يفى المهندس عثمان احمد عثمان بما وعد به من دعم يعينه على بداية صحية لمرحلة جديدة من حياته

ويبقى في النهاية ان نوجه عتابا لاتحاد كرة القدم وصندوق رعاية اللاعبين القدامى وجهاز الرياضة لأن احدا منهم لم يكلف نفسه مشقة السؤال عنه بالمستشفى او حتى مجرد ارسال باقة ورد مع ان مدينة نصر التى تقع بها المستشفى ليست خارج القاهرة ولاهى بعيدة عن وسط العاصمة مثلما تبدو مدينة كوبنهاجن عاصمة الدانيمارك التى يقيم بها عامل مصرى بسيط منذ ٢٠ عاما اسمه عبد الله عوض السيد اهتزت مشاعره للمحنة وبعث بخطاب يسالنا فيه ماذا يستطيع ان يفعل ليخفف الالم عن ابن من ابناء وطنه وارفق مع الخطاب عشرة دولارات هى كل ما استطاع ان يوفرها من قوته وقوت أولاده ....

... وعمار يامصر !!

لوفا مع الدكتور أحمد أبو العزايم الذى أسهم في اعادة الابتسامة لشفتيه بعد غياب دام سنوات

حديث مع زميل الملعب عصمت قينون الذى ذهب ليطمئن عليه

تصوير نور صبيح

حيرة !

بعد استعانة الجهاز الفنى لكرة القدم بالنادى الاهلى باللاعب عمرو انور من فريق تحت ١٩ سنة في مباراة المحلة . اصيب عدد من لاعبى الفريق الأول تحت ٢١ سنة بالحيرة لانهم على دكة الاحتياطى منذ بداية الموسم !

أصدقاء وقراء

ألم !

تالمت مرتين .. مرة في العام الماضى عندما حجب التليفزيون احدى حلقات برنامج (نجم وسهرة) والتى كان قد سجلها مع البطل محمد بخيت بطل العالم في التايكوندو واعلن عن اذاعتها في الصحف .. والمرة الثانية عندما تجاهلت الصحافة الرياضية هذا البطل المصرى في مناسبة تكريمه الذى يوافق ٢٧ مارس هذا الشهر .. ولا أعرف كيف لايحظى بطل مصرى باهتمام الاعلام المصرى وتاريخه حافل بالبطولات ومشوارد قبل وبعد البطولة معروف لدى الصحافة الرياضية ومرحلة اصابته ورحلة علاجه وصبره ومثابرته على ماقدره الله له حتى من عليه بالشفاء .. اننى انعجب فضلا عن الألم لهذا التجاهل لأحد ابطال مصر الذى اعتقد ان السبب يكمن في كونه ليس لاعبا لكرة القدم لانها – بكل اسف – اللعبة الوحيدة التى تحظى بالاهتمام كله في بلادنا على جميع المستويات الامر الذى جعل كل الالعاب الرياضية تتوارى اماما ليس خجلا وانما ترفعا .. فاذا اضفنا الى ذلك ايضا ان البطل محمد بخيت ليس من القاهرة وانما ينتمى الى الاقاليم اكتشفنا ان الرياضه عندنا تمارس من القاهرة ومن خلال كرة القدم وحسب وإلا فما معنى ان تهب الصحف وتظل تنوه عن تكريم فلان أو علان لمجرد انه لوح بالاعتزال من المستطيل الاخضر بينما لايلقى الابطال على اى بساط رياضى آخر سوى الصمت المطبق والتجاهل التام .

محمود عبد الحميد مهنى
بورسعيد

أسباب !

لم تكن هزيمة الزمالك من المقاولون في الدورى وليدة صدفة بحتة او حظ عاثر – او نتيجة إجاده وتفوق من فريق المقاولون – الذى انهزم قبلها بساعات من السويس ٢ / صفر .. بل كانت بحق وكما يقول المثل الشائع « القشه التى قصمت ظهر البعير » .. وإن كانت هناك « مفاجاة » في الهزيمة فيمكن القول بانها في التوقيت فقط لأن الهزيمة جاءت في الاسبوع قبل الأخير اى في الوقت الذى كان فيه الزمالك يرتدى « القفاز » ليصعد الى الحلقة لملاقاة الأهلى في الجولة الاخيرة !

فلا يخفى على ضعيف النظر ان فريق الزمالك تعرض للهزيمة في « اغلب » مباريات الدور الثانى – إن لم تكن كلها – واعتقد ان هذا يعود لعدة أسباب وهى :

● الهبوط المتوالى في مستوى اللاعبين بعد الفوز الكبير على الأهلى في نهاية الدور الأول وكان القضية كانت في الأهلى فقط وليس في بطولة كبرى تتعلق عليها أمال كثيرة ..

● ضغط مباريات الدورى بشكل مكثف – لم يسبق له مثيل مما ادى بالطبع لحالة زهق وفتور وملل وفقدان للحماس من اللاعبين لكثرة المباريات .. بجانب الأصابات التى تعددت وكان لها تاثيرها العكسى وبخاصه بعد ان بدأ البعض يلعب وهو مصاب وتحت ضغط حاجه الفريق إليه !

● عدم معالجة الأخطاء الواضحة والمتكررة تمشيا مع شعار « إن الفوز يخفى العيوب وإن المهم هو النقطة » واستمر البطء في الأداء في كل المباريات الأخيره .. رغم أن مباراة الفريق مع المصرى كانت تكفى لتوضيح حجم الخطر القادم !

● عدم تثبيت بعض المراكز الهامة في الفريق ويكفى للتدليل على ذلك ان مركز الجناح الأيمن شغله في الدور الثانى « سبعة » لاعبين !

● والنقطة الاخيرة وهى الأكثر أهمية من سابقاتها .. ان مجلس إدارة نادى الزمالك لم يتحرك او يصدر أى بيان لينفى به الشائعات الكثيرة التى ترددت وتناولتها بعض الصحف والمنسوبة لمستر باركر مدرب الفريق والتى تؤكد بانه سيجبر بعض اللاعبين على الاعتزال وخص بالذكر حارس مرمى دولى وايضا لاعبا كبيرا عائدا من إصابة كان قبلها أحسن لاعب في مصر وافريقيا ومازال امامه الفرصة مواتية لأستعادة مكانته !

ولاشك ان هذه التصريحات التى لايدرى أحد مدى صحتها .. اثيرت في وقت قاتل لانها نفسيا قد تسبب للاعبين حالة بلبلة وفقدان للتركيز وعدم شعور بالامان وبخاصه أن هناك سابقة مماثلة .. ولاشك ايضا أن هذه الشائعة تجعل نادى الزمالك اشبه « بالقطة » التى تاكل « اولادها » وهى صفة ابعد ماتكون عن نادى الزمالك العريق صاحب التقاليد والمبادىء ..

محمد عبدالمقصود الموجي
كلية تربية المنصورة

استعداد

طه بصرى

في اطار الاستعداد لنهائيات بطولة كاس العالم للناشئين في كرة القدم تحت ١٦ سنة التى ستقام في كندا خلال شهر يوليو القادم . تقرر اقامة معسكر للمنتخب القومى المصرى اعتبارا من اول مايو القادم وحتى يوم ٦ يونيو ويشترك فيه ما بين ٢٤ الى ٢٦ لاعبا من المرشحين للسفر .

وسيقتصر هذا المعسكر التمهيدى الذى سيقام في القاهرة على تدريبات رفع اللياقة البدنية والخططية نظرا لأن موعده يتوافق مع شهر رمضان المعظم .

واعتبارا من ٨ يونيو وحتى ٣٠ يونيو سينتظم لاعبو المنتخب القومى للناشئين في معسكر تدريبى بالمانيا الغربية تتاح لهم خلاله فرصة اداء عدة مباريات تجريبية مع الفرق الالمانية يعود بعدها الفريق الى القاهرة ليمضى ١٠ ايام قبل أن يشد اللاعبون الرحال الى كندا للمشاركة في نهائيات البطولة .

طه بصرى مدرب المنتخب طلب الى اتحاد كرة القدم الاتصال بسفاراتنا في الخارج للحصول على بعض المعلومات المتاحة عن الفرق المشتركة في البطولة . وبالذات فرق المجموعة التى ستشترك فيها مصر والتى لن تتحدد الا بعد اجراء القرعة يوم ٦ ابريل القادم .



السيد / جيوفاني ميليولو سفير ايطاليا في مصر اثناء الاحتفال باليوم الوطني الايطالي بمعرض القاهرة الدولي في جناح ايطاليا الذي تميز بتعدد الشركات وتنوع المعروضات .

اجتماعيات

أحمد سعيد عبد الخالق
المحامي بالنقض

والمستشار السابق بمحكمة الجنايات وامن الدولة العليا والمرشح المستقل لعضوية مجلس الشعب عن الدائرة الثالثة بالقاهرة يعلن

تنازله عن الترشيح

لايمانه وإقتناعه بان الدكتور

عبد الأحد جمال الدين

مرشح الحزب الوطني الديمقراطي عن المقعد الفردي هو اهل لتمثيل الدائرة وينتهز هذه المناسبة ليسجل تقديره وشكره لكل مؤيديه الذين لم يبخلوا بكل طاقاتهم للوقوف معه مطمئنا إياهم بانه ورغم تنازله فهو لن يدخر جهدا في سبيل مصر الام عامة وابناء الدائرة وتطلعاتهم خاصة وذلك من خلال انتمائه كعضو بالحزب الوطني الديمقراطي تحت رئاسة السيد رئيس الجمهورية

محمد حسني مبارك

المكتب : ٦٠ شارع النزهة بمصر الجديدة
ت : ٦٦٢٦٦٧ و ٢٩٠٦١١٨ و ٢٩٠٢٨٦١

مستشفى القوات المسلحة بالمعادي
يلقى الاستاذ الدكتور / نيكولاس سليتر
استاذ امراض الدم بمستشفى سان توماس بلندن المحاضرات التالية بقاعة اللواء طبيب / مرتجى الساعة الثانية عشرة ظهرا .

السبت ١٩٨٧/٣/٢٨ :
Intensive Therapy In Haematologic Malignancies

الاحد ١٩٨٧/٣/٢٩ :
Non Hodgkin Lymphomas Diagnosis And Management .

والدعوة عامة للجميع

جمعية الجراحين المصرية

تعلن الجمعية عن انعقاد الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة ٢٧ مارس ١٩٨٧ الساعة العاشرة صباحا بدار الحكمة وذلك لمناقشة جدول الأعمال وسوف يقتصر الحضور على الأعضاء العاملين المسددين لاشتراكاتهم وإذا لم يكتمل العدد القانوني فستنعقد الجمعية بعد نصف ساعة باى عدد من الحاضرين .

السكرتير العام
الأستاذ الدكتور محمد شوقي كمال

دكتور نجدي محمود نجدي
المدرس بكلية الهندسة جامعة الأزهر
نزف التهاني لحصولكم المشرف على درجة الدكتوراه في الهندسة الكهربائية جامعة ديسبرج بالمانيا الغربية فحمدا لله على عظيم نعمه
دكتور علام محمد علام
استاذ الكيمياء بالسعودية وحرمه وانجاله
وليد ووائل واحمد

An International company located at om Zeighiou is looking for :-
MATERIAL PLANNER ENGINEER
The candidate should have :-
- B. S. C in Mechanical Production Engineering
- Five years experience in planning.
Please apply with full resume to the Personnel Manager. P. O. Box 2247. Alexandria.



د / احمد الملط رئيس مجلس إدارة

الجمعية الطبية الإسلامية

يزكي لمقاعد مجلس الشعب الأطباء

أ . د لطفي شهوان
الدائرة الأولى الزقازيق

د / عبد القادر حجازي
الدائرة الثالثة القاهرة

الدكتور حلمي الجزار
الدائرة الاولى جيزة

الدكتور عصام العريان
الدائرة الثانية جيزة

د / فؤاد عبد المجيد
الدائرة الثانية كفر الشيخ
على قائمة حزب العمل ورمزه النجمة
كما يزكي الأطباء

الدكتور ابراهيم الزعفراني
الدائرة الثانية اسكندرية مستقل

الدكتور حسن الحسيني
الدائرة الثانية شرقية مستقل

نقابة الأطباء البيطريين

تذكر السادة الزملاء مسددي الاشتراكات حتى ١٩٨٦ بالتوجه الى مقار النقابة العامة والنقابات الفرعية بالمحافظات للادلاء بأصواتهم الانتخابية للتجديد النصفي لمجلس النقابة من التاسعة صباحا الى الخامسة مساء يوم السبت ١٩٨٧/٣/٢٨

السكرتير العام
الأستاذ الدكتور
مصطفى عبد العزيز محمد

نقابة التطبيقيين

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للنقابة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٢٧ مارس ١٩٨٧ ، بقاعة الاجتماعات بجمعية الشبان المسيحية ٧٢ شارع الجمهورية بالقاهرة - والحضور مقصور على اعضاء الجمعية العمومية المرسلة لهم تذاكر الدعوة ، وكذلك سيجرى انتخاب الاعضاء المكملين نفس اليوم بمقر النقابة

الامين العام
« توفيق عبد العزيز »

الاتحاد الاقليمي للجمعيات
بالجيزة

تقرر تاجيل الجمعية العمومية العاديه للاتحاد من ٢٨ مارس الى الاربعاء ٢٢ ابريل ١٩٨٧ بنفس المكان والموعد وبنفس جدول الاعمال المعلن

زملائي الأطباء البيطريين
اعتز بثقتكم وتاييدكم لي لعضوية مجلس النقابة العامة
د . عبد السلام الصيفي
استاذ الأمراض الباطنة بكلية الطب البيطري جامعة القاهرة

SWISSAIR

من اواخر مارس وحتى اواخر اكتوبر ١٩٨٧

تقوم طائرات سويس إير من القاهرة إلى سويسرا بخمس رحلات كل اسبوع وتغادرها في السادسه واربعون دقيقه مع اتصالاتها يوميا باوروبا وامريكا الشمالية وتصل الى انحاء العالم كما ان الرحلات التي تبدا من زيورخ عبر جنيف الى القاهرة وتجهيزات الطائرات لا تتغير مع الايرباص ١ - ٣١٠ بدرجاتها الثلاث وتمهد سويس اير لطيران مباشر زيورخ الى اتلانتا خمس مرات كل اسبوع بهدف ربط الرحلات من وإلى القاهرة

من اجل ديمقراطية تصون الحق والحرية وتحترم العقلية والعمل انتخبوا المستشار
الدمرداش زكي العقالي
مرشحكم للمقعد الفردي بالدائرة الثانية باسيوط ورمزه الجمل

نقابة الفنانين التشكيليين

تدعو النقابة اعضائها العاملين المسددين الاشتراك حضور اجتماع الجمعية العمومية الذي سيعقد بمقر النقابة بارض المعارض بالجزيرة في العاشرة من صباح الجمعة الموافق ١٩٨٧/٤/٣ لانتخاب النقيب وثمانية من اعضاء المجلس للتجديد النصفي

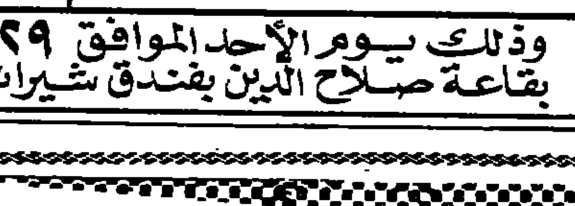
النقيب
د . صالح رضا

السادة مرشحي مجلس الشعب
امساكية رمضان للدعاية
اسم المرشح
للاستعلام كيميدار للديكور
٧ سور نادي الترسانة الرياضي بالمهندسين
ت ٣٤٦١٣٩٨ - ٣٤٥٠٦١٠ - ٣٤٧٨٨٦١









سوق السيارات

فولفو

* فولفو ٢٤٤ D. L. مو ٧٨ بحالة جيدة لون نبيتي ٧٢٠٩٠٥
* ٢٤٤ GL مو ٧٩ نادرة ت ٦٤٦٣٢١ - ٩٠٥٢٠٤
* فولفو ٢٤٤ GL بحالة ممتازة تكيف فريون باور مو ٨٠ ت ٣٤٤٧٨٨٥

بي ام دبليو

* الى هواة الفخامة المميزة لظروف السفر ٧٣٠ بي . ام . دبليو جميع الكماليات فابريقة ت ٢٥٨٠٧٦١
* B. M. W ٥٢٠ مو ٧٧ للسفر ١٢,٥٠٠ج بدون كماليات ممتازة ٣٥٦٢٦٠٥
* B. M. W موديل ٧٩ بالكماليات بحالة ممتازة ت ٩٨٨٧٥١
* I 318 كابوريليه بدون حظر الوحيدة بمصر ت ٢٤٦٢٠٢٠ (نايت رايدر موتورز)

سيات

* ١٣٣ المعدل استعمال دكتورة رائعة بالكماليات ٤٢٩ ش رمسيس بالعباسية ت ٨٢٨٦٤٢
* سيارة سيات ١٣٣ موديل ٧٩ حالة جيدة تليفون ٧٤٠٢٨٢
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ بحالة ممتازة اورنج ت ٧١٦١٢٦ كلاعلى سعر
* ١٣٣ بحالة الفابريقة جديدة ١٠٤ ش عبد العزيز فهمي م . الجديدة ت ٢٤٥٧٣١٢
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ ٦ ش اديب تراك أول الترعة البولاقية ت ٧٦٣٧٩٤

ريجاتا

* استلام الأمس سوبر ريجاتا مكيفة لاعلى سعر ت ٣٥٢٤٤٨٤
* سيارة سوبر ريجاتا مكيفة موديل ٨٥ لاعلى سعر ت ٢٥٧١٦٧٢
* سوبر ريجاتا مو ٨٥ بالفريون والكماليات ٨٨ طومانباي الزيتون ت ٢٥٧١٦٧٢

للسفر سوبر ريجاتا تسليم ١٩٨٦ بالكماليات تم تليينها ت ٢٤٤٤١٣٥

* الوحيدتان عالزيرو ١٣٢ف - ٢٠٠٠ بدون نمر و س . ريجاتا S بالتكييف بالزمالك ٣٣ ب ش . مظهر
* س . ريجاتا مو ٨٦ ومو ٨٥ بالتكييف والكماليات ٧ ، البحرين م . الجديدة امام الميريلاند ت ٢٥٩٢٢١١

ميكروباص

* ميكروباص نيسان اجرة موديل ٨٢ ت ٣٥٠٤٣٥٦
* ميكروباص شيفروليه ١٩٨٣ مرخص ملاكي بحالة ممتازة لاعلى سعر بمحطة اسو ناصيتين عرابي ورمسيس ت ٧٤٤٩٥٤

نيفا

* فقط عالزيرو مو ٨٧ نيفا المعدل ج . الطرازات ولادا ١٥٠٠ ل و بتكييف هيتاشي ت ٣٤٠٢٢٢٢

هوندا

* هوندا سفيك مو ٨٢ بحالة جيدة المخابرة ٧٥٤٢٠٠ ٧٥٤١٤٩ من ٨ - ٢,٣٠
* هوندا سيفيك واكورد ٨٦ /٨٧ عالزيرو كبالكماليات ت ٩٣٤٦٨٨
* سيارة هوندا سيفيك مو ٧٩ هيئة سياسية بحالة جيدة تليفون ٣٤٦٦٨٦١
* لاعلى سعر هوندا اكورد ٨٠ بالتكييف ت ٣٥٥٨٤٦٤ ١١٠١ كورنيش النيل

نصف نقل

* شفرولية مو ٨٦ بنزين عالزيرو ٥ شنكل ت / ٧٠٥٦٧٩
* تويوتا مو ٨٣ بنزين ٤ شنكل بحالة ممتازة تليفون ٢٤٦٢٢٦٦
* شيفروليه مو ٨٣ ديزل ممتازة ٥ شنكلا ت ٢٩١٧٦٣٠ - ٢٩١٥٣٤٦
* تويوتا ½ نقل مو ٨٣ صندوق ٩ ش بسلم شريف بالهرم ت ٨٥٤٦٥٣
* ميتسوبيشي كانتر ديزل شاسية طويل دوبل خلفي مو ٨٤ ممتازة ت ٦٦٩١٧٨
* دايهاتسو نصف نقل ٤ م مو ٧٩ بحالة جيدة ت ٣٤٤٠٦٠٣ ، ٢٥٨٥٠٠٥
* رمسيس فان مو ٨٢ وسيزوكي فان ٢٢ شارع دار الصناعة منيل الروضة
* تويوتا هاى لوكس ٤ شنكل مو ٨٣ ممتازة بدون حظر تليفون ٢٤٤٠٢٢٧

رينو

* رينو ٩ كحلى ميتالك ١٩٨٦ جميع الكماليات ٦٥٠٠ كيلو ت ٧٠١٤١٤
* رينو 5 G.T.L حمراء واردة حديثا بحالة الفبريقة رائعة ت ٦٤٢٦٧٢
* سيارة رينو ١٤ مو ٨٠ بالكماليات ٧ شارع الامام على م . الإسماعيلية م . الجديدة
* رينو فواجو G . T . X مو ٨٥ ١٥٠٠٠كم اتوماتيك م . الكماليات والتكييف سوداء ت ٦٧٠٦٦٦

لادا

* لادا ١٢٠٠ موديل ٨٥ جديدة ٢٣٠٠٠كم تليفون ٥٣٢٨٩٨١
* ١٦٠٠ مو ٨٣ لون ابيض حالة جيده اليوم فقط ت ٨٣١١٤٣
* لادا ١٦٠٠ مو ٨١ ممتازة بيج راديو كاسيت لاعلى سعر ت ٢٤٢٣١٢٣
* لادا ٢١٠٥ مو ٨٣ - ١٣٠٠ " S " ١٦٠٠٠ ك بحالة الفابريقة ت ٧١٦١٢٦
* ٢١٠٥ / ١٥٠٠ مو ٨٤ بالتكييف والكماليات ٢٢٠٠٠ ك بدون حظر ت ٢٤٤٠٤٧٧
* ٢١٠٥ استلام ٨٥ فريون ١٥٠٠ فابريقة ٥ شارع البدو م . المحكمة ت ٢٤٦٥٥٢٩

معارض السيارات

معرض سندباد للسيارات
٢٢ ش الطيران متفرع من شارع مصطفى النحاس

* توجد مجموعة من سيارات ٥٠٥ مو ٨١ مكيفة • رينو ٥ مو ٨١ • رينو ١٤ مو ٧٨ • فولفو ٧٥ مكيفة • بيجو ٥٠٤ مو ٧٤ و ٧٥ و ٧٨ و ٧٩ • فيات ٢٠٠٠ مو ٧٧ و ٧٨ • ١٢٥ مو ٧٤ و ٧٧ و ٧٨
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ مكيفة
* BMW ٣١٦

■ البيع لحساب الغير ■
مع تحيات فريد سالم
ت ٢٤٦٨١١٩

معرض جمارة كار سيارات
٥٥ ش طنطا خلف البالون ت ٣٤٤٧٩٠٣

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ب ١٢٦٠٠
* ريتمو ٦٥ مو ٧٩ نادرة ب ٨٣٠٠
* ١٢٨ مو ٨١ ممتازة ب ٥٢٠٠
* ١٢٧ مو ٨٢ ممتازة ب ٤٥٠٠
* بوني مو ٧٨ ب ٤٨٠٠
* نبيع ونشترى ونستبدل
* ونعرض لحساب الغير

■ مع تحيات مراد بكرى ■

سوق السلام للسيارات
٣٤٧ شارع الهرم (مدكور) امام سينما السلام ت ٨٥٧٩٨٣

* تم بحمد الله افتتاح سوق السلام للسيارات جميع انواع السيارات مرسيدس وبيجو وفيات بانواعه وامريكاني وياباني ولدينا افضل سيارة بانسب سعر .

مع تحيات مهندس مصطفى الدكروري

الشيشيني للسيارات
٩ شارع المهدي طريق الزيتون ت ٢٤٢٢٤٥٠

■ باسلوب تجارى فريد من الثقة والامانة نبيع ونشترى ونعرض لحساب الغير جميع الانواع والماركات الممتازة - ولدينا
* مرسيدس بالكماليات • بيجو ٥٠٤ و٥٠٥
* لانسر مو ٨٤ • ١٣٣
* ميكروباص زيرو ومستعمل
* نصف نقل • اجرة بالعداد

بورصة سيارات العجوزة

* جيب امريكي مو ٧٧ ومرسيدس ٢٠٠ مو ٧٩ و ٨٠ ج الكماليات وفولفو مو ٨٠ ج الكماليات و ١٢٨ مو ٨٢ وابرث مو ٧٧ و ١٢٥ مو ٧٧ و ١٣٢ مو ٧٣ و ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٧٧ جديدة والعرض لحساب الغير ٥٥ ش طنطا خلف البالون العجوزة ت ٣٤٤١٢٢٥ .

سوق ثروت كار
١٧ ش سعد بن أبي وقاص / الأوبرج الهرم / تليفون ٨٥١٨٩٥

نبيع ونشترى جميع الماركات
شيفرولية بيك اب بنزين مو ٨٦
نيسان ديزل ١٠ شنكل مو ٧٩
فولفو ٢٤٤ DL ممتازة مو ٧٧
فيات ١٣١ ممتازة مو ٧٨ ، ٨٢
بيجو صالون ممتازة مو ٧٩
فيات ١٢٥ مو ٧٩ ، ٨٤ تليفون - ٥٣٩٩٥٠

سوق F.C.M للسيارات فيصل
أول طريق الملك فيصل ت ٨٦٥٣٤٨

* ٢٠٠ مو ٨١ بالكماليات و ٥٠٤ G.L مو ٧٩ و ٣٠٥ مو ٨١ و ٢٠٠٠ مو ٧٩ ومو ٧٨ ومو ٧٦ وفيورا مو ٨٥ ومو ٨٤
* رينو 5 و ١٨ G.T.L مو ٨٠ وشيفورلية شيفت ومونت كارلو مو ٧٦ وسكاى لارك مو ٨٠ وجيب مو ٨٠ فابريقة
* وتشكيلة اخرى والعرض لحساب الغير

■ مع تحيات يحيى نصر ■

معرض المملوك للسيارات
٩ شارع استوديو الاهرام امام ابو الهول

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٦ ، ٧٥ ، ١٩٠د . مو ٦٤
* فيات ١٣١ مو ٨٣ ، ١٣٢ مو ٧٨ ، ١٣٢ مو ٧٥
* ابرث مو ٧٧ - سكاى لارك مو ٨١ . سيات ٨١

سوق الأمل للسيارات
٣ شارع الروضة بالمنيل بجوار سينما اتاترجمالة ت ٩٨٤٨١١

نعرض اليوم وطوال الأسبوع
* ٥٠٤ /٧٩ و ١٣٢ /٢٠٠٠ وسكاى لارك ٨٠ و١٢٧ /٨٣ ولادا ٨٠ و١٢٨ (CL) الماني ممتازة و١٣٣ /٨٠ ونشترى باعلى سعر النصر زيرو والمستعمل - مع تحيات سوق الأمل للسيارات .

سيارات عبادة إمبابة
شارع ترعة السواحل ت ٣٤٤٢١٦١

نبيع ونشترى ونعرض لحساب الغير
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ رائعة ٢١٥٠٠ ج
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٦ بالفريون ١٢٥٠٠ ج
* بيجو ٥٠٤ (GL) مو ٧٨ جيدة ١١٩٠٠ ج
* فيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ رائعة ٩٧٥٠ ج
* فيات ١٣٢ (GLS) مو ٧٦ ب ٥٥٠٠ ج
* فيات ١٣٢ (GLS) مو ٧٤ ممتازة ٦٢٠٠ ج
* فيات ١٣٢ (s) مو ٧٣ ب ٤١٠٠ ج
* مازدا ١٢١ سبور مو ٨٠ ب ٨٥٠٠ ج
* فيات ١٢٨ - ابرث مو ٧٧ ب ٦٥٠٠ ج
* دايهاتسو شاريد مو ٨٠ مرفوعة ٤٩٠٠ ج
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ رائعة ٣٢٠٠ ج
* زاستافا ٧٥٠ مو ٨٠ ب ١٦٠٠ ج

مازدا

* للسفر مازدا ٦٢٦ موديل ٨٠ جيدة ت ٧٧٩٧٩٧ من ١٠ صباحا
* مازدا ٩٢٩ GLX مو ٨٣ ج الكماليات بحالة المصنع للبيع او للبدل ت ٢٥٧٠٠٧٤
* ٣٢٣ مو ٨٣ بالفريون حمراء ميتاليك ياباني بحالتها للبيع او للبدل ت ٢٥٧٠٠٧٤

سيارات متنوعة

* اودى ١٠٠ مو اكتوبر ٧٩ - ٤٨٠٠٠ ك ممتازة بسبب السفر ت ٢٩٠٢٣١٤
* تشكيلة رائعة من السيارات الجلجوار فرصة لا تعوض ت ٢٤٦٢٠٢٠ (نايت رايدر موتورز)
* جيب امريكاني بحالة جيدة مو ٧٩ ت ٣٠٢٣٣٠٨
* مازدا ٩٢٩ GLX وجولف CL.C وفلير و ١٢٨ وسوبر فيورا عالزيرو ت ٢٤٣٤١٩٦
* كرافان مو ٧٩ بحالة ممتازة بالكماليات لاعلى سعر ٨٤ ش مصدق الدقي
* ساب ٩٠٠ تربو مو ٨٢ بجميع الكماليات عدا الفريون ت ٦٦٣١٦٤ (٢ - ٧ م)
* بونتياك مو ٨٢/٤ سلندر ٢٧٠٠٠ ك اوتوماتيك مكيفة بحالة ممتازة ت ٢٥٨٩٠٧٥
* جولف ١٦٠٠ مو ٨٠ ب ١٢٤٠٠ مازدا ٣٢٣ مو ٨١ ب ١٠٨٠٠ ت ٦٦٠٤٠٣
* سوبارو مكيفة ١٨٠٠ D.L اخر مو ٨٤ عالزيرو بالكماليات ت ٣٤٨٠٤١٢
* ١٢٨ مو ٨٤ حمراء ممتازة و٥٠٤ حمراء مو ٨٠ للسفر ت ٣٥٢٧٠٠٧ - ٧٨٧١٧٨
* جولف مو ٨٦ كماليات مميزة ٦٠٠٠كم
* هوندا اكورد عالزيرو ج الكماليات
* هوندا سيفيك مو ٨٤ ، ٨٥ ج الكماليات
* BMW مو ٨٤ ، ٨٥ ج الكماليات
* بيجو ٥٠٤ استيشن مو ٨٤ ج الكماليات
* نيسان بترول ٩٠٠٠كم ج الكماليات نادرة بجراج الطلائع جامع الفتح ت ٢٤٥٥٥٥٥

سيارات متنوعة

* نيفا مو ٨٣ و ١٢٨ مو ٧٨ وسوزوكي مو ٨١ مقفول ج فابريقة ٦١ ش مصر والسودان
* للبيع نقدا لودر كاتربلر ٩٦٦ دى موديل ٨٤ ولادا ١٥٠٠ موديل ١٩٨٥ للاستعلام ت ٢٤٢١٦١٥
* خنزيرة بالباور وبيجو 504 و - حديثا ٣٨ (١) العروبة م . الجديدة مدخل الفيلا الخلفي
* موريس مو ٧٦ - ١٨٠٠ ج ٦ ش عبد المنعم سند بالصحفيين جراج الشافعي
* سوبر فيورا موديل ٨٥ ٤٠٠٠كم ١٢٨ لوكس موديل ٨٥ و ٨٦ عادة وميتالك ريتمو ٨٥ موديل ٨٢ فيات باندا على الزيرو موديل ٨٤ ١٣١ موديل ٧٧ سماوى كميتالك نيسان موديل ٨٥ بالتكييف ٢ ش محمد محمود باب اللوق عمارة التامينات
* للبيع عدد ٤ سيارة مان قلاب ٦م بحالة جيدة وعدد ١ تريللا مان حمولة ٤٠ طن بحالة ممتازة وعدد ١ بلدوزر اقلينج بحالة جيدة عدد ١ اتوبيس تويوتا ٢٦ راكب بحالة جيدة الاتصال يوميا من ٣ - ٦ مساء ما عدا الجمعة والسبت تليفون ٧٤٢٣٦٧ و ٧٦٧٢١٥ و ٧٤٢٣١٥

■ فرصة ■
* فولفو مو ٧٨ بحالة الفابريقة ب ٩٥٠٠ ج
* ١٢٥ مو ٧٨ جديدة للسفر ب ٥٢٠٠ ج
* ١٢٧ مو ٨٠ الماني ممتازة ب ٥٣٠٠ ج
* ١٢٨ مو ٨٠ جديدة ب ٥٥٠٠ ج
* سوبر فيورا مو ٨٥ ممتازة ب ٧٠٠٠ ج
* فيورا مو ٨٤ جديدة ب ٦٢٠٠ ج
* ١٢٨ لوكس ب ٨٦٠٠ ج و١٣١ امريكاني مو ٧٧ ممتازة ب ٧٠٠٠ ج وريتمو الماني مو ٧٩ ب ٧٦٠٠ ج ولادا مو ٨٢ ممتازة ٣٢٠٠٠كم ب ٦٥٠٠ ج ريجاتا مو ٨٧ بالكماليات ٤٠٠٠كم ب ١٨٢٠٠ ج و ٥٠٥ مو ٨٠ G. R ممتازة ب ١٢٣٠٠ ج و٥٠٤ مو ٧٧ جديدة ب ٩٥٠٠ ج ٥٠٤ مو ٧٨ ممتازة ب ١٢٠٠٠ ج ٢٠٠٠ مو ٧٩ مرفوعة فريدة ب ١١٠٠٠ ج
* مرسيدس مو ٧٩ ممتازة بالكماليات ب ٢٤٥٠٠ ج ١٠ ش معروف جراج معروف ت ٧٤٨٦٧٩

سيارات متنوعة

* نصر ١٢٨ مو ٨٣ وبيجو ٥٠٤ GL مو ٧٧ - ٤ شارع حسين واصف متفرع من ميدان المساحة بالدقي

■ ١٢٨ مو ٨٤ ■
١٢٨ فيات ٧٧
بيجو ٥٠٥ G R مو ٨٠ إجرة
بيجو ٥٠٤ مو ٨٠ ت ٣٤٩٦٦١٠

تجديد سيارات

البلي لتجديد السيارات

* إصلاح ودهان بأحدث الافران لجميع انواع السيارات خلال ٧٢ ساعة
* خدمة ممتازة بارخص الاسعار - خلف مركز شباب عين الصيرة ت ٩٨٠٥٠٤

زاستافا

* زاستافا ٧٥٠ مو ٨٠ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٢٥٧٦٧٦٧
* زاستافا ٧٥٠ / ٣٠٠٠٠كم جيدة ت ٣٤٤٦٥٦٠
* زاستافا ٧٥٠ مو ٨١ بحالة جيدة حمراء بسعر مغرى الاتصال ت ٦٦٣٥٣٩

جنوط

* خمسة جنوط سبور لمرسيدس ٢٠٠ معدل - ١٩٠ اخر موديل نهائي ٨٥٠ج تليفون ٣٤١٣١٥٧ / ٣٤٠٨٣٣٧ الجمعة .

ميتسوبيشي

لانسر مو ١٩٨٤ جر خلفي بالتكييف ١٥٠٠٠ ك . م خبطه امامية يمين ت ٢٥٩٤٥٢٢
* سيارة متسوبيشي فان موديل ٨٣ - ٢٠ الف المعاينة الجمعة ٤ شارع عثمان طومانباي الزيتون ت ٢٤٢٧٠٢١
* مطلوب شراء سيارة ميتسوبيشي ستاريون مو ٨٤ بحالة الفبريكة ت ٥٩٧٠٣٩١ اسكندرية

شيفروليه

* ماليبو ٦ سلندر باور ميتالك مو ٧٤ بحالة الفبريكة لاعلى سعر ت ٣٥٤٧٣١٠
* كابريس كلاسيك ١٩٧٩ بترولي اللون واخرى ١٩٧٨ اللون احمر المخابرة ١٠ شارع النيل بالجيزة
* كابريس ٧٦ ج نهائي ١٢,٠٠٠ ج (٨٥) عبد العزيز فهمي ت ٢٤٣٢٠٥٣
* ٦٣ عادة ٦ سلندر باور ميتاليك كاسيت زجاج عاكس كاوتش عريض فرش ابيض رخصة سنة ت ٣٤٨٧٧٢٣

سيارات للايجار

المايسة للتجارة
ت ٣٤٩٢٨٠٧ - ٣٤٩٢٨١٠ - ٧١٥١٢٦

* نؤجر ونستاجر احدث انواع السيارات مدة طويلة خصم خاص للشركات والافراح

بونتياك

* بونتياك مو ٧٣ ممتازة هيدروماتيك باور فريون استعمال شخصي ت ٦٧٥٩٨٢

تويوتا

* تويوتا كرسيدا استيشن مو ٨٠ ج الكماليات رائعة ٤٠ ش الفلكي ب . اللوق ت ٧٥٦٦٢٩
* كرونا ترخيص ١٩٨٣ كالجديدة حمراء مرفوعة ٤٣٠٠٠ كم مطلوب ١٥٠٠٠ ج ت ٩٤٨٤١٤

بيجو

* للبيع لجية بولندى ١٢٥ م ٨١ المخابرة ت ٦٥٥٨٧٩
* بيجو ٥٠٤ G. L صالون مو ٧٨ تكييف ممتازة ت ٧٧٢٥٩٢

موتورات

* فرصة ١٢٠٠ ج استبدل موتور سيارتك ١٣٢ بجديد استندار الاوريجنال ت ٩١٩١٥١

اوتوموبيل

* اولدز موبيل لوميجا مو ٨٢ بجميع الكماليات رائعة (نايت رايد) ت ٢٤٦٢٠٢٠

تعليم قيادة

* ب ٣٥ ج تتعلم القيادة ونؤهلك للرخصة ٢٢ ب ش الجمهورية و ١٠٩ ش الترعة ت ٩١٠١١٩ / ٩٦٠١٠٠٣

عطاءات ومناقصات

محافظة بور سعيد

تعلن محافظة بور سعيد عن المناقصة العامة رقم ١٧ / ٨٦ / ١٩٨٧ م المحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٤/٢٦ عن توريد ماكينات طباعة اوفست سحب او شفاط ماكينات تصوير مستندات الات للطباعة استنسل طراز حديث -
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٣٠٠ م - بعد سداد القيمة بمبلغ وقدره ١٥ جنيه بخلاف مبلغ ١ ج لمن يطلبها بالبريد كل عطاء يرد بدون تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه

سوق السيارات

فيات

* فيات ١٣١/١٦٠٠ مو ٧٨ امريكاني ت/ ٧٢٣٦٤٣
* فيات ١٢٨ مو ٧٩ ت ٦٤٥١٩٢ بحالة جيدة

أبو الهول للسيارات

● مرسيدس 230 مو ٧٨ ومو ٧٧ ج الكماليات
● مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ ج الكماليات والفريون
● ٥٠٤ ستيشن ملاكي مو ٨١ كالزيرو
● ٥٠٥ ستيشن بلدج مو ٨٢ ممتازة
● ١٣١/١٦٠٠ TC مو ٨٣ فابريقة
● رينو 5 مو ٨١ وترانزم مو ٧٥
● مازدا نصف نقل مو ٨٣ و ١٣٢ GLS

وتشكيلة اخرى والبيع لحساب الغير

معرض الأندلس للسيارات — ١٢ ش شفيق غالي امام الاهرام — ت ٨٥٨٢٧٩

تم بحمد الله الافتتاح الكبير لكبرى معارض السيارات بالهرم ـ ونتقدم بالشكر لكل من تفضل بالحضور وشرفنا الافتتاح
ونقدم لاحدث مجموعة من السيارات الجديدة والمستعملة بحالات نادرة واردة حديثا

● مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٥ ج الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٤ ج الكماليات
● مرسيدس ٢٨٠ موديل ٨١ ج الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨١ ج الكماليات
● جولف ٨٧ عالزيرو لون اسود
● بيجو ٥٠٤ مو ٨٤ S. R بالتكييف
● ٧٠٠٠ك بحالة الزيرو
● ١٢٨ لوكس وبولونيز عالزيرو
● رينو ٧٥ مو ٨١
● بيجو ٥٠٥ S . R , G . R

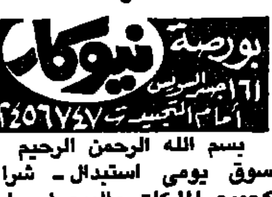
ونبيع ونشتري ونستبدل سيارتك يوميا والعرض لحساب الغير
مع تحيات فاروق نصيف

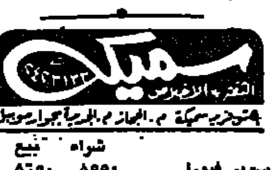
سوبر كار — تليفون ٦١٠٤٥٨

بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشتري ونعرض سيارتك يوميا

● لادا ـ بولونيز ـ ١٢٨ ـ س فيورا عالزيرو
● فولكس جيتا مو ٨٥ وجولف مو ٧٥
● مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ و ٩٢٩ مو ٧٦
● ٢٠٠٠ مو ٨١ و ١٢٨ ابرث مو ٧٨
● ١٣١ مو ٨٢ ولادا مو ٨٤ ممتازة
● ٥٠٤ G L مو ٧٧ و ٣٠٥ مو ٧٩
● ٤٠٥ مو ٧٠ و ١٢٤ عادة مو ٧٤
● س فيورا مو ٨٦ و ١٢٧ مو ٨٣ فابريقة
● ١٢٨ مو ٨٥ ومو ٧٩ وريتمو مو ٧٩
● ١٢٥ بولندى و ١٣٠٠ و ١٢٨ تاكسي









مرسيدس

* ٢٣٠ E موديل ٨٤ جميع الكماليات رائعة نهائي ٥٦٠٠٠ ج تليفون ٣٤٦٥٨٤٣
* ٢٣٠ مو ٨٠ بلور بحالة ممتازة ٢٠ ش القبة م . الجديدة روكسي ت ٢٥٨١٦٢٠
* مرسيدس ٢٠٠ لآخر سنة ١٩٨٦ عالزيرو بشحم المصنع ابيض ج الكماليات ت ٣٥٥٩٥٠١
* مرسيدس معدل جميع الكماليات بحالة الفبريكة موديل ١٩٨١ فرصة ت ٧٥٣٩٢٨
* ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات مستورد الملكي عالزيرو ٧ ، ١٠ ش حسن صبري بالزمالك
* 280 E مو ٨٢ بجميع الكماليات بحالة نادره ت ٢٤٦٢٠٢٠
* ٢٠٠ مو ٧٦ ممتازة ١١ ش احمد صبري خلف نادي الضباط بالزمالك

كاسيت السيارات

٢ جنيه قسط لتغيير الكاوتش والطارة

* وبالتقسيط المريح كاسيت السيارة وقطع الغيار . المصرية للتجارة خلف ٣٣ ش الطيران مدينة نصر بعد جامع رابعة اتجاه الحي السابع تليفون ٦١١٢١١

مطلوب

* مطلوب 190 مو ٨٣ بجميع الكماليات تليفون ٢٥٨٤٩٧٠
* مطلوب مرسيدس ٢٠٠/٢٣٠ مو ٨٥ واحدث و ٢٨٠ مو ٨٢ واحدث ت ٦٧٠٠٠٠
* مطلوب هوندا اكورد مو ٨٣ واحدث

مرسيدس

* ٢٣٠ مو ٨٠ باور سقف متحرك سنتر زيتوني فابريقة ت ٣٤٧١٧٧٧ و ٣٤٧٥٤٢٢
* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٤ ، ٨٥ وارد حديثا جميع الكماليات عدا الفريون تليفون ٦٤٨٠٦٩

* ريتمو مو ٨٣ نصر حالة ممتازة ٢٥٧ ش جسر السويس الف مسكن
* بولونيز معدل بيضاء تسليم الغد لاعلى سعر ت ٢٦٠١٣١٥

صدق او لا تصدق



استغرق بناء ساعة الطيور الضخمة بولاية أوهايو ١٢ عاما ويبلغ ارتفاعها ٧ أمتار وطولها ٧٠ مترا وعرضها ٤ أمتار .

تنتشر عبادة ثعبان الكوبرا القاتل في آسيا من الهند حتى إندونيسيا رغم الرعب الشديد من عضته المميتة .

من ١٠٠ سنة في الاهرام

□ التجارة مع السودان
لكاتبنا . علمت ان حكومة لندن صدقت على فتح ابواب تجارة السودان وسينفذ ذلك قريبا اذ سيتقدم صاحب السعادة ناظر الداخلية حضرات التجار بيلغهم الامر وينظر في التحوطات اللازمة حتى لا تكون التجارة او بعض عمالها سببا لمنعها ثانية .. فنحن نشكر الساعي في هذه المسالة ونرجو لكل مسالة نجاحا مثل نجاحها

□ حكمة .
اذا كان هذا اول الحب بيننا ٭٭ فكيف بحالى هذه حين يشتد .

الاهرام في ٢٧ مارس ١٨٨٧

في مثل هذا اليوم

١٨٤٥ مولد ويلهام رونتجن مكتشف اشعة إكس

١٩٨٥ وفاة حسن يوسف باشا وكيل الديوان الملكي الاسبق

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
تسمع ثناء عظيما عليك اليوم له قيمته

● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
اليوم ابتعد عن المجادلات التى لانفع فيها

● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
كن كريما واقبل الدعوة ومال ياتيك

● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
في منتصف النهار هناك مفاجأة تنتظرك

● الاسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
خذ انت المبادرة اى عليك انت الزمان والمكان

● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
العقود هي موضع الاهتمام في المساء

● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
المهتمون بالعاطفة يجدون انفسهم يحلقون عاليا

● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
الاحوال ستكون اليوم مواتية للتفاهم الذى تنشده

● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
اليوم انت تعمل جنبا الى جنب مع شريك او زميل

● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
هناك دلائل قوية اليوم على الكسب المالي

● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
صفقة مربحة يمكن الحصول عليها اليوم

● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
اليوم كن مستعدا لرحلة انت تضعها في برنامجك

●شندى الفلكي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية

١ ـ لقب مخترع البيانو
٢ ـ من الطيور / عكس جلوس
٣ ـ رسام ايطالى
٤ ـ مخلص (معكوسة) / انطلق (معكوسة)
٥ ـ من الفنون / رياضة فوق الجليد
٦ ـ اعتقلن في حرب (معكوسة) / رواه (معكوسة)
٧ ـ الوسيلة
٨ ـ ديدان متطفلة في الجسم
٩ ـ روائى فرنسى (معكوسة) / نوع من الحمام
١٠ ـ سفينة فضاء سوفيتية / قرض

الكلمات الرأسية

١ ـ حزن وشقة / سيتمايل من سكر (معكوسة)
٢ ـ من بحور الشعر / التمس
٣ ـ سوسنة / زعيم فلسطينى (معكوسة)
٤ ـ يرعى (معكوسة) / القصد
٥ ـ تقريب / ظرف للزمان الماضى (معكوسة)
٦ ـ من المكسرات / تخدع (معكوسة)
٧ ـ طوع (معكوسة) / يحوزه (مبعثرة)
٨ ـ للتعجب / الارقام
٩ ـ نصف رائد / الدقيقة (مبعثرة)
١٠ ـ في الجهاز العصبى / فاكهة

حل مسابقة أمس

شكر

فقيدة آل حلبونى والحلبى
المرحومة منار حمدى حلبونى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدتهم الغالية ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء والسادة الوزراء والمحافظون والمشرف العام على المجالس القومية المتخصصة والسادة رؤساء الهيئات الصناعية والسادة اعضاء مجلس ادارة اتحاد الصناعات المصرية والعاملين به والسادة رؤساء واعضاء مجلس ادارة الغرف الصناعية والعاملين بها والسيد رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة النصر للسيارات والعاملين بها وكل من تفضل بالحضور او النشر او البرق وتدعو الله ان يجزى الجميع خيرالجزاء والا يريهم مكروه في عزيز لديهم

شكر آل الشافعى

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم المرحوم
محمود طلبة الشافعى
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلس الشورى والوزراء والسيد محافظ المنوفية

شكر

لفقيد عائلة ابو عيزه بالمتامنة طما
المرحوم الشيخ على رفاعى
يتقدم ابنه سيف الاسلام المدرس بالسعودية والعائلة بخالص الشكر لمن واساهم في فقيدهم بالحضور او البرق او الهاتف او النشر ويخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والمسئولين وجميع الاقارب وجميع عائلات المتامنه وعائلات المركز واهالى شبرا الخيمة سائلين الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

شكر آل ابو حطب بابنوب

للمتفضلين بالعزاء في فقيدتهم
حرم الشيخ خالد ابو حطب
بالحضور والنشر والبرق ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية وشيخ الازهر ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى والوزراء والمحافظين ورئيس جامعة الازهر ونوابه وعمداء واساتذة وموظفى جامعة الازهر واساتذة الجامعات المصرية واسرة كلية اللغات والترجمة واسرة الاتصالات بكهرباء الاسكندرية واسرة مستشفيات جامعة الاسكندرية ورجال القوات المسلحة والشرطة وجميع الاهل والاقارب والاصدقاء سائلين المولى الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

الذكرى السنوية الاولى

للفقيدة الغالية المرحومة الحاجة
صفية احمد عبد الغفار
حرم الحاج
محمد محمد غيته
بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تحييها العائلة بتلاوة آى الذكر الحكيم بمنزل الاسرة ٥ شارع الجهينى بالدقى غدا السبت ٢٨ مارس

الادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام

المدير العام ونوابه ومديرو الادارات وجميع العاملين بالادارة يشاطرون الاستاذ
عبد الحميد العرقسوسى
الصحفى بمجلة اكتوبر الاحزان لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة جوازات المطار

المدير والضباط ينعون عم زميلهم
المقدم مصطفى حسين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة ميناء القاهرة الجوى

رئيس مجلس الادارة والنواب والعاملون ينعون بمزيد الحزن الزميلة المرحومة
المهندسة
مجيبة عبد الفتاح الداعويشى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة نوتردام ديزا بوتر بالزيتون

الراهبات ومجلس الاباء والادارة وهيئة التدريس والعاملون والطالبات المدرسة ينعون بمزيد الحزن والاسى
السيدة ماتيلدا يوسف دميان
شقيقة الاخت افلينا مديرة المدارس للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عائلة حمودة ببرما

تتقدم بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم
المرحوم الحاج
صبحى أحمد حمودة
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشورى والدكتور رفعت المحجوب وقائد قاعدة طنطا وضباط الصف والسادة محافظ الغربية ومدير الامن وامين الحزب الوطنى والوفد والعمل ووكيل وزارة الزراعة والعاملين بها والاطباء والمحامين والتربية والتعليم وكل من تفضل بالمواساة بالحضور والبرق والنشر ولا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

عادل خليل صوصو

تحييها الاسرة بكنيسة رؤساء الملائكة ٢٢ شارع الظاهر يوم الاحد ٢٩ مارس الساعة العاشرة صباحا

أسرة العاملين بالصناعات الكيماوية المتطورة

تشاطر الاستاذ
سامى مسليم
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شركة مصر للاستثمارات المالية

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرين وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى استاذا فاضلا وعلما من اعلام الاقتصاد
الدكتور نظمى عبد الحميد
محافظ البنك المركزى السابق ورئيس مجلس ادارة المصرف العربى الدولى السابق ويدعون الله ان يتغمد الفقيد الكريم برحمته وأن يلهم عائلته الصبر والسلوان

هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى

رئيس واعضاء مجلس ادارة الهيئة ورؤساء واعضاء مجالس ادارات الشركات وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة الاستاذ
عادل البرقوقى
رئيس هيئة القطاع العام للنقل البحرى سائلين المولى للفقيدة الكريمة ولذويها الصبر والسلوان

كلية طب جامعة عين شمس

طلبة الفرقة الثانية يشاطرون زميلهم رأفت نجيب الاحزان لوفاة والده
المرحوم نجيب ابراهيم
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة ام المؤمنين بسوهاج

تشارك الزميلة فاطمة كمال الاحزان لوفاة المرحومة والدتها وللاسرة العزاء

مع المسيح ذاك افضل جدا

الذكرى السنوية الاولى للام الحنونة الغالية المرحومة
نعمة موريس جرجس





حرم المرحوم
كمال حنا بشاى

بقلوب خاشعة راضية مطمئنة لراحة نفس احبائهم وبعين دامية جفت من هول التجربة واعمق الجرح تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة الساعة الثامنة صباح السبت الموافق ٢٨ مارس بالكاتدرائية المرقسية الكبرى بالاسكندرية

حبيبتنا الغالية ماما
تمر الايام ويزداد شوقنا وحنيننا لرؤياك ولكنه وهم سراب تقبق عنه على قول داوود النبى ـ هل اردهم بعد ـ انا ذاهب اليوم واماهم فلا يرجعون نعم انت مختاره من قبل الرب كقول النبى حددت اجله فلن يتجاوزه نعم ماذا نفعل وماذا نقول نحن التعساء نصرخ فلا مجيب ولا معين الا قول ايوب النبى الرب أعطى الرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا انها تجربة قاسية ومريرة الرب ارادها لنا ونحن نقبلها شاكرين راجين من الرب تعزيات السماء نامى مستريحة بعيدا عن ارض الشقاء لايماننا انك مع القديسين بفردوس النعيم وصلى من اجلنا ايها الام الحبيبة ابناؤك المحتاجين اليك مجدى وعماد

ماما الحبيبة الغالية ـ اهان عليك تركينى وحيدة بعد أن كنت لى الام والاخت والسند والمشورة يا اغلى نداء نفقدناه ما كانت هذه أمنيتى ولا مطلبى لو كان بيدى لافتديتك بحياتى فراقك ترك بقلبى جمرة لن تنطفىء ورحيلك ترك في حياتى فجوة لم تمتلىء فهنيئا باحضان المسيح والرب يعزينا ـ منى ـ سامى

تيتا الغالية بالحب كنت تلاقينا وبالبسمة كنت تنادينا فهنيئا لك بالسماء مع فادينا ـ جون سامى

حبيبتنا الغالية ـ صوتك باذاننا وصورتك ستظل بقلوبنا فانعمى باحضان القديسين ـ اختك نبيلة وادوار وجمال وانطون

مع المسيح ذاك افضل جدا

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
حسنى باسيلى تاوضروس

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالى بالحضور أو البرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووزير الثقافة ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ووزير الهجرة للمصريين بالخارج ووزير العدل ورئيس نادى القضاة

شكر خاص للكنيسة
وتخص بالشكر قداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا ويصا اسقف البلينا والانبا ديمتريوس اسقف ملوى والقس أسحق بولس بأسيوط وجميع الاباء والكهنة
وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الساعة ٨ صباح السبت الموافق ٢٨ ـ ٣ ـ ١٩٨٧ بكنيسة مارجرجس بميدان الحجاز بجوار مستشفى هليوبوليس

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الاستاذ فاروق محمد القاضى

رئيس مامورية الضرائب العقارية ببلطيم تحييها الاسرة اليوم الجمعة ٢٧ ـ ٣ بمنزل المرحوم ببلطيم

الدكتورة سميرة راشد

تشارك الاستاذ مجدى كمال والعائلة الذكرى السنوية العطرة للمرحومة والدته

الذكرى السنوية الثانية لوفاة المرحومة الغالية والمربية الكريمة

الحاجة
لوزة محمد على القماطى

حرم الحاج عبد المعطى القماطى ووالدة الحاج فاروق والاستاذ عبد السلام والمهندس جمال تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم بمنزلها بشارع ابو الهول بنزلة السمان مساء الجمعة ٢٧ مارس

كلية طب عين شمس

طلبة وطالبات ثانية طب يشاطرون زميلهم رأفت نجيب الاحزان لوفاة والده

ذكرى الاربعين لفقيد الشباب المرحوم

عادل غبريال شنودة

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا « السبت » ٢٨ ـ ٣ الثامنة صباحا بكنيسة مار مرقس بالخلفاوى بشبرا

شريك عمرى الغالى عادل
قلبى ينزف لفراقك صدمنى قاسية ودموعى جارية وصورتك بخيالى حتى القاك ـ زوجتك عفاف واولادك مايكل وماريانا

ابننا الغالى عادل ـ بالطهارة عشت وبالمرض تألمت وبالايمان احتملت وللملكوت رحلت ـ والدك المتألم ووالدتك الحزينة

اخونا الحبيب عادل ـ ستظل نبكيك ذكراك باقية مهما طال الفراق عزاؤنا انك بالملكوت ـ سوزان وعادل

ابننا الحبيب عادل ـ جوهرة ثمينة نفقدناها وللمسيح اودعناها احتملت آلام المرض وقسوته تضرعنا للرب بالشفاء ولكنك اخترت السماء ـ وديع وحرمه

اخونا العزيز عادل ـ عز علينا فراقك ذكراك العطرة لن تفارقنا هنيئا لك بالملكوت ـ عادل ومنى

اخونا الحبيب عادل ـ تألمنا لالمك وصلينا لشفائك ولكن الرب اختارك هنيئا لك بالفردوس ـ وجدى وصفاء

حبيبنا الغالى عادل ـ تمنينا لك الشفاء فلبيت نداء السماء ـ القمص شنودة جرجس وحرمه عمتك حكمت

الحبيب الغالى عادل ـ تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها ورحلت بهدوء الملائكة ـ عمتك مريم وكمال

غدا الذكرى الاولى للمرحوم الاستاذ فتحى رفلة المحاسب

اخى اغلى الرجال صورتك باعيننا وصوتك باذاننا ومحبتك بقلوبنا وذكراك خالدة فهنيئا بالملكوت عادل والعائلة

كنت بالحب تنادينا وبالبسمة تلاقينا فهنيئا بيسوع ـ رفعت والعائلة

اخى الغالى طالت غيبتك وزادت وحشتك وتعجلت الرحيل ـ فوزية وسعد

اخى ورفيق عمرى القلوب جريحة والايام مريرة لغيابك عشت محبا لمحبيناك ورحلت ملاكا فلن ننساك ـ فايزة وجورج

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

جميل عزيز نقولا

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها سواء بالحضور وبالبرق والنشر وستقيم القداس الالهى لروحه الطاهرة للسبت ٢٨ ـ ٣ الثامنة صباحا بكنيسة مارمرقس بشبرا

زوجى الحبيب ـ رحيلك المفاجىء ادمى قلبى وحطم كيانى فدمع العين ابكيك وبدم القلب ارثيك حتى القاك انعم بالفردوس ـ زوجتك الحزينة

بابا الغالى ـ كنت بالحب تنادينا وبالفرحة تلاقينا وبالحنان تراعينا وتركتنا يا احن القلوب دون وداع ارثيك وحزن القلب لايكفيك ـ بهاء

بابا آه من علينك تركتنى وانا باشد الحاجة اليك مريرة الايام بعدك ولن تعوضنى عنك ـ ناهد

بابا الحبيب ـ جوهرة ثمينة فقدناها ولحضن السماء اودعناها ـ نيفين وايناس

شقيقى جميل ـ انتقالك المفاجىء صدمة هزت بحياتنا وحطمت نفوسنا واحزنت قلوبنا فانعم بالفردوس ـ شفيق ونادية

شقيقنا فراقك ادمى قلوبنا بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت فهنيئا بالفردوس ـ رفعت ونجاة ورلاندا وجورج

شقيقنا اهان عليك فراقنا فجيعتنا فوق الاحتمال عزاؤنا انك مع القديسين ـ اميل وسميحة ورامى وماريان

اخى وعمنا الحبيب تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها ـ ميمى واشرف وللى وعادل وليلى وثناء

حبيبنا جميل ـ بجراح القلب نبكيك وحزن الدهر لا يكفيك فخسارتنا فيك لا تعوض ـ خالتك وعاطف ومديحة

حبيبنا جميل ـ كانت رؤياك نرحة واصبحت ذكراك حسرة ـ انسى وليفنيس

عمنا جميل ـ بطيبة القلب عشت وبحب الجميع تمتعت وبعشرة المسيح تمت فهنيئا بالفردوس ـ ريمون وايهاب

حبيبنا جميل ـ فراقك المفاجىء احزن قلوبنا الرب يعزينا ـ فايز فريد وبلبل وهانى ونسرين ورفيق

عزاؤنا انك في احضان القديسين ـ عونى عهدى القمص تادرس ساويرس

مدرسة المحلة الثانوية بنات تنعى والدة السيدة اوليفيا شكشوك

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد عائلة الديب
المهندس محمد صبرى الديب

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من واساها في مصابها ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء والامين العام لرئاسة الجمهورية وجميع العاملين برئاسة الجمهورية وقائد وضباط الحرس الجمهورى والامن وشرطة رئاسة الجمهورية والعاملين بوزارة الزراعة والاصلاح الزراعى وبنك باركليز وسيقام ذكرى الاربعين باكر بمنزل الفقيد

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الاستاذ
صلاح الدين احمد ابراهيم
مدير غرانتى الاسكندرية سابقا
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء والدكتور عبد القادر حاتم وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا مساء السبت بالسرادق المقام بجوار منزل العائلة ٢٤٩ ش بور سعيد اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

لبيب هنرى شنودة

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها الغالى بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء وقداسة البابا شنودة والاباء الاساقفة والرهبان والكهنة وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الجمعة ٢٧ ـ ٣ بكنيسة الملاك بالمنصورة

بابا الحبيب اغلى نداء فقدناه واحن قلب خسرناه
مارى ومنى

ذكرى الاربعين وشكر

للمرحومة
جانيت اسكندر رشيد

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها تقيم القداس الالهى الجمعة ٢٧ ـ ٣ الساعة ٩ ص بكنيسة العذراء بمحرم بك

ماما الحبيبة ـ تألمت على الارض كثيرا عزاؤنا انك في ملكوت السموات
ابنك مجدى ـ امانى ـ مينا

اختنا الغالية جانيت تعجلت الرحيل عزاؤنا انك مع المسيح
اخوتك ايزابيل ـ ليلى ـ سعاد

اعلانات مبوبة

(طلب عمل)

* صيدلى خبرة يطلب العمل طوال الوقت مقيم بمصر الجديدة ت ٢٤٢٠٤٢٢

(وظائف خالية)

* مطلوب فنى تكييف طوال اليوم ٩٦ ش عبد العزيز فهمى نهاية مترو الميرغنى تليفون ٢٤٤٠٢٤٢

■ دخلك في مصر = دخلك في الخارج

● مارك ●

شركة استثمارية كبرى تطلب
■ مؤهلات عليا
تجارة ـ آداب انجليزى وفرنسى
■ سكرتيرات
يشترط حسن المظهر ولغة أجنبية بعد اختبارات وتدريب متميز الأتصال ٣ أيام من ١٠ ص إلى ٨ م مدينة نصر : ٦١٦٠٢٧ ـ ٦١٠٠٦٩

(وظائف خالية)

دار طباعة كبرى
تطلب مندوب مبيعات خبرة بالطباعة بالمرتب والعمولة وتقدم الطلبات برقم ٨٧/٥١٤ الاهرام مع بيان الخبرة

مصنع النجاشى للملابس والتطريز
٢٠ شارع محمد رياض بأرض شريف بعابدين
يطلب دبلومات صناعى وتجارى يشترط تأدية الخدمة العسكرية وعاملات خياطة للفستان ذو خبرة يوميا من ١٠ ـ ٦

* مطلوب مندوبين من الجنسين لتوزيع شرائط فيديو ويفضل من يمتلك سيارة ٦ ش مصطفى النحاس م . نصر امام عمارة نصر سنتر ت ٦١٠٤٥٨

(وظائف خالية)

I.D.C

Same space, same place'

HERE
TOMMORROW

EXEC. SECRETARY
excellent command of English, typing., short hand, filing call 3473177 or 3450227

* مطلوب عمال وعاملات سنجر ذوى كفاءة عالية ت ٦٦٥١٥٩
* موظفة لنادى الفيديو بداخل فندق بيروت ٥٦ ش بيروت مصر الجديدة
* مطلوب موظفات آنسات وسيدات المقابلة اليوم ٥٧ ش لبنان المهندسين ٤ ـ ٦ م
* مطلوب للعمل ٥ فتيات بمحل مودرن شرط القبول حسناء المظهر ٤٤ ش رمسيس روكسى محل نيويورك ت ٢٥٩١٧٦٩
* بائعون من الجنسين ذو خبرة بالمرتب والعمولة لمحل ملابس مينا ريتش ٦٦ ش الخليفة المأمون م . الجديدة

(تنظيف سجاد)

* غسيل السجاد والموكيت والنجف والزجاج والمنازل ـ خصم للمساحات الكبيرة ت ٨٢٣٨٨٩

(إبادة الحشرات)

* لا للصراصير والحشرات والفئران بضمان علم وتنظيف الموكيت ـ برافو كلين ت ٩٤٥٠٠٠٠
■ بونو كلين ـ لابادة الصراصير والحشرات والفئران بضمان علم خابروا ت ٦٠٤٩١٠

(خدمات فورية)

* ماجيك هاند ت ٣٤٧٩٤٦٠ م . للفيديو ـ التليفزيون ـ التكييفات ـ الثلاجات ـ السخانات ـ الغسالات الاتوماتيك (بالضمان)

(مطلوب شراء)

* قطة او قط بيرشين (فارسى الاصل) ت ٣٤٩٢٦٨٠ بعد الثالثة ظهرا

(اطيان زراعية)

* للاستثمار ٢٠ فدان بالعمف حديقة بجوار الاوتوستراد والترعة ٩٠٠٤٤٥ / ٧٠٢٤٦٤

(شقق مفروشة)

* شقة مفروشة بعمارات العبور بـ ٢٥٠ جنية بحرى ت ٧٦٩٤٥١
* شقة مفروشة غرفة بلوازمها بالزيتون مقدم سنة ونصف ت ٢٤٤٩٣٠٤
* شقة ٣ حجرات وصالة بالكماليات ٢ نوم بجوار نادى الزمالك تليفون ٦١٧٧٣٢

(ممارسات)

وزارة الثقافة
البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية
يعلن عن اجراء ممارسة لتوريد جهاز تحكم في الاضاءة لمسرح البالون بالعجوزة .
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٤/١٤ موعدا للممارسة بمسرح البالون .
وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة المخازن (٢٧ شارع عبد الخالق ثروت ـ القاهرة) مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة
فمن يرغب الدخول في الممارسة عليه الحضور في الموعد والمكان المحددين ودفع تامين ابتدائى قدرة ٢٪ تستكمل عند رسو العطاء الى ١٠٪

(خدمات سريعة بالمنزل)

* فلاش سرفيس ت ٣٤٧٤٨٧٩ مهندسون للفيديو والملون ـ الغسالات ـ التكييفات ـ الثلاجات والبوتاجازات بالضمان

(عقار)

* منزل بالوراق ١٣٦ م٢ دورين قابل للتعلية تسلم شقة خالية للمشترى ت ٢٥٨٤٥١٧
* بارك . . . سياسية عمارة ٦ ادوار شقة خالية للمشترى تليفون ٦٦٦١٧١
* للبيع عقار مساحته ١٨٠م٢ على كورنيش النيل الغربى باول وراق الحضر امبابة امام الاتوبيس النهرى المخابرة ت ٦٦١٤٠٠ وبالموقع الجمعة والاحد

■ فرصة ممتازة ■
للبيع عقار ٨ ادوار بمنطقة راقية بجوار فندق شيراتون الدقى بايراد شهرى ٨٠٠ جم وللمشترى ٤ شقق خالية على الاقل تليفون ٣٥٠٤٣٦٤

(للبيع)

* بشارع عماد الدين للبيع بالجدك محل مساحة ١٢٠ متر له بابان يصلح بجميع الاغراض ت ٧٥٤١٤٦
* شقة بشارع الطيران ١٩٠م٢ ارضية رخام وفيلا بالساحل الشمالى بعد قرية مراقية بـ ١١كم ٢٠٠ م ت ٢٤٢١٧٥٣
* محل بالتليفون بموقع ممتاز تشطيب فاخر لجميع الاغراض بشارع الهرم الرئيسى ٤٤٦ مجمع نصر الدين السوق التجارى « جاليرى نصر الدين » ت ٣٤٦٢٧٧٤
* ارض فضاء خالية الالتزامات مساحة ١٢٢٠ متر ٢ ناصية شوارع ٣٥ متر و ٤٥ متر المخابرة ت : ٩٠٦٥٤٠ القاهرة من الساعة ١٠ : ٣ عدا السبت والاحد والمعاينة بالموقع يوميا ١ شارع النهضى طوال النهار

(للبيع)

■ فرصة لن تتكرر ■
٢ نجفة كريستال تشيكى « بوهيمى » جديدة تحفة تليفون ٣٤٠١٦٨٤

* شقة ٣ نوم ١٥٨ م٢ بحدائق العبور صلاح سالم تليفون ٦٧٨٥٩٤
* كلاب وولف بلاك جاكيت وبلاك كوت عمر ٤٥ يوم ت ٢٤٣٢٨٠٤
* شقة للتنازل بمدينة نصر دور ارضى مدخل خاص ت ٨٠٠٥١٠
* محل ٣ م٢ داخل ميرا سنتر بجوار جروبى بروكس تليفون ٢٤٢٦٠٦٥
* بكورنيش النيل بالمعادى ١٣٠م٢ ٢ نوم رسبشن تحت الانشاء ٢٤٠٠٠ج ٣٥٥٩٦٩٣
* قطعة ارض ١٦٠٠م٢ شارع القصر العينى لجميع الاغراض ت ٩٨٣١٥٥
* مدفن ١٠٠م٢ مجهز بالامام لاعلى سعر ت ٧٦٨٢٠١ المهندس محمد
* عقار بكوبرى القبة ١٥٦ م دورين قابل للتعلية به شقة خالية لاعلى سعر ت ٩٢٥٨٢١

■ للبيع اجزاخانة السلام ■ قليوب البلد ت ٦٤٧٣٢٥
* عيادة ٤ غرف وصالة بشارع ناهيا بولاق الدكرور تليفون ٢٥٨٦٣٩٦
* عقار على مساحة ٢١٦ متر بشارع مجلس الشعب خمسة ادوار قابل للتعلية خمس ادوار اخرى ـ تسليم عدد ٢ شقة خالية ويكان خالى يوجد اسفل العمارة مخزن بكامل مساحة العمارة المخابرة ٣٤٨٦٢٣٣ ـ ٨٥١١٥٤
* محل مساحة ٢٩٦ متر ٢ باب يصلح سوبر ماركت او خلافه وبه مكتب للادارة ، ٤ ش زكى ابو السعود بالعجوزة المخابرة ت : ٩٠٦٥٤٠ القاهرة من الساعة ١٠ : ٣ عدا السبت والاحد المعاينة بالموقع اعتبارا من يوم السبت ٢٨ مارس ٨٧ .

(مطلوب)

* فيلا بمصر الجديدة بحوالى ١٨٠٠٠٠ ج . الوسطاء يمتنعون ت ٨٥٠٧٨٥

(مطلوب إستئجار)

■ مطلوب بالزقازيق ■
فيلا دورين موقع ممتاز قرب الجامعة للايجار تليفون ٣٤٦٠٧٠٥ القاهرة

(للايجار مفروش)

* شقة بشارع الطيران للاجانب او مكتب مفروش بالتليفون ت ٢٤٢١٧٥٣
* دور كامل ٦ غرف بالتليفون تصلح مركز طبى ولكافة الاغراض ١٢ ش رفاعه م . البكرى الدور الاول ت ٢٥٧٦٩١٦
* دور بفيلا فاخرة على ش العروبة م . ج ٧ حجرات ٢ حمام تليفون ٤ تكييف ملحق بها حديقة وحمام سباحة وصالة العاب جراج خاص ت ٦٧٥٢٤٨

(للتمليك)

* شقة ٣ وصالة بالسويسرى تسليم مفتاح ميسرة الوسطاء يمتنعون ت ٦١١٣٢٩
* مخزن م . الجيزة ـ ٧٠م عمارات صلاح سالم نهائى ٢٠٠٠٠ج ـ ٣٤١٢٢٨١ / ٣٤١٩١٣٩
* شقة تمليك بالزمالك ٤ غرف وصالة بالدور السابع بها تليفون ت ٧٦١٠٠٥٣
* شقة ١٧٥م٢ س . لوكس بشارع اللواء عبد العزيز على تريومف ت ٩٧٨٩٥٤
* ٤ غرف وصالة ثلاث بلكون ٧ شارع الناصر قرب م . الجيزة ت ٧٣٧١٣٢
* محل ١٧ م٢ بمصر الجديدة تسهيلات في الدفع تليفون ٢٤٢٠٧١٦
* شقة ١٠٠ م٢ بارض اللواء ومحل ١٢ متر بالعمرانية جاهزين للتسليم ت ٨٥٩٠٣٤

(للتمليك)

* ٤ حجرات وصاله اول شبرا لجميع الاغراض اول نور ت ٢٤٥٠٨٠٠ لمدة اسبوع

فرصة مكتب ومخزن مساحات كبيرة م . نصر تسهيلات بالدفع ت ٧٠٤٣٧٤ ، ٣٤٨٠٠٩٦

* للتمليك محل ١٥م٢ أول حارة اليهود الموسكى تليفون ٩٢٧٣٨٢
* شقة ٣ غرف وصالة سوبر لوكس بشارع سليم الاول بالزيتون ت ٢٤٥٣٠٤٧
* ٣ محلات م . الجديدة جامع الفتح وخلف شيراتون المطار والزمالك بالتليفون ٢٤٥٩٧٧٢
* ٤ غرف وصالة ١٣٠ م٢ المريوطية بالهرم نهائى ٢٥٠٠٠ ج نقدا ت ٧٧٤٨٠٩

فرصة نادرة للتمليك
شقة تمليك ٦ غرف وصالتين مساحة ٢٣٠م بالديكورات والتليفون التسليم فورا ١٣٨ ش الهرم عمارة برج نابليون المعاينة من ١١ : ٥ مساء

* ادفع واستلم فورا شقة بالموكيت والديكور بالحى السابع أول بالكونة سكن ـ عيادة وجميع الاغراض ت ٦١٨٧٦٤
* شقة ثلاثة وصالة بشبرا الخلفاوى تسليم فورا نقدا بحرية تصلح لكافة الاغراض ت ٢٤٣٣٩٥٣
* شقتان ٤ وصالة بالتليفون وغرفتين موقع ممتاز بجوار فندق سونستا ٣٥ ش خضر التونى مدينة نصر ت ٦٠٨١١٨
* شقه تابعة لشركة المعادى للتعمير بالشطر الرابع ـ دجله مساحة ١١٥م٢ تسليم مفتاح بالتقسيط ت ٣٥٥٩٣٧٩
* للحرفيين وشركات التعبئة والتوزيع واغراض التخزين ادفع الخلو وقسط شهرى مائة جنيها واستلم فورا محل تمليك ت ٦٥٨٢٤٣

(للتمليك)

شقة ٣ غرف وحمام ومطبخ بمدينة الطالبية ٣٤٩٣٨١٠ / ٣٤٩٣٨٠٧ / ٧١٥١٣٢

* شقة ١٢٨ م٢ عمارة ٧٠ عمارات عثمان شقة ٢٠٦ مدينة نصر
* للسفر سوبر لوكس شقق ش عمومى بعين شمس بمستلزماته وشقة ٤ غرف وصالة تشطيب هاى لوكس ت ٢٥٩٧٧٨٤
* شقه غرفتين وصالة تسليم مفتاح بالموكيت وورق الحائط فورا بجوار فندق سياج بالهرم ت ٩٤٩١٨٠
* للتمليك شقق بالفرزة منسوبين ومحلات ١١ شارع الذهبى بروكس بمصر الجديدة والمعاينة بالموقع محمد العتراتى
* مخزن ١٥٠م واجهة ١٦م ارتفاع ٣/٢ متر ٣ شارع محمود منتصر من طريق بن زيادة خلف فندق بيراميدز
* للتمليك بالتقسيط المعادى وحدات سكنية (٣ ، ٤ ، ٥) ومخازن ومحل تجارية لجميع الاغراض ت ٦٥٨٤٤١ من ٦ ـ ٩م
* بالمهندسين والاستلام فورا بمنطقة راقية شقق ١٥٠ م٢ ٣ نوم ٢ حمام ٢ نصعد : الدفع نقدا والمعاينة ١٩٦ ش السودان بالمهندسين .
* شقة بحرية الفخرة ١٦٠ م ٣ نوم واستقبال بمنطقة شيراتون هليوبوليس تسلم فورا لاعلى سعر فوق ... ج نقدا ولمدة يومين فقط ت ٢٤٥٥٨١١ و ت ٢٤٣٢٢٦٦
* شقق للتشطيب سوبر لوكس تسليم فورى تسهيلات في الدفع بالمعادى شقة ١٢٠م٢ بمقدم ١٤٠٠٠ج والباقى على ٢٠ سنة
● شقة ١٣٠م٢ بمقدم ١٦٠٠٠ج و ١٥٢م٢ بمقدم ٢٠٠٠٠ج والباقى ٥٠٠ج على ٥ سنوات
● شقة ١٨٠م٢ بمقدم ٢٥٠٠٠ج
● شقة ٢٢٠م٢ بمقدم ٣٠٠٠٠ج
ومساحات اخرى بارقى موقع ت ٣٥٣٠٦٦٢

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
محمد شاكر محمد شمس

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرقيات فقيدها الغالى وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بتلاوة اى الذكر الحكيم على روحه الطاهرة غدا السبت ٣ شارع النباتات — جاردن سيتى

شكر وذكرى الاربعين للحبيب الغالى
المرحوم صبحى مسعد واصف

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى غدا السبت ٢٨ — ٣ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة الانبا انطونيوس بشبرا

شريك عمرى الغالى — الصدمة قاسية والعين باكية وذكراك باقية وعزائى انك بالفردوس — زوجتك الباكية روحية

بابا الغالى — تألمنا لالامك وصلينا لشفائك ولمسكن الرب اختارك فانتعم بالفردوس — شكرى وايزيس واندرو وفراتسوار

بابا الحبيب تألمنا لالامك وصلينا لشفائك هكذا ارادة الله فلتكن مشيئتك مجدى — ايناس — ومريم ومينا

بابا الحبيب — يا حنون قلب خسرناه واسم غالى فقدناه عزاؤنا انك مع المسيح — وجيه ومرفت .

والدنا وجدنا الغالى — كنت شمعة مضيئة للعائلة فراقك مزق قلوبنا عواطف وكامل وشريف وناهد ومدحت

حبيبنا بابا — بنقاء القلب عشت وبحت الجميع تمتعت وبهدوء الملائكة رحلت فانعم بالفردوس — سلوى وبشرى وايرينى وجون وجورج

حبيبنا بابا ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فهنيئا لك بالفردوس — نبيلة وعزمى وناجى وريمون

اخى الحبيب — لا الدمع يواسينى ولا الايام تنسينى — مهنى وانجاله ليون وفاروق وماهر وعاطف ومينى

اخى الحبيب صبحى — كنت الابن والاخ فانعم بالفردوس — احسان وارميا

اخى صبحى — طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء — مريم ووديع

خالنا الحبيب صبحى — ستظل ذكراك العطرة بقلوبنا — وجدى وعماد ومنى

الغالى صبحى — جوهرة ثمينة فقدناها وللمسيح اودعناها — انيول مترى والعائلة

شكر وذكرى الاربعين

عائلة الحسينات بالحرافشة يحيون ذكرى فقيدهم المغفور له العمدة
علام عبد الحليم علام

وذلك بدوار العائلة بالحرافشة يوم السبت ٢٨—٣—١٩٨٧ ويتقدمون بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى والسادة محافظى سوهاج وقنا ومدير علم محافظة قنا ورئيس مجلس محلى محافظة سوهاج ووكلاء المجلس والسيد رئيس مدينة جهينة والسيد مأمور مركز جهينة والسادة الضباط ومديرى الادارات — لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم
محمد محمد هيكل

بالشكر لكل من واساها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور او بالبرق وتحى الاسرة لذكرى الاربعين مساء يوم السبت ٢٨—٣—٨٧ بدار مناسبات الميرلاند بمصر الجديدة حيث يقتصر العزاء على الرجال فقط

شكر وذكرى الاربعين
المحاسب كامل عياد بشاى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور وبالبرق وسيقام قداس الاربعين يوم الاحد ٢٩—٣ بكنيسة العذراء بالشارع والاهل بكنيسة العذراء بمحرم بك صباح ثانى اليوم

ربحت السماء بامجادها لتنعم بالفردوس فى احضان القديسين — والدتك واخوتك

ذكرى الاربعين للحبيبة الغالية السيدة
كوكب حنا كنا القسيسى

بقلوب يملؤها الايمان وعيون لن تجف دمعها تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها وتقيم القداس الالهى لروحها السبت ٢٨ — ٣ الساعة العاشرة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بمسرة بشبرا

ماما — كلمة حرمنى القدر منها فارقت الحياة بالامها وتركتنا للارض بعذابها كلامك فى اذاننا وصورتك معنا دائما — ابنتك رينا — نينه

ماما الغالية — يا اعز نداء فقدناه . تحملت الام المرض بصبر تذكراك بقلبى — ابنك مجدى وحرمه

حبيبتى ماما — كم انا احبك اتذكر احظاتنا معا وتحرقنى دموع الفراق — ابنك دكتور وجدى وسامية

الشرق للتأمين

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون الزميلة ماجدة محمد لطفى لوفاة والدتها اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر

الشرق للتأمين

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة ينعون الاستاذ فيصل عويس تهامى لوفاة شقيقه اسكنه الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر

انا لله وانا اليه راجعون
انتقل الى رحمة الله
اللـواء
رضا محمد حلمى

نجل المرحوم محمد حلمى زوج السيدة ليلى صبرى ووالد كل من المهندس محمد حلمى بالرياض والانستين مايسة ومنال واحمد بالكلية البحرية وزوج شقيقة اللواء محمد صبرى والدكتور ايهاب بالرياض وخال محمد ابراهيم المحامى والمرحوم اللواء ابراهيم محمود وابن عم وخالة كل من الدكتور ماجد حسن حلمى وحرم كل من الاستاذ صلاح الخادم والمهندس سامى عوف وحرم الدكتور مراد غالى وحرم اللواء حمدى عباس وحرم اللواء عبد العزيز فهمى واللواء شاكر على والمحاسبين شكرى وشكيب والدكتور شوقى على وكيل معهد السينما وابن خالة الدكتور مهدى السنباطى واخوته ومحمد المقداد واخوته وابن شقيقة الدكتور مهدى علام وتم تشييع الجنازة بالامس وتقام ليلة المأتم بعمر مكرم بالتحرير تلغرافيا ٨ شارع المراغى متفرع من مصر والسودان و ٤٦ شارع الفراعنة باب شرق الاسكندرية

« بسم الله الرحمن الرحيم »
توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم المهندس
أحمد عبد الله اسماعيل

رائد ومؤسس قسم طباعة المنسوجات بكلية الفنون التطبيقية والد كل من الحاج صلاح الدين بالسعودية والمهندس وجيه المدرس بكلية الفنون التطبيقية والمهندس عادل بالمركز الهندسى بجامعة الازهر والطالبة امنيه بصيدلة القاهرة ورائد اسرة الخولى بعابدين وشيعت الجنازة امس الخميس من منزله تلغرافيا ١ شارع سوق السلاح بالقلعة امام مسجد الرفاعى القاهرة

مصاب آل ونى ببنى مزار
شيعت امس جنازة المرحوم
أحمد محمود ونى

والد محمود ومحمد بالتربية والتعليم ومصطفى ومحسن بالشباب وعم عبد المنعم بالتربية والتعليم واخوته ومحمد واخوته وقريب ونسيب عائلات بنى مزار ومطاى — تلغرافيا بنى مزار

البقـــــاء لله

شيعت بالامس جنازة المغفور له
المحاسب
محمد عبد الخالق عفيفى

مدير عام الشئون المالية والادارية بجهاز تعمير جنوب سيناء — زوج السيدة خيرية السيد المفتشة ببنك مصر والد الجيولوجى طارق بشركة جابكو وعزة حرم المهندس اسامة سمير وعمرو بالثانوى وشقيق كل من الدكتور صلاح مدير عام التخطيط بشركة الجمهورية للادوية والمحاسب زكى المدير المالى بشركة اكوجيم والدكتور عفيفى والمهندس سيد بالنصر للسيارات وحرم الاستاذ على عثمان الموجه بالتربية والتعليم وحرم بسيونى سكرتير النيابة العامة والانسة فاتن المدرسة بالتربية والتعليم وابن عم الحاج حافظ محمد بكفر الدوار ونسيب الحاج مصطفى السيد وصفوت ومحمد النجار بالعتبة ونسيب الاستاذ سمير عبد الرحمن مدير عام التخطيط ببنك مصر والعزاء بمنزل الفقيد ١٨ شارع عبد العزيز الدرينى بالمنيل

فقيدة آل شجر بدشنا
ونجع حمادى
انتقلت للامجاد السماوية السيدة
زيزف جاد ارسانيوس

حرم شهدى زكى ناظر تجارة نجع حمادى ووالدة مجدى وهانى والدكتورة عفاف حرم الدكتور جوزيف حبيب بقفط والدكتورة ساليه حرم الدكتور عادل عبد المسيح والدكتورة مارى حرم الدكتور هنا ملقى ورضا حرم المهندس ميخائيل ناجى بالالانيوم ومرفت ببيطرى أسيوط وقريبة المهندس ثروت وصفوت روفائيل ويرتى ووصفى ديمترى بقنا ولويز عزيز وفاروق أرثين واخوتهم وموسى فكرى ومحسن ونصحى وفوكيه ونسيبة الدكتور طلعت وعدلى وزكريا وماهر زكى وبشرى وصليب وصاروفيم ونامر وانجاله والدكتور صليب وشاكر وصبحى والمقدس حبيب مرقص وصموائيل رزق وعماد عبد المسيح بنجع حمادى وملقى ستادة بهو وناجى فهمى وباقى عائلات شجر واندراوس والقرين والمغارسة بدشنا والعزاء تلغرافيا نجع حمادى

نجع حماد الثانوية التجارية

هيئة التدريس والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ شهدى زكى مدير المدرسة الاحزان لوفاة السيدة حرمه والسيدة والدته ويسئلون للاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات

نائبا رئيس الجهاز
مهندس عادل حسن
محاسب فخرى عباس
ووكلاء الجهاز ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالجهاز ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
بدرى سليمان محمود

مدير الادارة بالجهاز
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية تيسير الحج للعاملين بالجهاز المركزى للمحاسبات

رئيس واعضاء مجلس ادارة الجمعية ينعون بمزيد الاسى الزميل المرحوم
بدرى سليمان محمود

سكرتير عام الجمعية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جماعـة الرواد

تنعى ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
احمد نظمى عبد الحميـد

عضو الجماعة وتذكر له دوره الرائد لتحقيق اهدافها وخدمة المجتمع فى صمت وانكار للذات انزل الله الفقيد الكريم منازل الصديقين

توالى نشر الإعلانات المبوبة تباعا

شيعت امس جنازة فقيد الصحافة المرحوم الاستاذ اسماعيل الشافعى

نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية شقيق اللواء دكتور حسين الشافعى وزوج السيدة فوقد ياسين وشقيق حرم المرحوم منزلى حبيب والمرحوم السيد المنهراوى وحرم السيد رأفت عزت مدير بالنقل البحرى والسيدة فردوس وزوج شقيقة معن ياسين مدير بالشانوى والسيدة نجلاء ياسين ناظرة وعائلات الباقى وياسين والحناوى والجيرودى وعم وخال دياب والسعدادى وعم المهندس رجاء الشافعى مدير شركة بكمن وجهاد بأكاديمية السادات وحرم المهندس حسن منزلى والدكتور سمير المنهراوى بالطاقة الذرية والمهندسين محمد وحسين وحرم السيد المحاسب عبد الله عجلان وحرم مقدم مهندس محمد عبد الله وهرم العميد نبيل عزت حسين وهشام وعمر وعزت بكلية التجارة وابن عمة وخالة ماهر حسين والمهندس مختار حسين والدكتور محمود والسيد مصطفى السيد وحرم المهندس عادل عبد الله وابن خالة كل من السيد المحاسب راشد رحمى بهيئة قناة السويس والسيد محمد شوقى راشد بجريدة الاهرام وحرم كل من الاستاذ عبد المنعم الشلقانى وحرم نذير الحجار رجل الاعمال والعقيد شرطة محمد ابراهيم رأفت واخوته وابن عمة كل من المرحوم عميد مهندس محمد هاشم والاستاذ المحامى محمد عثمان ونسيب اللواء سامى المصرى والمرحوم دكتور عبد المنعم محمود وكيل وزارة الصحة والسادة عبد الفتاح كمال المدير ببلدية الاسكندرية وقريب عائلات الشافعى والمنهراوى وراشد والشلقانى والحجار وغرغلى وسيقام اليوم الجمعة ٢٧—٣ المأتم بمسجد عمر مكرم والعزاء للسيدات بمنزله بالدقى ٥١ ش الزهراء الدور ١٠ تلغرافيا ٥١ ش الزهراء

مجلس الشورى
الدكتور علىّ لطفى
رئيس المجلس

والوكيلان واعضاء المجلس ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الاستاذ اسماعيل الشافعى

نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية ويدعون الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم الموفيه صبر المؤمنين

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور على لطفى رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب ينعون ببالغ الحزن والاسى
الزميـل
الاستاذ اسماعيل الشافعى

نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية حرم الله الفقيد رحمة واسعة وادخله فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

محمد شوقى راشد واسرته ينعى بمزيد الاسى والحزن اخوه وابن خالته
الاستاذ اسماعيل الشافعى

نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

رقد على رجاء القيامة فقيد الشباب
وديع بشرى رزق الله

نجل المرحوم بشرى المحلى والسيدة ادينة عياد وزوج السيدة شادية الهم ووالد الاطفال ايمان وايرين وكريستين ومريم ونرمين وشقيق استر حرم عادل صموئيل ومادلين بتحقيقات تعليم مغاغة حرم سمير شحاتة بشئون العدوة وابن اخ ايليا رزق الله وابن خال الدكتور حنا صموئيل واخوته بمغاغة وابن خالة حرم الدكتور مكرم جاد السيد بسمالوط وزوج شقيقة ثروت الهم واخوته بسمالوط وقريب بشرى غبريال بالكوادى وجرجس صموئيل بأبو عزيز وعائلات جريس بالشيخ مسعود ومرزوق باشنين وبنيامين بسمالوط والسايح بمنبال وحنا اسكندر ونمر بشرى بالكوادى — والعزاء تلغرافيا الكوادى مطاى

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة
حبيبة جاد خليل

حرم المرحوم هنرى روفائيل ووالدة مندى بالمعهد النجارى وجرجس بمديرية الاسكان ومراد ومنى باسوان وبنت خالة عزيز بطرس بالاقصر وخالة شفيق باستراليا وعادل بالمصنوعات وبشرى ببنك التنمية وخيرى بالضرائب العقارية وريمون بالمدرسة الفندقية بالاقصر وعمة جاد وقريبة عائلات الملايح والهداديل والعمامصة بالاقصر والقاهرة واسوان والعزاء تلغرافيا بالاقصر

انتقلت للامجاد السماوية
الانسة أنيسة منصور سعد

شقيقة المرحومين سعد منصور وكامل منصور وعمة كل من المهندس وليم سعد والدكتور نصحى والاستاذة فكتوريا زوجة الاستاذ الهامى نصيف والدكاترة بديع وفوزى بامريكا والاستاذ منصور والمهندس زاهر والمرحومة بديعة والمقدم كمال كامل وخالة العميد توفيق برسوم وقريبة الاساتذة زكى خليل وعزوز توفيق وحرمه والاستاذ راغب يعقوب والمهندس وصفى والسيدة نفيدة وقد شيعت الجنازة امس والعزاء ..١ شارع ٩ بالمعادى

استدراك
سقط سهوا فى نعى المرحوم الحاج كامل الدسوقى
عم عدلى وعيد وشقيق حرم احمد خليفة وقريب ونسيب عائلات الرواضنه والضرابية وطحاوى بعزبة السعدى

شركة مضارب البحيرة

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد المهندس
مصطفى كامل الريس

رئيس القطاع الانتاجى وعضو مجلس ادارة شركة مضارب دمياط وبلقاس الاحزان لوفاة شقيقته ويسالون الله للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
مصاب آل محمود بالرحمانية والشريف بأبيـار

شيعت امس جنازة المرحومة
السيدة
فكرية أحمد احمد الشريف

كريمة المرحوم احمد احمد بك الشريف
وحرم خليفة بك على محمود

النائب الاسبق ووالدة على ويحيى خليفة وحرم المهندس عبد المنعم محمود نصير وحرم عادل هيام وحرم صبرى الفضل وحرم فؤاد الالفى وحرم على الالفى وشقيقة صلاح الشريف المحامى والمرحوم جمال الشريف وفؤاد الشريف وبهاء الشريف وشقيقة حرم المرحوم سعيد بك ابو حسن وآيات الشريف وقريبة عائلات محمود بالرحمانية وشريف بأبيار واقيمت امس ليلة المأتم تلغرافيا ١٦ شارع نوال العجوزة

الجمعية العامة للثروة الحيوانية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون ينعون والدة المحاسب محمد يحيى خليفة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الجمعية العامة للثروة الحيوانية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون ينعون والدة حرم المهندس عبد المنعم محمود مفيد للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
« انا لله وانا اليه راجعون »
عميد عائلة الزواتين بكوم سعدة — البدارى

توفى امس اثر حادث أليم
الشيخ المرحوم
حسن سليم عبد الرحمن

العزاء تلغرافيا آل سليم بالبدارى

فقيد عائلتى البقلى وحسنى

شيعت امس جنازة المرحوم المهندس
حسين أحمد البقلى

المدير العام بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى زوج الاستاذة فائقة فؤاد حسنى ناظرة المعادى الاعدادية للبنات ووالد أحمد بالثانوى وهدى بالقومية وشقيق المرحوم حافظ ومحمد بالمعاش ومحمود بالنيل للطرق ونبيل وكيل الاورمان الثانوية وحرم عبد العظيم بدر وحرم عبد الحى القشلان وحرم محمد شكرى المدير العام بالضرائب وحرم المرحوم حسن القصاص وحرم أحمد عثمان بأمريكا وزوج شقيقة المهندس الاستشارى على فؤاد والمهندس هبه الله بمؤسسة ابوالفتوح وعديل الدكتور حيدر غالب نائب رئيس جامعة المنوفية والمرحومين الدكتور محمود العقبى والمهندس حسين مرعى وقريب ونسيب عائلات زاوية البقلى بالمنوفية والعزاء اليوم بدار المناسبات بمسجد ثكنات المعادى تلغرافيا ٦٨ شارع « ٩ » المعادى

البقـــــاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى
القبطان محمود السيد شحاته

رئيس الادارة البحرية بالشركة العامة للبترول سابقا زوج الحاجة عزيزة شرارة ووالد السيد شحاتة الوكيل بالتربية والتعليم والعميد حكيم بالشرطة والعقيد مفيد وسامى اخصائى حركة بترول بجيسوم وجد سامية وشريفوسى ومروة وعزة ونسيب حسن شرارة والمرحوم محمد شرارة والمهندس نجيب شرارة ونسيب وقريب عائلات شرارة واحمد اسماعيل وشريف وسالم واسماعيل محمد وعبيد والشوباشى والمفتى وقراقيشل والمصرى والحكيم وجميع عائلات اسكندرية والعزاء بدار المناسبات الكلية الحربية السبت ٢٨—٣ تلغرافيا ٨٥ ش عبد العزيز فهمى مصر الجديدة

انتقلت للامجاد السماوية بسوهاج
المرحومة
شفوقة روفائيل جرجس

حرم المرحوم سمعان جوارجى ووالدة صبحى سمعان رئيس التعليم الاعدادى سابقا وموريس وكيل صلاح سالم وفرنسيس بشركة الزيوت والمهندس نصحى بمصنع ٢٧ الحربى وحرم المرحوم شاكر شحات وحرم حبيب سلامة بالتربية بالمراغة وقريبة عائلات جوارجى وشحات ومرجان بالحمادية وحرويسة بنجع التجار والحق بسوهاج والعزاء بسوهاج

نكرى نجيب واخوته بالحمادية ينعون ببالغ الحزن حرم خالهم المرحوم سمعان للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مهنى بخيت واولاده بالحمادية ينعون ببالغ الحزن حرم عمهم المرحوم سمعان للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مع المسيح ذاك افضل جدا
رقدت على رجاء القيامة المرحومة
لويزة نابليون سعيد

حرم المرحوم
حبيب ميخائيل التاجر بطنطا

والدة كل من صبرى الموجه بالكفاية الانتاجية بالاسكندرية وعزمى الاخصائى ببنك الائتمان بلبنان : بلرود وصبحى المهندس الزراعى والتاجر بطنطا وحرم موسى جرجس تاجر الموبيليات بطنطا والدكتور جمال سامى بمركز البحوث الزراعية بالنوبارية وقريبة ونسيبة عائلات حويرة وجاد الله والحميدى وصليب وبسطا وابو الرى بالمحروسة والاقصر وبسبون والاسكندرية والسودان وشيعت الجنازة امس تلغرافيا صبرى حبيب واخوته طنطا

سقط سهوا
بشكر آل القاضى وبليع

كما يشكرون السادة د. عبد القادر حاتم والعاملين بادارات التقاوى والزراعة بالاسكندرية والبحيرة وطنطا لفقيدة الرحمة

كلية التربية الموسيقية

تشاطر بمزيد الاسى الاستاذة الدكتورة ثريا سليمان لوفاة شقيقتها

قسم البيانو

يشطر الاستاذة الدكتورة ثريا سليمان رئيسة القسم الاحزان لوفاة شقيقتها

بسم الله الرحمن الرحيم
توفيت الى رحمة الله السيدة
سعدية الحبشى
حرم المهندس كمال نـدا

مدير عام الادارات الهندسية بمحافظة الجيزة سابقا — والدة كل من الاستاذ محمد ندا ببنك مصر الدولى والسيد حرم الاستاذ محاسب محمد جنيدى رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات جنيدى للصناعة والتجارة ووالدة حرم الدكتور صلاح منصور مدرس الاقتصاد الزراعى بجامعة الزقازيق وشقيقة كل من المهندس احمد وفايد وعلية الحبشى والمرحومين عبد العزيز ومحمود الحبشى وعمة كل من مهندس سيد وعادل والمحاسب محمد والصحفى على والمهندس احمد وهشام وسمية والدكتورة سلوى والمهندسة مرفت ونجلاء الحبشى والمرحومة حرم شقيق كل من الاستاذ احمد ندا وصلاح ومنير وعبد الحليم وفاطمة ندا والمرحوم فتحى ندا ونسيبة عائلات ندا وجنيدى ومنصور والحريرى والعزاء الجمعة بدار المناسبات بجامع عبد الرحمن الكواكبى بالعجوزة

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
شيعت امس بالاسكندرية جنازة المرحومة سيدة البر والتقوى والخدمات الاجتماعية
كاميليا عبد الفتاح السيد

حرم عبد الرحمن محمود الدفراوى رجل الاعمال وكريمة الدكتور عبد الفتاح السيد رئيس محكمة النقض والابرام الاسبق والدة عمرو الدفراوى بتجارة الاسكندرية ووليد الدفراوى بحقوق الاسكندرية والسيدة حرم المحاسب فتحى السباعى مدير البنك السعودى للاستثمار بالرياض وحرم شقيق الحاج عبد العظيم الدفراوى رجل الاعمال وشقيقة كل من الدكتور رؤوف عبد الفتاح السيد وكل من المرحومين اللواء محمد جلال الدين والطيارين احمد صلاح الدين وابراهيم نور الدين والمقدم فؤاد السيد وشقيقة كل من حرم حسين عبد الوهاب وسعد عاصم وحرم كل من المرحوم الدكتور محمد يوسف والدكتور رشدى اسماعيل والمرحومة حرم عبد المنعم فهمى بالطيران المدنى وعمة كل من الدكتور محمد صلاح السيد رجل الاعمال والمحاسب هشام السيد ببنك الدلتا وحسام السيد ببنك مصر الدولى وحرم الاستاذ محمد الدرينى مدير عام توكيل منفيس والمحاسب شريف السيد بالطيران السعودى بالقاهرة وحرم عادل النقلى رجل الاعمال والدكتورة مريم السيد وزوجة مدحت الدفراوى رجل الاعمال والدكتور صلاح الدفراوى وخالة اللواء مراد الخرادلى والدكتورة سوزان رشدى اسماعيل حرم الدكتور لواء نبيل الخرادلى والمهندس محمد اسماعيل بلندن والمهندس رمزى اسماعيل وعلى عاصم المدير بفندق المريديان وحرم الاستاذ محمود بن حليم رجل الاعمال والربان سامح يوسف والربان سعيد يوسف وحرم محمد طيب بوزارة السياحة والدكتورة منى فريد بالسعودية حرم اللواء على سرى وحرم العميد فوزى القلينى وابنة عم وخال اللواء على لطفى وحرم الاستاذ جلال حسن مصطفى وحرم المرحوم المستشار عبد الله الوكيل وحرم الدكتور فتحى عبد الحليم بعلوم الاسكندرية ومحمد المصرى بالتربية والتعليم وحرم المهندس اسماعيل صالح وحرم المستشار الدكتور فاروق ابو يوسف وحرم اللواء عمر بدر الدين والعميد رضا راشد والربان رفيع راشد وحرم الدكتور عبد الفتاح غنيم وحرم الدكتور شوقى البرديسى والدكتورة سهام راشد بطب الاسكندرية حرم الدكتور صلاح راضى والدكتورة قسمت راشد حرم العميد ابراهيم هندى وقريبة ونسيبة عائلات الدفراوى بمنسوف ودفرة وشبراخيت ومنصور بقلين وعبد المجيد وعبد الوهاب والنقلى بالاسكندرية والابيه ودحروج ببور سعيد وصالح بباشيط والعزاء تلغرافيا الدفراوى شارع سوريا رشدى — الاسكندرية

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الخواجا
عبده برسوم جرجس

عميد نجار المصوغات ببنى سويف والد السيدة لويزه مديرة المحل حرم المرحوم الخواجا الفى وشقيقاتها وعطا الله بالطرق ولويس بالمديرية وعدلى بالنجدة وفاروق بالصناعات الميكانيكية وسعيد بالبحرية وشقيق المرحوم جرجس برسوم بالصاغة وامين برسوم بالطرق بالمعاش وخال وهبه مليكة بالمعاش واولاده وعبده مليكه واولاده وخال الخواجات نجيب الياس وفتحى وسعيد والمرحوم الفى وهسايم وممدوح وعادل والجواهرجية وشيعت الجنازة الاربعاء ٢٥—٣ تلغرافيا لويزه وعطا الله ببنى سويف

شكر بمناسبة ذكرى الاربعين
للمرحومة منيرة عزب ابراهيم
تتقدم الاسرة بالشكر للسيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشورى والسادة الوزراء والسيد مدير مباحث امن الدولة والسادة الضباط العاملين بها ومجلس ادارة والعاملين بالشركة العربية لانابيب البترول سوميد وعميد واساتذة كلية طب الاسكندرية والسادة ضباط القوات المسلحة ومدير مركز البحوث الزراعية بدمنهور والعاملين والجميع من تفضلوا بمواساة الاسرة سواء بالحضور او البرق .

مدرسة منارة القاهرة

بمدينة نصر تشارك الدكتور محمد صابر الاحزان لوفاة ابنه عبد المنعم وللاسرة خالص العزاء

المعهد العالى
للخدمة الاجتماعية بدمنهور

العميد والوكيل والامين وهيئة التدريس وجميع العاملين بالمعهد ينعون شقيق
الدكتور جلال عبد الخالق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شرطة الحراسات الخاصة بالاسكندرية

تشاطر السيد الرائد يسرى عزت الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

توفى الى رحمة الله المحاسب
هشام أحمد راضى

نجل المرحوم المهندس احمد راضى وشقيق كل من العقيد مصطفى راضى والمقدم مجدى راضى والمقدم اسامة راضى بأمن الدولة وحرم كل من المرحوم سالم الحريص بالكويت والمهندس عادل السحرتى والمحاسب محمد الملوك ببيت غمر والاستاذ فوزى الشال المحامى بالسنطة وابن شقيقة كل من محمد راضى وحمدى بمجلس مدينة السنطة والمهندس السيد راضى رئيس مجلس محلى مركز السنطة وابن عم وخال عبد المنعم راضى موجه بالتربية والتعليم واخوته والدكتور عادل راضى واخوته والمقدم حمدى راضى واخوته والعميد فائق راضى واخوته والرائد عرفة راضى واخوته والمهندس فرج راضى واخوته والمحاسب ماهر راضى واخوته والمخرج السيد راضى واخوته والمخرج منير راضى واخوته والاستاذ رفعت درويش وكيل وزارة الضرائب واخوته واللواء على والى بالشرطة واللواء وفيق والى والعميد هانى والى بالشرطة والمقدم محمد عامر والدكتور محمد الشيخ بالسنطة وقريب ونسيب جميع عائلات السنطة البلد ووالى والشال بالرجبية والسحرتى والملوك ببيت غمر وجمال الدين بشرشابة وستقام ليلة المأتم اليوم بالسنطة البلد تلغرافيا راضى بالسنطة

انا لله وانا اليه راجعون
مصـاب البراهمة بالكودية وديروط

اثر حادث أليم
شيعت امس جنازة فقيد الشباب
فتحى حسن أحمد

والد طارق ونجلاء بالاعدادى وشقيق محمد حسن رئيس تفتيش تأمينات ديروط واحمد وعبد الجواد المقاولين وسلامة وكرم وزوج كريمة مرسى عبد الرزاق بالقصير وابن عم محمد وابراهيم عطا الله وسعد محمد وكيل وزارة التموين السابق والدكتور صلاح المدرس بطب اسيوط واخوته ومحمود القاضى واخوته والملازم اول حسن خليفة واخوته وعبد التواب على واخوته ومحمد ابو العلا واخوته والعميد محسن مجدى مدير البحث الجنائى بالمنيا ومحمد خالد نائب العمدة والمستشار سعيد عبد القادر واخوته والمستشار محمود عبد الباقى وكيل وزارة التموين وخالد عبد الباقى عضو مجلس محلى المركز واخوته ومهنى ومحمد احمد رئيس القرية والرائد طارق كريم رئيس مباحث دير مواس والمحاسب اسامة سعد بالشيراتون واخوته والملازم اول محمد فوزى بمباحث ملوى وفوزى ابراهيم ناظر بالكودية وعزت عبد العزيز وسعيد بحقوق اسيوط وبكر صديق مدير اتاج ملوى وصابر عبد الناصر وابراهيم المدرسين والمهندس فتحى خالد والمهندس مجدى كريم والاستاذ محمد كريم واحمد عبد القادر المحامى وسعد سيد بمامورية ضرائب دير مواس واخوته وعبد المنعم ابو زيد المحامى واخوته والشيخ محمود كريم واخوته وابراهيم عبد الرحمن واخوته وسعد على واسامة امين المهندس واخوته وطلعت عراقى واخوته وابن اخت على صالح وعبد الجواد صالح وزكريا صالح والشيخ الصاوى وحسن رضوان وشوقى محمد بالقصير وصلاح عثمان المحامى واللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا وفاروق عبد الستار المحامى واخوته وقريب ونسيب عائلات نعمان والخلايفة والخولا وقرشى والسلاطنة بالكودية وعبد الجواد وعلم الدين ومحمد احمد سيد وفخرى بالقصير واحمد عبد التواب بخسارة والعزاء تلغرافيا كودية الاسلام

شيعت امس جنازة المرحومة
انجيل سليمان بو انطون

حرم المرحوم نجيب نمور والدة الاستاذ الياس نمور مدير الادارة القانونية بشركة بيع المصنوعات زوج سوزان جورج بالمدرسة الالمانية وسارة مراقب استيراد بالبنك الاهلى زوجة صبرى عشم الله صاحب شركة هورس للاستيراد وايفيت المحامية بشركة اليابات الصناعية زوجة عاطف موريس التاجر بشبرا وشقيقة المرحوم جورج سليمان زوج السيدة مارى عواد وعمة رينيه جورج المدرسة بسان فنسان زوجة عزيز نجيب المحاسب وعمة نادية المدرسة بنوتردام بالزيتون حرم الدكتور الياس طباخ وجدة سامر وناجى والفريد وهايدى وادجار وهانى وقريبة ونسيبة عائلات نمور وبو انطون تلغرافيا نمور بشبرا

فقيـد الطب باسيوط

انتقل الى الامجاد السماوية
اثر حادث اليم
الدكتور ميلاد منصور جرجس رئيس قسم الاسنان بالشاملة

زوج السيدة سامية شوقى بالقومسيون الطبى ووالد ماجد وماريان ونجل منصور جرجس التاجر وشقيق فتحى والدكتور يسى بدير مواس والدكتور سمير والمهندس نشات وخيرى وجمال والدكتورة نبيلة حرم الدكتور كميل بشارة ومرجريت المدرسة حرم الدكتور عبده وحرم فكرى صادق وشكرى بنى وقريب ونسيب عائلات جبران وشوقى بنى باسيوط تلغرافيا اسيوط

مستشفى اسيوط العام بالشاملة

مدير المستشفى والاخصائيون والنواب والعاملون بالمستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب الزميل
الدكتور ميلاد منصور جرجس

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة أطباء الاسنان باسيوط

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل
الدكتور ميلاد منصور جرجس

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

شركة مضارب البحيرة

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس المعينين والمنتخبين ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيد الدكتور
أحمد عبد الغفار

رئيس مجلس ادارة هيئة المطاحن والصوامع والمخابز احزانه لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

انتقلت للامجاد السماوية المتسامى البارة
السيدة نفوقه مينا عجايبى

زوجة المرحوم المقدس زكى عجايبى والدة شهدى مدير التعليم التجارى بنجع حمادى وعدلى بشركة كيما أسوان والدكتور طلعت رئيس قسم المسالك البولية بمستشفى قليوب وزكريا ناظر بمدرسة السادات بقنا وماهر وكيل حسابات مجلس مدينة قنا والسيدة لنده حرم تامر نائب بالوقف والسيدة فله حرم المرحوم شكرى عبد المسيح بالفيوم والسيدة فايزة حرم المقاول بولس شاكر بالقاهرة والسيدة سعاد حرم الدكتور صليب موسى مدير رعاية طفل سمسطا وشقيقة المرحوم عشم بالوقف والسيدات فسدقه وشقيقه والعزاء بقنا

فقيد آل دهشان بابنوب

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ
فؤاد توفيق شرموخ

الموجه بادارة ابنوب التعليمية زوج السيدة اليس ينى ووالد المحاسب مجدى وابتسام حرم المهندس نخلة اسرائيل رئيس تموين الضبعة وميرفت بكلية الزراعة وايمان بالثانوى وشقيق ولسن وحرم سعد فهمى وزوج شقيقة المهندس حليم ينى مدير علم اسكان مطروح والاستاذ لمعى مفتش الشركة الشرقية بالمنيا سابقا وانجاله والمرحوم الدكتور فهيم مدير مستشفى الصدر بملوى سابقا وحرم نمر حبيب وابن شقيقه اسكاروس دهشان وانجاله وابن عم وخال فتحى باشا واخوته ونعيم وعطا فهيم واخوته وجابر زكى واخوته وسمير سامى واخوته ورضا مرزوق وخال رؤوف اسرائيل واخوته ونبيل انور واخوته وقريب ونسيب آل الفرارجى والمهندس وسبيع وغورزه بابنوب والقمص بولس بينى مر تلغرافيا ابنوب

وفـاة مـلاكم
فقيـد الشبـاب
مصاب عـائلة الرزاز

توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم
عبد الهادى صـادق عبد الحميـد

نجل المرحوم المهندس صادق عبد الحميد محمود الرزاز مراقب عام بوزارة الاوقاف سابقا وشقيق كل من الكيميائى صفوت بالسعودية وعبد الحميد صادق وصفاء بالمعهد العالى بالخدمة الاجتماعية ومدحت بشركة مصر انتر كومرس والاستاذ محمد عبد الفتاح ابوحصوة بتامينات منوف وحرم المهندس احمد سعيد شرشر وحرم الاستاذ معتز القارح بمنوف وابن شقيق الاستاذ هاشم عبد الحميد وكيل بالتربية والتعليم وابن شقيقة الدكتور محمد عبد الهادى الشقنقيرى بحقوق عين شمس والطيار مصطفى الشقنقيرى كبير معلمى مصر للطيران والاستاذ ابراهيم الشقنقيرى المخرج بالتليفزيون وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا ٢٧ ش العباسية ميدان الجيش

شيعت اول امس جنازة المرحومة
ماتلدا يوسف دميان

ارملة المرحوم الدكتور فايز عبد المسيح ووالدة كل من الدكتور ملجد بمستشفى كفر الدوار العام زوج الهام بشرى والصيدلانية انطوانيت زوجة المهندس هانى رشدى وشقيقة اللواء دميان يوسف واخوته صبحى ونعمات وايفون والراهبة ايفلين والمرحومين عزيز والعميد نهمى وزوجة شقيق المستشار فؤاد عبد المسيح والمهندس سعيد باستراليا وفايزة وفايقة ونسيبة عائلتى بشرى طيب وسنبل بالنخيلة — تلغرافيا دكتور ماجد سيدى جابر

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
الاستاذ منير شكرى سلامه

بالتربية والتعليم بالزقازيق
والد كل من الدكتور جورج بمستشفى الزقازيق العام وحرم كل من عادل فارس مدرس اول بطلخا الثانوية وسلمى فهيم مدرس اول بالزقازيق الثانوية وشقيق كل من فكرى وكيل اعدادى بالاسكندرية وفيفون مدرس بالمعاش وميلاد بالهيئة العربية للتصنيع والمهندس رافت بمديرية الزراعة بالزقازيق والدكتور وجيه صاحب صيدلية شكر بالزقازيق — وشيعت الجنازة امس تلغرافيا شكرى بالزقازيق

نقابة اطباء الشرقية تشاطر
الدكتور جورج منير شكرى

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مع المسيح ذاك افضل جدا
انتقل للامجاد السماوية المرحوم
حليم أيوب مشرقى

والد نبيل بايطاليا وعادل بالسياحة وتونى بامريكا وشقيق سيفين ايوب بالمعاش وسليم ايوب بسوهاج ونصيف ايوب بالقاهرة وابن عم جيد وعبد الملاك صموئيل بسوهاج
تلغرافيا نبيل حليم الشرابية

فقيدة آل بشارة مبارك بقنا
رقدت على رجاء القيامة
المقدسة رفقة واصف بشارة

ارملة المرحوم حلمى روفائيل بالتعليم بالاقصر وابنة عم المرحوم ميشيل تادرس واخوانه وانجالهم وقريب برسوم بلامون بالمعاش وخالة منير ووديع مشرقى واخواتهما وانجالهم وموريس وكمال وواصف مكارى واخواتهم وانجالهم والدكتور فاروق وفيليب ومجدى وسلمى عزيز واخواتهم وانجالهم وقريبة ونسيبة باقى افراد عائلات بشارة مبارك وبشارة ميخائيل وبولس تكلا والعزاء ٣٢ شارع دمنهور بمصر الجديدة .

شركة مضارب البحيرة

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلا عزيزا عليهم المرحوم
سعيد عبد الوهاب الجيار

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم أسرته الصبر

شيعت امس جنازة المرحوم المهندس
حسين رشاد مصطفى

زوج السيدة حكمت فايد والد علاء الدين رجل اعمال وحرم المهندس فؤاد مبروك مدير علم بشركة الجمهورية للمقاولات والاستاذ وهيب محمد لبيب مدير بوزارة الثقافة واحمد الدمياطى بالسعودية والمهندس احمد لاشين بالمقاولون العرب والمهندس ممدوح مبروك بوزارة العدل وشقيق المرحوم لواء امين مصطفى نسيب وقريب عائلات محمد عبد الرحمن والمغربى وزوج شقيقة محمد والمرحوم عبد السلام فايد وعبد اللطيف فايد بدمياط وحرم المرحوم يوسف الشهاوى والمرحوم مسعد الاسمر والمرحوم يوسف عاشور والفولى وابن عم كل من ابراهيم ومصطفى طلعت خالد طنيجات وحرم المرحوم بيومى عبد العزيز وقريب ونسيب عائلات المهندس محمد حسن دره والمهندس جمال عامر وعادل عامر وكيره والجمال وابو سمره ومبروك ولاشين وليبيا بالقاهرة ودمياط واسيوط والعزاء بدار المناسبات مساء اليوم بميدان الجامع مصر الجديدة تلغرافيا ١ ش طلخا ميدان الجامع مصر الجديدة

اختيار ٣ أمهات مثاليات
لمحافظة كفر الشيخ

تم اختيار الامهات المثاليات على مستوى محافظة كفر الشيخ وهن — السيدة رسمية حامد عوض من مركز سيدى سالم ، وهنية او اليزيد العسكرى من دسوق ، وسعدية احمد سليمان من مدينة كفر الشيخ

واقام مقر ثقافة كفر الشيخ معرضا لرسوم الاطفال بمناسبة يوم الام تحت عنوان امومة كما سيقيم مسابقة فى القراءة الحرة حول كتاب الامهات المؤمنين للكاتب عبد الحميد جودة السحار .

انشاء معهد فنى
صناعى بالاسماعيلية العام المقبل

قررت محافظة الاسماعيلية انشاء معهد عالى فنى صناعى تبدا الدراسة به فى العام المقبل .

ويقبل المعهد الطلبة والطالبات الحاصلين على الثانوية العامة تخصص علوم او رياضة ومدة الدراسة به سنتان ويمكن للطالب الحاصل على تقدير جيد جدا فى السنة الثانية ان يلتحق بكلية الهندسة دون تادية اى امتحانات معادلة .

صرح بذلك السيد عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وقال ان وزارة التعليم العالى طلبت اعتماد ٧ ملايين جنيه لانشاء المعهد وتجهيزه فى الخطة الخمسية الجديدة .

امتحانات جامعة القناة
تبدا يوم ٩ مايو المقبل

تقرر بدء امتحانات اخر العام بكليات جامعة قناة السويس بالاسماعيلية وبورسعيد والسويس والعريش يوم التاسع من شهر مايو القادم .

وصرح الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس الجامعة بانه تقرر بدء امتحانات الفصل الدراسى الثانى بكلية الزراعة يوم السادس من يونيو وكلية الطب البشرى يوم الحادى عشر من يوليو .

مرشحان لمياة الشرب
انشائهما بقرى اسوان

تقرر انشاء مرشحين جديدين لمياه الشرب فى قريتى ابو الريش بحرى وبحريبه بمحافظة اسوان واستكمال شبكة مياه الشربيتى ونجوع المحافظة لتوفير مياه الشرب النقية للمواطنين .

وصرح المحافظ اللواء تدرى عثمان بانه تقرر انشاء المرسى النهرية اللازمة لرسو العبارات العاملة فى خدمة القرى غرب النيل وتزويدها بالمظلات والكافتيريات تيسيرا على المواطنين .

مناقصة عالمية لبناء
مطار العامرية الدولى بالاسكندرية

واعلنت الهيئة المصرية للطيران المدنى عن تنفيذ المشروع الخاص بالمطار الدولى الجديد بغرب الاسكندرية « مطار العامرية » وذلك بعد الانتهاء من الدراسات المختلفة الخاصة بانشائه ودراسات الجدوى الاقتصادية وتحديد الموقع الذى سيقام عليه المطار الجديد

وقررت هيئة الطيران المدنى طرح مناقصة عالمية لتنفيذ المراحل المختلفة للمطار الدولى الجديد .

ويأتى انشاء مطار العامرية الجديد فى اطار خطة الدولة لانشاء مطارات داخلية جديدة وتطوير المطارات الحالية لتشجيع السياحة الى مصر من الدول المختلفة والسياحة الداخلية .

٣ أجهزة للامتصاص الذرى
والتحليل الطيفى لجامعة الاسكندرية

تلقى معهد الدراسات العليا والبحوث بجامعة الاسكندرية الهدية المقدمة من هيئة التنمية البريطانية وهى عبارة عن جهاز للامتصاص الذرى وجهازين للتحليل الطيفى احدهما فى منطقة الضوء المرئى والاشعة فوق البنفسجية ، والاخر فى المنطقة تحت الحمراء من الطيف .

وتبلغ تكلفة هذه الاجهزة ٤٠ الف جنيه استرلينى وهى اجهزة حديثة ومتطورة فى هذا المجال .

٦ ملايين جنيه لانشاء
٥٢ مدرسة ابتدائية واعدادية بالقليوبية

وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة القليوبية فى اجتماعه الاخير برئاسة الدكتور محمد الفيومى على انشاء ٣١ مدرسة ابتدائية و٢١ مدرسة اعدادية بالوحدات المحلية بالمحافظة ، فى اطار اتفاقية دعم التعليم الاساسى بين مصر وامريكا وتبلغ تكاليف المشروع خمسة ملايين و٧١٠ الاف جنيه .

طبع بمطابع الاهـرام بالجلاء

يوميات

وإذا كنا نفكر حقا في التصدى للفتنة الطائفية ، التى وقودها الحقيقى هو الجهل والبطالة والضائقة الاقتصادية والاحباط ، فهذا هو اقتراح بمشروع قانون اقدمه الى كل مرشح او حزب يفوز في الانتخابات ، ليقدمه في أول أسبوع من عمل المجلس الجديد ...

وقد صدر مثل هذا القانون في كل بلاد اوروبا تقريبا ، بعد محنة النازية العنصرية وكارثة الحرب العالمية الثانية .

انه قانون يعتبر ان اى قول او كتابة او فعل ، من شأنه التحريض او الازدراء باى انسان او جماعة بسبب الدين او اللون او الجنس جريمة ، يعاقب عليها بالسجن ويجعل رفع الدعوى ، من حق اى مواطن ، لأن الحض على التفرقة جريمة عامة ضد الوطن كله ، وضد سلامته ، حتى ولو ارتكبت في حق فرد واحد ...

ان سببا من أسباب الفتنة الطائفية التى يجب ان نواجهها بصراحة .. هو وجود جو من التحريض العام ، والحض على الكراهية والتعصب ..

لم يكن هذا السبب موجودا ايام كان الكلام والكتابة لأهل العلم والفكر . وايام كانت الخطابة في المساجد ـ القليلة وقتها ـ لرجال الثقافة الدينية الصحيحة . الان لايستطيع المرء ان يحصر ، ما يكتب في الصحف ، وما يذاع في التليفزيون ، وما تصرخ به الاف الميكروفونات التى يتحدث منها الذين يعلمون والذين لايعلمون ...

وكل مايؤلفه علماؤنا من رجال الدين المستنيرين ، لا يصل الى من يستمعون الى هذه الآلاف المؤلفة من الاصوات التى صفتها الاساسية الجهل بالاسلام ، او محاولة استثماره .

من حق اى انسان ان يتحدث حتى بمنطق الجهل في تمجيد دينه وجنسه وقومه ، ولكن ليس من حقه ان يتحدث مهاجما دينا آخر ، ولونا آخر ، ولا عنصرا آخر . ولابد من تجريم ذلك بالقانون

هذا تشريع مطلوب . فالخط الفاصل بين مايجوز وما لايجوز هو القانون وليس الخطب المنبرية . ولكى نعرف بوضوح اى تفسير للاسلام يفهمه ويبشر به هذا الطرف او ذاك . ولنخلق طقسا عاما من الفهم الصحيح للدين .

أحمد بهاء الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

الصناعات المصرية للمواسير البلاستيك ولوازمها "الشريف"

إحدى شركات ومصانع الشريف



السادة رئيس ومديرو شركة الشريف للاستثمارات والملحق التجارى لسفارة النمسا ونائبه وممثلو شركتى انجل و I.F.W العالميتين أثناء توقيع العقد .

شركتى انجل و I.F.W العالميتين

تم بحمد الله توقيع عقد الاتفاق بين مجموعة شركات الشريف وتجمع شركتى انجل و I.F.W العالميتين وذلك لتقديم المعونة الفنية والهندسية والتصميم والتوريد والتركيب لمصنع كامل وآلاته لنظم التغذية والمياه وغيرها للمواسير البلاستيك ووصلاتها بتكاليف حوالى ٢٥ مليون جنيه وبذلك يتوفر ولأول مرة في مصر نظم كاملة وذلك بدلاً من إنتاج منتجات مشتتة بالمصانع الصغيرة

وبذلك اجتمعت خبرات أول شركة انتجت مواسير في مصر مع أفضل الشركات العالمية في إنتاج المعدات

مواقف

لم يعد احد يتحدث عن الاطعمة المشعة . لان احدا لم يعد يخاف ذلك .. لماذا ؟

اما لان الناس قد ارهقهم التوتر الشديد ـ وليس هذا هو التوتر الوحيد في الحياة ـ تماما كما تسقط من الاعياء نائما !

واما لاننا لم نر اثر الأشعاع قد اصاب احدا ـ فالاشعاع السام ليس مثل الكوليرا او الجفاف او الحصبة ، يبدو واضحا على الوجه والمعدة . فالعلماء يقولون ان اثر الأشعاع يظهر بعد سنوات عشرين او ثلاثين !

واما لان الادلة على وجوده والادلة على عدم وجوده متكافئة . صحيح ان رئيس الوزراء لم يكن مقنعا رغم اخلاصه تماما ، وكذلك العلماء والأجهزة التى ظهرت على الشاشة قد كانوا ايضا غير قادرين على التعبير السهل فكانوا غير مقنعين ايضا ـ ولكنهم صادقون .. وكذلك الشائعات عن تسلل الألبان والبن والصابون من الاسكندرية ومن السودان

واما لاننا لانجد البديل عن لبن البودرة او الزبادى او الحليب . بل لانجد البديل عن ماء النيل و الهواء وكل الثمار والخضروات التى لوثتها المبيدات الكيماوية .. انها مشكلة : ما الذى نأخذ وما الذى نترك .. اذن لابد ان نترك كل شىء لله . امنت بالله . فكما ان الارزاق بيده . فالاعمار ايضا

قال لى صديق المانى غربى ، ان الشعب الالمانى في قلق على مصر ..انه خائف مما سوف يصيب مصر ، ومما سوف يصيب السمعة الالمانية العظيمة . وهم يطلبون منه أن يكتب عن الرأى العام في مصر . ولكنه لايجد مايقوله .

فالصحف كانت تكتب الكثير جدا . وفجاة توقفت عن الأشارة الى ماحدث . وانشغل الناس بالانتخابات العامة . واصبح الاشعاع موضوعا من الدرجة الثانية .. او غير ذى موضوع !

وكل ماحدث هو ان استهلاك الزبادى والايس كريم قد نقص . وارتفعت أسعار اللبن الحليب . وسوف يضيق الناس بهذه القيود والمخاوف . كما ضاقوا بالتحذير المستمر من التدخين !

ثم يصير كل شىء في مصر هادئا امنا مطمئنا ـ اليس ذلك عجيبا ؟ ! ليس عجيبا فنحن كذلك من سبعة الاف سنة !

أنيس منصور

من غير عنوان

● الشيخ محمد متولى الشعراوى اختارته رابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة عضوا بالهيئة التأسيسية لمؤتمر الاعجاز العلمى في القرآن الكريم والسنة النبوية .

● د . عاطف صدقى رئيس الوزراء اهدى شهادة تقدير وميدالية ذهبية لاسم المرحوم د . محمد بهى الدين الهوارى تقديرا لخدماته . كان د . الهوارى يشغل منصب رئيس قسم الفارماكولوجى بطب جامعة القاهرة وقدم العديد من الدراسات والابحاث الهامة

● « حرية الصحافة في لبنان » موضوع الرسالة التى قدمها حازم عبد الحميد لدرجة الدكتوراه ويشترك في مناقشتها مساء بعد غد بكلية الاعلام جامعة القاهرة د . مختار التهامى و د . فاروق ابو زيد والكاتب الصحفى كامل زهيرى

● د . حياة مصطفى طبارة بمستشفى الدكتور ابراهيم بدران عادت من امريكا بعد ان حصلت على درجة الزمالة من المجلس الأمريكى لطب الأطفال .

● اوركسترا القاهرة السيمفونى يقدم حفلا ٨,٣٠ مساء اليوم بقيادة كمال هلال بمسرح الجمهورية يقدم فيه افتتاحية « الطائر الخاطف » لروسيهنى وكونشرتو الكمان لتشايكوفسكى والسيمفونية الثانية لبورودين .

● فكرى صالح رئيس العلاقات الثقافية الخارجية يفتتح ٦,٣٠ مساء بعد غد معرض الفنان كامل جاويش بالمركز الثقافى للدبلوماسيين بالزمالك . المعرض يضم ٣٠ عملا في النحت .

● تقدم فرقة كفر الشيخ القومية حاليا مسرحية « الزوبعة » تاليف محمود دياب واخراج ماهر عبدالحميد وتستمر حتى نهاية الشهر .

أخبار الصباح

مبارك يفتتح مهرجان القاهرة الدولى للحدائق الثلاثاء القادم

* يفتتح الرئيس حسنى مبارك ٩,٣٠ من صباح الثلاثاء القادم مهرجان القاهرة الدولى للحدائق والذى تقيمه منظمة فلاحة البساتين العالمية بهولندا والتى اختارت حديقة الزهور بالقاهرة « حديقة مصر الدولية » بمدينة نصر ٥٥ فدانا . لتنظيم اول مهرجان دولى للحدائق بمصر حيث يشترك فيه ١٠ دول هى المغرب والسعودية واليونان والمانيا الغربية والهند ورومانيا والارجنتين واليابان وفرنسا بالاضافة الى مصر .

صرح اللواء عبدالرحمن عبدالعال رئيس الهيئة العامة للنظافة وتجميل القاهرة ان مراسم الافتتاح والتى يحضرها عمد ومحافظو ١٣ مدينة عربية واسيوية وأوربية وامريكية ووزراء زراعة الدول المشتركة ستبدأ برفع علم المهرجان ثم تفقد اجنحة الدول وتوزيع الكئوس والجوائز على الدول الفائزة التى تختارها لجنة تحكيم دولية تصل الى القاهرة « غدا » .

واضاف انه في مساء ليلة الافتتاح سيتم تقديم عروض شعبية لفرقتى الهند واليونان بالاضافة الى فرقتى الشرقية والعريش للفنون الشعبية وذلك على المسرح المكشوف الذى يتوسط الحديقة .

مهرجان الحدائق الدو يتم تنظيمه سنويا في احد بلاد العالم كان أخرها العام الماضى في ميونخ وفازت مصر بالميدالية الفضية فيه .

يوم الإسراء والمعراج كل عام و أنتم بخير

سبحان الذى أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصا

بريشة : محمد انور المغربى

اسم بنت الشاطىء على مدرج بتربية دمياط

* اوصى مهرجان تكريم اعلام دمياط الثالث بكلية تربية دمياط باطلاق اسم د . بنت الشاطىء على احد مدرجات الكلية وضرورة إشرافها على تدريب مجموعة من طلاب الدراسات العليا بالكلية لتعليمهم فن تحقيق التراث .

كما اوصى المهرجان .. الذى استمر ٣ ايام .. بضرورة اهتمام رسائل الماجيستير والدكتوراه بجامعة المنصورة . ببلورة النظرية الاسلامية في ميدان التربية وجمع وتحقيق وتوثيق التراث العلمى لاعلام وعلماء دمياط . وايجاد تعاون بين مركز تحقيق التراث بالكلية ومعهد دمياط الدينى لترميم وصيانة وتحقيق مخطوطات مكتبة المعهد .

□ د . بنت الشاطىء

في ايطاليا : قانون جديد يبيح للزوجين الطلاق بعد ٣ سنوات انفصال

* في ايطاليا وافق البرلمان على اصدار قانون جديد يبيح للزوجين الطلاق بعد انفصال ٣ سنوات بدلا من ٥ سنوات كما كان متبعا من قبل مع تسهيل اجراءات الطلاق في اسرع وقت .

كان بطء الاجراءات القضائية يتسبب في انتظار الزوجين فترة لاتقل عن ١٠ سنوات قبل ان يحصلا على الطلاق !!

حكمة

□ الأشياء الضخمة لاتستطيع الفرار من طريق العيون الملاحظة المتطلعة .

(صمويل جونسون)

اليوم .. تحتفل مصر بيوم المسرح العالمى

* بقاعة الندوات بالمسرح القومى تعقد ٧ مساء اليوم الندوة القومية للمركز المصرى للهيئة العالمية للمسرح بمناسبة يوم المسرح

الندوة يشترك فيها كل من نبيل الالفى وسمير سرحان وفوزى فهمى وسعد اردش وعبدالعزيز حمودة وشوقى خميس واحمد زكى

لثالث مرة : ملكة جمال أمريكا من ولاية تكساس

* فازت الامريكية ميتشيل رينيه روير بلقب ملكة جمال امريكا لعام ٨٧ وهى ثالث فتاة من ولاية تكساس تفوز بهذا اللقب على مدى ٣ سنوات متتالية . ميتشيل (٢١ عاما) سمراء اللون وعيناها زرقاوان .

المهرجان الخامس للفيلم العربى يكرم هند رستم

□ هند رستم

* ادارة المهرجان الخامس للفيلم العربى بباريس و الذى تقرر افتتاحه الاثنين القادم ، وجهت الدعوة الى هند رستم لحضور حفل الافتتاح وحفل تكريمها وعرض ٥ من اشهر اعمالها في السينما المصرية وهى « بين السماء والارض » و« باب الحديد » و « سيد درويش » و « الخروج من الجنة » و « نساء في حياتى » .

ايضا سيكرم المهرجان المخرج الراحل نيازى مصطفى بعرض ١٠ من اعماله ومنها « سلامة في خير » و « التوت والنبوت » .

مصر تشترك في المسابقة الرسمية للمهرجان بـ ٣ افلام هى « عودة مواطن » و « سكة سفر » و « الطوق والاسورة » بحضور مخرجيها محمد خان وبشير الديك وخيرى بشارة ويوسف شريف رزق الله الذى وجهت اليه ادارة المهرجان دعوة خاصة .

هيئة الاستعلامات تدعو فنانى مصر للمساهمة في موسوعة مصر الحضارية

* بدعوة من د . ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات يقوم عدد من الفنانين التشكيليين المصريين والمصورين الفوتوغرافيين بالاشتراك في اكبر موسوعة عن مصر الحضارية التى تصدرها الهيئة العامة للاستعلامات في مجلد كامل .

الموسوعة تصدر بـ ٣ لغات تتضمن ابرز المواقع التاريخية والحضارية من خلال رؤية سياسية للحضارة المصرية ومدى تاثيرها

هذه هى المرة الاولى التى يشارك فيها فنانون مصريون في اعداد مجلد حضارى مصور عن مصر حيث كانت تسند هذه الاعمال الى مصورين اجانب .





